



Proposta pedagógica

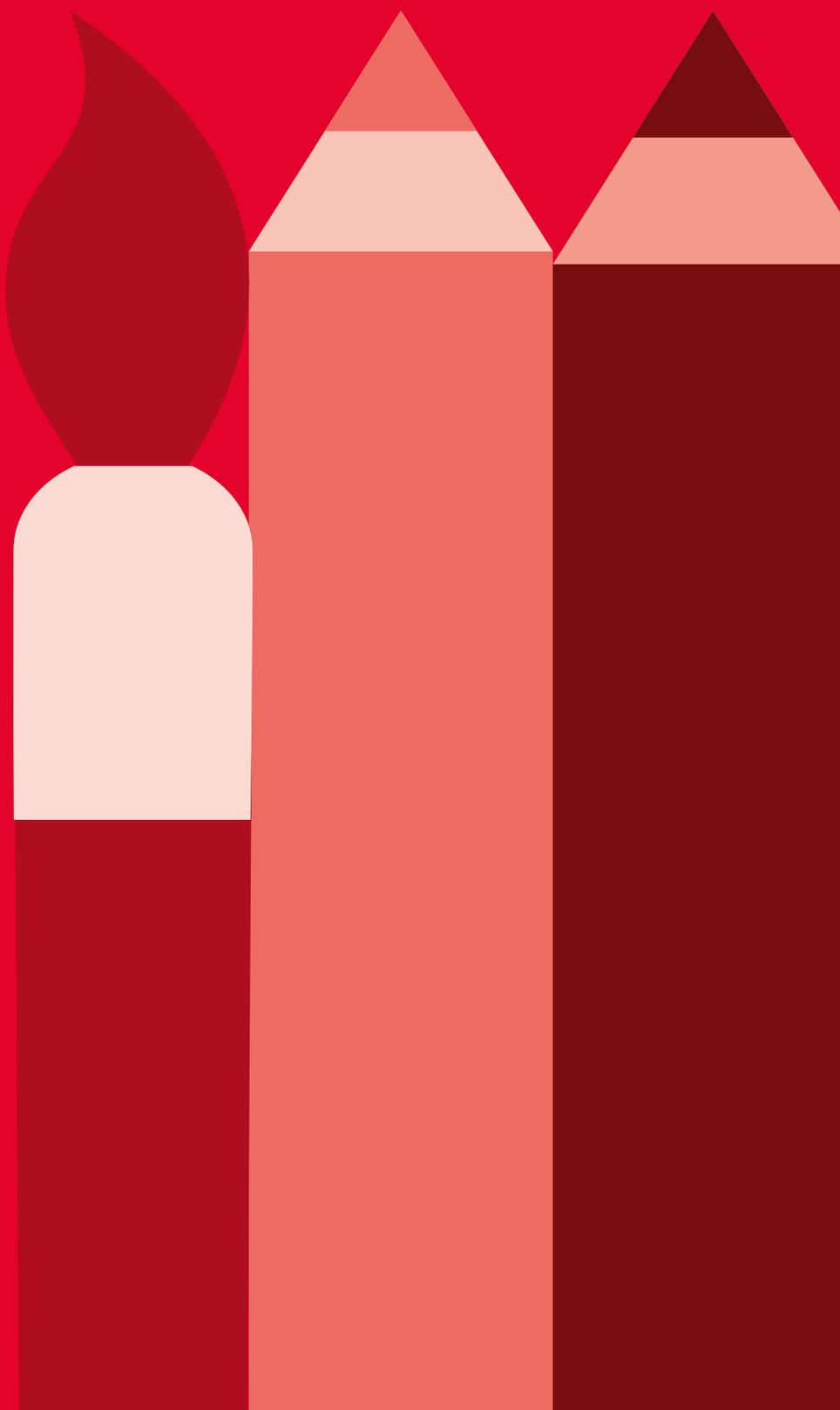
Sistema Mackenzie de Ensino

Educação Infantil

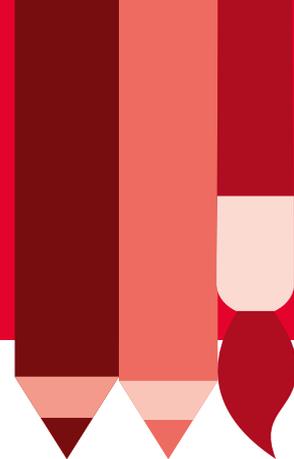




Educação Infantil



Sumário



Sumário	4
Apresentação	6
Proposta Pedagógica	8
1. Cosmvisão cristã	10
2. Filosofia	10
3. Modelo pedagógico	11
3.1 Teoria cognitivo-interativa	11
3.2 Aprendizagem significativa dos conteúdos escolares	12
3.3 Introdução do aluno à cultura letrada e desenvolvimento da competência leitora	13
4. Nossos diferenciais	13
5. Nossos livros	14
5.1 Apresentação da coleção da Educação Infantil	15
5.2 Livro do Professor	17
5.3 Estrutura dos Materiais Didáticos	18
5.3.1 Competência Auditiva.....	18
5.3.2 Livro Didático	19
5.3.3 Material Móvel.....	20
5.4 Uso dos materiais didáticos na Educação Infantil	20
5.5 Apresentação da coleção - Língua Inglesa	21
5.5.1 Estrutura da coleção.....	22
5.5.1.1 <i>Listen and learn</i> e <i>Textbook</i>	23
6. Quadro temático e de objetivos de aprendizagem	24
2 anos	24
2 anos - Unidade 1 - Eixo temático (Cosmvisão cristã): Eu, a mamãe e o papai fomos criados por Deus.	24
2 anos - Unidade 2 - Eixo temático (Cosmvisão cristã): Deus criou lugares para cada um e tudo tem seu lugar.....	32
2 anos - Unidade 3 - Eixo temático (Cosmvisão cristã): Deus criou os animais e as plantas.....	41
2 anos - Unidade 4 - Eixo temático (Cosmvisão cristã): Deus nos deu um cor-	

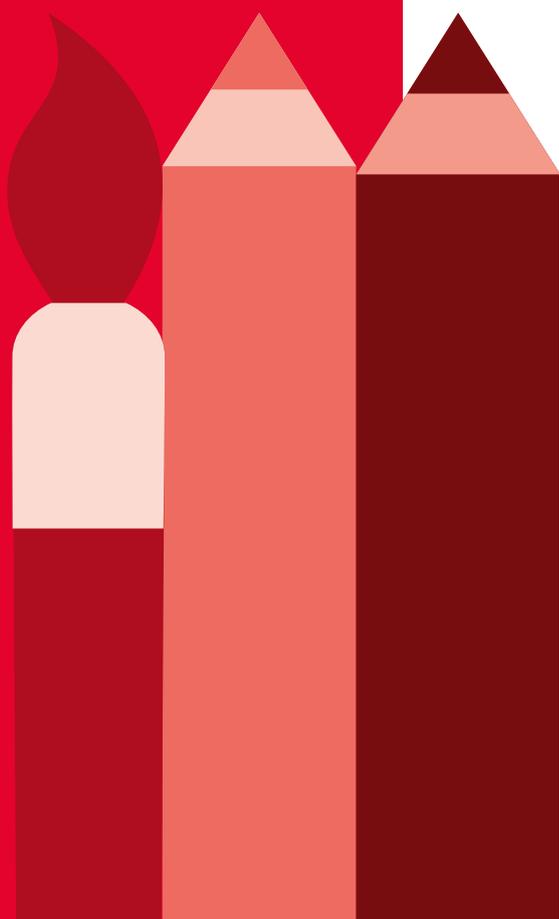
po para percebermos o mundo.	48
3 anos	54
3 anos – Unidade 1 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou as pessoas que fazem parte da minha rotina.....	54
3 anos – Unidade 2 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus está conosco em todos os lugares.....	61
3 anos – Unidade 3 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Foi Deus quem criou os animais e as plantas.	67
3 anos – Unidade 4 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Alimentos: cheiros e sabores aproveitar as coisas que nos dá!	74
4 anos	81
4 anos – Unidade 1 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus nos criou e nos permite ter histórias.	81
4 anos – Unidade 2 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou lugares e neles vivemos nossas histórias.	88
4 anos – Unidade 3 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou uma diversidade de animais e plantas.	95
4 anos – Unidade 4 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus nos deu inteligência para organizarmos diferentes coisas em diferentes lugares.	102
5 anos	108
5 anos – Unidade 1 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Somos criados por Deus à sua imagem e semelhança.....	108
5 anos – Unidade 2 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou o mundo em que estamos.....	117
5 anos – Unidade 3 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou uma grande variedade de animais e plantas, cada um em seu lugar certo do mundo.	124
5 anos – Unidade 4 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus nos deu criatividade e habilidade para inventarmos coisas.	131
7. Quadro temático e de objetivos de aprendizagem – Língua Inglesa	137
2 anos.....	137
3 anos.....	140
4 anos	143
5 anos.....	146

Apresentação

“Profundamente convencidos da verdade de que não há boa educação sem o ensino das ideias morais e religiosas tais quais são contidas nas Escrituras Sagradas, os diretores têm dado desde o primeiro dia da abertura de suas aulas, em 1870, lugar de honra à Palavra do Mestre vindo da parte de Deus”.

(George Whitehill Chamberlain. Fundador da Escola Americana/Colégio Presbiteriano Mackenzie - São Paulo, em 1886, no Ato de Transmissão da Obra Educacional da Missão do Brasil para o Dr. Horace Lane.)

Desde a sua fundação, em 1870, o Mackenzie aplica práticas educacionais de vanguarda e demonstra preocupação com a formação das pessoas. O profundo apreço pela mensagem cristã e pelas Escrituras, que motivou o casal Chamberlain a deixar o seu país, a se dedicar ao campo missionário e a se envolver com a escolaridade formal das pessoas, tem estado presente em muitas vidas, textos e registros em todos esses anos. A proposta educacional dos Sistemas de Ensino Mackenzie é fortemente referenciada no trabalho dos integrantes do Mackenzie, dos contemporâneos e daqueles que os precederam.



O Mackenzie prossegue em sua vocação missionária de expandir o conhecimento, de não guardar só para si, de não deixar de “falar das coisas que vimos e ouvimos”. Trabalha, portanto, na preparação de material didático de qualidade, uniforme e harmônico com a sua confessionalidade, para ser utilizado em seus colégios e, posteriormente, para ser disponibilizado a outras escolas do Brasil. Este documento apresenta a linha mestra que orienta a produção deste material, para que reflita os ideais pedagógicos que caracterizam o ramo reformado do cristianismo, como segue:

- reconhecimento da pessoa e dos atos de Deus ao longo da história como criador, mantenedor do universo e fonte do conhecimento;
- a possibilidade plena de desenvolvimento das pessoas, que foram criadas por Deus para o desenvolvimento de relacionamento com Ele, com o próximo e com a Criação;
- excelência educacional na aplicação dos melhores processos pedagógicos para que o aprendizado abranja a totalidade do ser;
- precisão de dados e fatos, em função do nosso comprometimento com a Verdade;
- esperança de redenção a ser transmitida à humanidade, concretizada na pessoa de Cristo, que dá significado e propósito maior à nossa existência;
- responsabilidades, uns para com os outros, e envolvimento social nas ocasiões de alegria e no alívio das necessidades dos semelhantes.

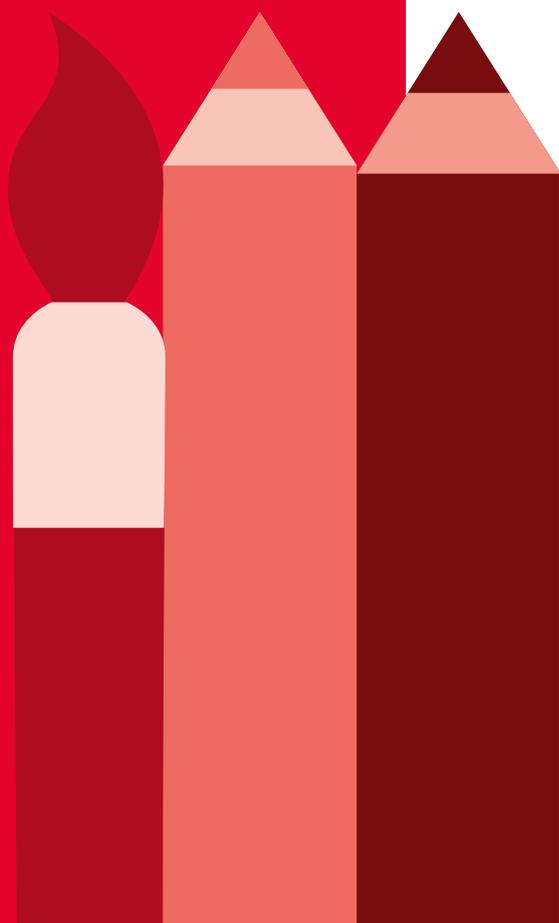
Pioneirismo e tradição são palavras que sintetizam e representam a importância do Mackenzie no sistema educacional brasileiro. Durante as muitas décadas desde a sua fundação, a instituição, agente de uma série de inovações pedagógicas, acompanha e influencia o cenário da educação no país.

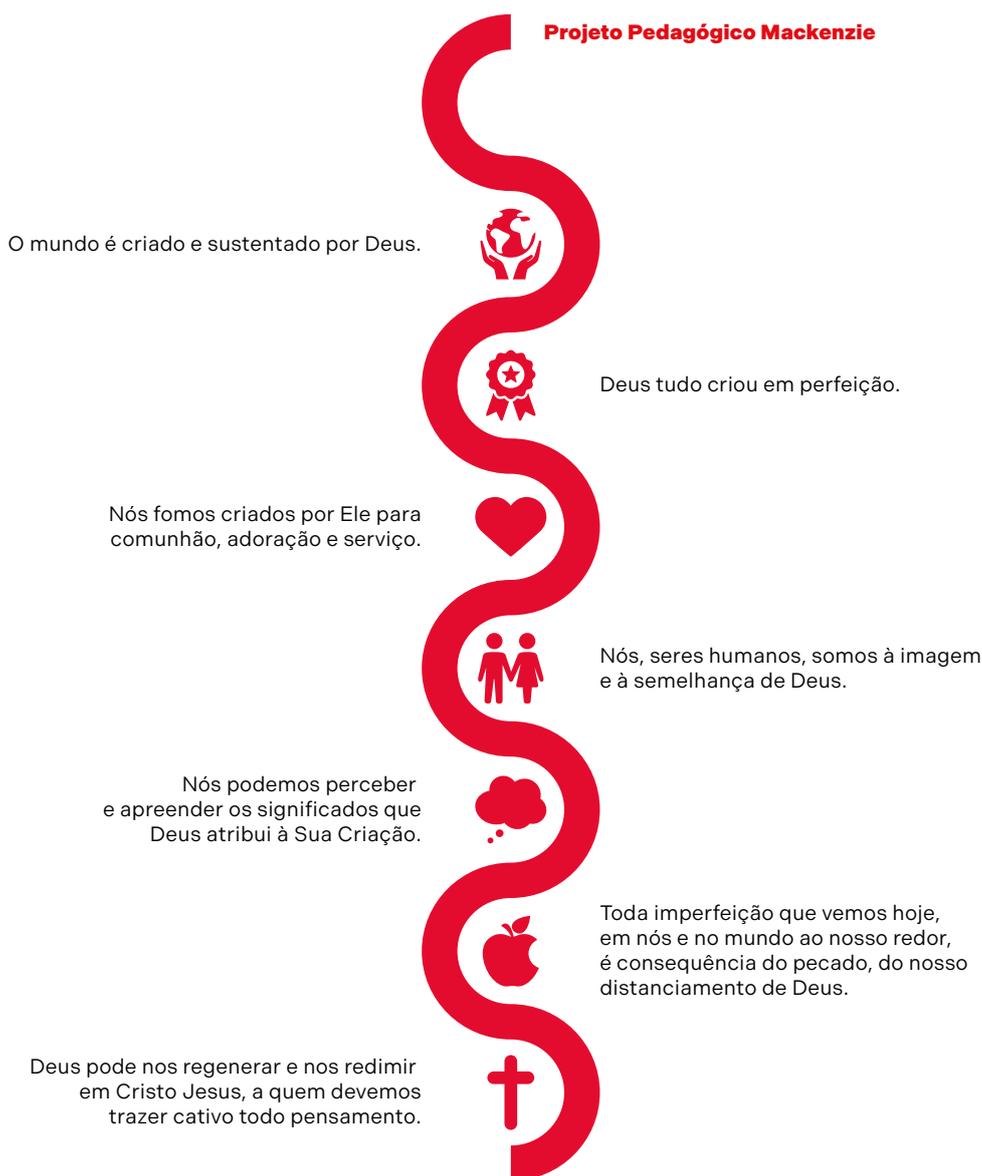
De 1870 para cá, a antiga Escola Americana transformou-se no Mackenzie, tendo como uma de suas preocupações principais o ideal de formar cidadãos com capacidade de discernimento e com critérios e condições para fazer a leitura do mundo em que vivem, aptos a intervir na sociedade da qual fazem parte. Mais do que escola de informação, o Mackenzie consolidou-se fundamentalmente como instituição de formação.

Proposta Pedagógica

O Instituto Presbiteriano Mackenzie e os Sistemas de Ensino creem no Deus triúno – Pai, Filho e Espírito Santo –, referência de toda a realidade, cujo Reino se manifesta em todas as áreas do conhecimento e da existência humana, como ensinado na Bíblia Sagrada.

Assim, a missão do Mackenzie é educar e cuidar do ser humano, criado à imagem de Deus, para o exercício pleno da cidadania, em ambiente de fé cristã reformada, com o objetivo de o Mackenzie ser reconhecido pela sociedade como instituição confessional presbiteriana e filantrópica, que se dedica às ciências divinas e humanas, comprometida com a responsabilidade socioambiental, em busca contínua da excelência acadêmica, do cuidado e da gestão.





São, então, valores e princípios da proposta pedagógica dos Sistemas de Ensino Mackenzie, consonante aos valores e princípios institucionais:

- **na conduta pessoal** – dignidade, caráter, integridade e espírito mackenzista;
- **no exercício da atividade profissional** – ética, competência, criatividade, disciplina, dedicação e disposição para o trabalho voluntário;
- **no relacionamento interpessoal** – lealdade, respeito mútuo, compreensão, honestidade e humildade;
- **no processo de decisão** – busca de consenso, de justiça, de verdade, de igualdade de oportunidades para todos;
- **no relacionamento entre órgãos colegiados, unidades e departamentos** – cooperação, espírito de equipe, profissionalismo e comunicação adequada;
- **no relacionamento com outras instituições** – responsabilidade, independência e transparência;
- **na sociedade** – participação e prestação de serviços à comunidade;
- **e, em todas as circunstâncias, agir com amor que é o vínculo da perfeição, para a maior glória de Jesus Cristo.**



1. Cosmovisão cristã

Cosmovisão é o compromisso, a orientação fundamental do coração, que pode ser expresso em uma história ou um conjunto de pressupostos (suposições que podem ser verdadeiras, verdadeiras em parte ou de todo falsas) que mantemos (de forma consciente ou subconsciente, consistente ou inconsistente) sobre a constituição básica da realidade e que fornece o fundamento sobre o qual vivemos, nos movemos e existimos. (SIRE, 2018).

A confessionalidade do Mackenzie comunica sua cosmovisão cristã reformada. E a cosmovisão pressupõe uma perspectiva peculiar de três relações fundamentais: a relação com Deus, a relação com o próximo e a relação com o mundo.

É proposição da pedagogia do Mackenzie que o processo educacional tenha por objetivo a formação integral do ser humano, como ser criado à imagem e semelhança de Deus.

Nessa visão, a formação integral do cidadão:

- abrange sua realidade pessoal e social, mediante a utilização de conhecimentos espirituais, éticos e científicos para transformar essa realidade, com vistas à glória de Deus e à prática do bem conforme definido nas Escrituras;
- não se limita à mera especialização profissionalizante, que se preocupa em formar cidadãos competitivos, em detrimento da formação de seres humanos;
- abrange a educação moral fundada em valores éticos absolutos, os quais devem permear o comportamento dos educadores e os conteúdos acadêmicos, com vistas ao desenvolvimento de tais virtudes na vida dos alunos.

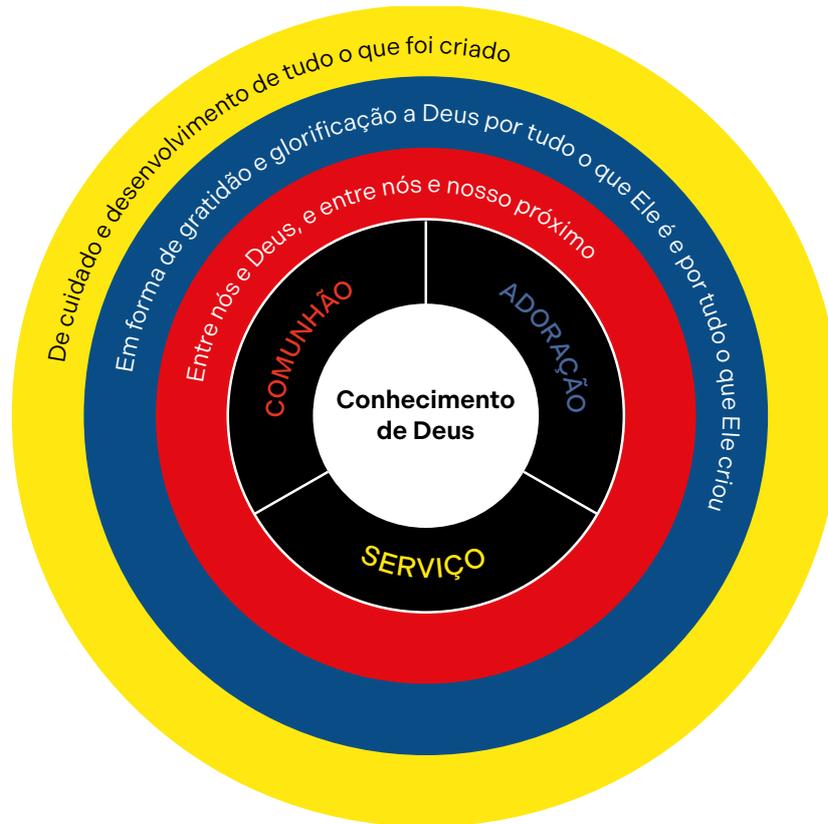
2. Filosofia

Em sua proposta pedagógica, os **Sistemas de Ensino Mackenzie** objetivam uma educação transformadora, crítica, ética, voltada para o mundo do trabalho e para a cidadania plena. Desejam ainda que o educando saiba lidar com mudanças rápidas e as novas exigências da sociedade tecnológica sem se desumanizar, priorizando os vínculos afetivos, principalmente reconhecendo a sua total dependência como criatura na relação com o seu Criador.

A reflexão filosófica tem implicações científicas e práticas, pois é a filosofia que sustenta toda a atividade intelectual e acadêmica mesmo para quem não reconhece o lugar do pensamento filosófico em toda atividade da racionalidade humana. A filosofia não cristã contemporânea, entretanto, potencializa a racionalidade humana. A filosofia é teísta e fundamenta-se nos pressupostos bíblicos como a única fonte do propósito do mundo e do sentido da vida, com o objetivo maior de promover a glória de Deus, centrada na pessoa de Jesus Cristo. A filosofia cristã reformada é a base e origem calvinista.

A proposta filosófica educacional identifica o tipo de pessoa que se pretende formar, já que o entendimento filosófico correto pode permitir ao educador fazer a distinção entre as ideias que podem levar os alunos a falsas conclusões daquelas que lhes darão acesso a uma vida de veracidade e realizações.

Creemos que esse conhecimento de Deus promove:



3. Modelo pedagógico

Ao longo do tempo, a escola tem mudado em larga escala o foco de “o quê” ensinar para “o como ensinar”. No entanto, a escola cristã tem a preocupação intrínseca tanto com “o quê” ensinar, quanto com “o como ensinar”. Isso porque entende que o que ensinamos é essencial para manter o que somos e cremos, e como ensinamos é fruto da compreensão de quem somos.

O processo de ensino-aprendizagem se faz de maneira criativa, expressiva, racional, pesquisadora e descobridora, em interação entre professor, aluno e matéria do conhecimento. Professor e aluno são criaturas feitas à imagem de Deus, dotados de múltiplas capacidades como pensar, raciocinar, analisar, comunicar, expressar, descobrir, desenvolver, criar etc.

Na prática, com essa confessionalidade, visão, missão, entendimento do processo de ensino-aprendizagem e de educação, os Sistemas de Ensino Mackenzie propuseram um modelo pedagógico caracterizado por:

3.1 Teoria cognitivo-interativa

A teoria cognitivista de Ausubel, desenvolvida pelo psicólogo educacional David Ausubel, é uma abordagem que enfatiza a importância da estruturação e organização do conhecimento na aprendizagem dos alunos. Essa teoria destaca a relevância dos conhecimentos prévios dos alunos, conhecidos como “organizadores prévios”, no processo de assimilação e ancoragem de novas informações.



A teoria cognitivista de Ausubel tem implicações práticas significativas para a prática educacional. Os professores são encorajados a planejar suas aulas levando em consideração os conhecimentos prévios dos alunos e a estabelecer conexões entre os novos conteúdos e os conceitos já dominados. O uso de estruturas organizacionais claras, como mapas conceituais e esquemas, pode auxiliar os alunos na assimilação e na ancoragem do conhecimento. Além disso, é importante criar um ambiente de aprendizagem ativo e participativo, no qual os alunos sejam estimulados a refletir, a discutir e a aplicar o que estão aprendendo (MOREIRA, 2011).

A teoria cognitivo-interativa é uma abordagem teórica que se baseia na interação entre os processos cognitivos e o ambiente social e físico em que ocorre a aprendizagem. Essa teoria é amplamente discutida no livro *Fundamentos Pedagógicos*, da Association of Christian Schools International (ACSI), e oferece uma perspectiva valiosa para compreender como os estudantes adquirem conhecimento e desenvolvem habilidades.

Segundo a teoria cognitivo-interativa, a aprendizagem não é vista como um processo passivo em que o conhecimento é simplesmente transmitido de um professor para um aluno, mas sim como um processo ativo em que o estudante constrói ativamente seu entendimento por meio de interações com o ambiente. Essa interação envolve tanto fatores cognitivos, como a compreensão, a memória e o raciocínio, quanto fatores sociais, como a colaboração, o diálogo e a interação com os outros.

Um dos principais princípios da teoria cognitivo-interativa é a ideia de que a aprendizagem ocorre por meio da resolução de problemas e da aplicação prática do conhecimento. Os estudantes são incentivados a engajar-se em atividades desafiadoras que estimulem o pensamento crítico, a criatividade e a resolução de problemas. Nesse contexto, os professores desempenham um papel fundamental como facilitadores do processo de aprendizagem, fornecendo orientação e suporte, promovendo a reflexão e encorajando os estudantes a explorar diferentes perspectivas (ACSI, 2005).

A teoria cognitivo-interativa também destaca a importância da interação social na aprendizagem. Por meio da colaboração e do diálogo com os outros, os estudantes têm a oportunidade de compartilhar ideias, debater, negociar significados e construir um entendimento mais profundo dos conteúdos estudados. Esse aspecto social da aprendizagem é enfatizado na teoria cognitivo-interativa como um elemento essencial para o desenvolvimento cognitivo e socioemocional dos estudantes.

No contexto educacional, a teoria cognitivo-interativa tem implicações importantes para a prática pedagógica. Ela sugere que os professores devem adotar estratégias instrucionais que promovam a participação ativa dos estudantes, estimulem a reflexão e o pensamento crítico, e incentivem a colaboração e o diálogo. Além disso, os ambientes de aprendizagem devem ser projetados de modo a facilitar a interação entre os estudantes e proporcionar recursos e materiais que apoiem a construção do entendimento (ACSI, 2005).

3.2 Aprendizagem significativa dos conteúdos escolares

Para organizar o processo de ensino-aprendizagem, os Sistemas de Ensino Mackenzie desenvolveram um modelo pedagógico que propõe um processo em que, primeiro, o aluno seja instigado a perceber o conteúdo escolar que o professor precisa sistematizar não em linguagem científica, mas em linguagem comum - etapa que chamamos de **contextualização**. O aluno tendo alcançado essa percepção primeira da realidade que o professor tematizou, ele tem, agora, condição de, guiado pelo professor, estabelecer uma relação entre a parte que ele sabe, e um todo que o professor começa a ensiná-lo. Essa etapa que chamamos de **análise**. Saindo da linguagem comum caminhamos, pela análise, até a etapa de **sistematização** do conteúdo científico. Depois de ter o conceito compreendido e sistematizado, é importante que o aluno reflita sobre esse processo. Nessa etapa, que chamamos de **reflexão**, é necessário que o aluno seja levado a pensar como a primeira percepção dele sobre determinado tema muda depois de ele ter analisado essa questão e sistematizado novos conhecimentos sobre ela.



3.3 Introdução do aluno à cultura letrada e desenvolvimento da competência leitora

Em nossos materiais didáticos, trabalhamos a alfabetização por meio do método fônico, proporcionando um desenvolvimento consciente da competência de leitura, escrita e introdução da criança à cultura letrada. Com um programa de desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita que se estende até o Ensino Médio.

4. Nossos diferenciais

Tendo por base esse projeto educacional cristão e esse modelo pedagógico, desenvolvemos um





Com os Sistemas de Ensino Mackenzie, a escola poderá:

- realizar o projeto educacional Mackenzie, conciliando conhecimento acadêmico e conhecimento pedagógico baseados na confessionalidade e tradição educacional do Instituto;
- garantir aos seus alunos conhecimento acadêmico depurado pelos profissionais de educação do Mackenzie desde a Educação Básica até a universidade;
- promover um processo de ensino-aprendizagem significativo;
- ter seus professores capacitados para conhecer e executar a educação mackenzista;
- ter acesso às soluções educacionais de parceiros dos Sistemas.



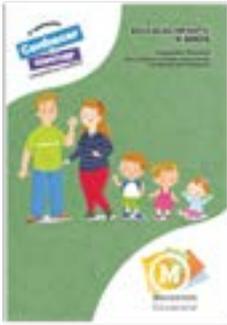
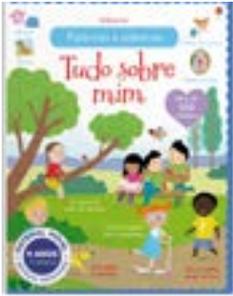
5. Nossos livros

Nossos livros abordam os conteúdos mínimos estabelecidos pelos marcos regulatórios nacionais tendo por base e critério de trabalho pedagógico a visão de mundo cristã do instituto, possibilitando às nossas escolas diretrizes curriculares para o desenvolvimento de habilidades dos estudantes de ordem cognitiva, física e moral.

5.1 Apresentação da coleção da Educação Infantil

A necessidade de ofertar, desde a Educação Infantil, uma educação escolar formal que tenha a cosmovisão cristã como princípio é primordial para os Sistemas de Ensino Mackenzie.

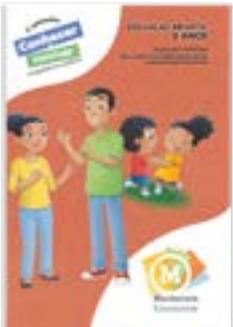
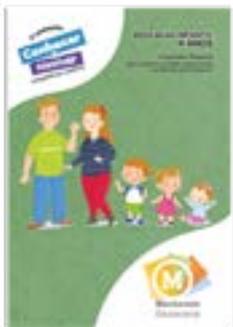
Na Educação Infantil, o material é composto de três frentes:

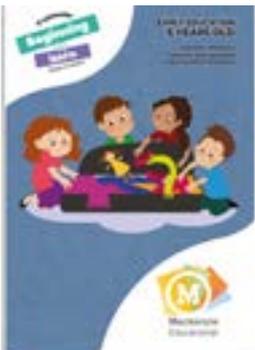
Livro de Competência Auditiva	Livro Didático	Material Móvel
		
<p>Histórias com personagens dos livros didáticos e vivências das histórias alinhadas aos campos de experiência da BNCC.</p>	<p>Programa de aprendizagem significativa de conhecimentos de mundo e formação pessoal e social, desenvolvido a partir dos temas das histórias do Livro de Competência Auditiva e entremeados aos objetivos de aprendizagem da BNCC.</p>	<p>Livro alinhado às temáticas do Livro de Competência Auditiva e com situações de leitura que remetem aos conhecimentos do Livro Didático, para fixação criativa dos conhecimentos de Linguagem oral e escrita e matemática.</p>
<p>Formato aproximado do tamanho A5</p>	<p>Formato em A3</p>	<p>Formatos variados</p>
<p>Os volumes serão entregues aos alunos e professores em dois kits por ano. A escola pode escolher o sistema de uso dos volumes bimestral ou trimestral.</p>		



O material de Educação Infantil foi elaborado tendo em vista a integração de conceitos com objetivos de Aprendizagem da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) em prol de uma aprendizagem significativa, e considerando os campos de experiências. Essa integração ocorre no trabalho do professor com o uso dos livros de Competência Auditiva, Livro Didático, Livro do Professor e Material Móvel, tendo a cosmovisão cristã como princípio norteador. Assim, com a união de todos os materiais trabalhamos os eixos do desenvolvimento cognitivo, físico e moral do aluno de dois a cinco anos.

Para cada idade, foram desenvolvidos personagens, que integram famílias com crianças da mesma faixa etária dos alunos.

2 anos	3 anos	4 anos
Os gêmeos Lucas e Raquel, filhos de Geraldo e Joana. Uma família brasileira afrodescendente.	Tiemi, filha de Kenji e Yumi, e irmã de Nara. Uma família brasileira de tradição nipônica.	Samuel, filho de Luiz Roberto e Luiza, e irmão de Beatriz e Maria Luiza. Uma família brasileira de herança europeia.
Moram em Goiás.	Moram em São Paulo.	Moram no Rio Grande do Sul.
		

5º ano			
Unidade 1	Unidade 2	Unidade 3	Unidade 4
Ana, filha de Alberto e Rosa, e irmã de André. Uma família brasileira.	Os gêmeos Marcelino e Manuel, filhos de João e Inês. Uma família africana.	Tim, filho de Michael e Jacqueline, e irmão de Nicole e Sarah. Uma família australiana.	Jennifer, filha de Diego e Jessica, e irmã de Carmem e Guilherme. Uma família americana.
Moram no Pará.	Moram em Moçambique.	Moram em Adelaide.	Moram em Miami.
			

5.2 Livro do Professor



O Livro do Professor é uma orientação fundamental a ser seguida, pois contempla atividades com objetivos de aprendizagem e desenvolvimento que devem ser trabalhados antes do registro na prancha do aluno. Assim, as atividades propostas no Livro do Aluno sistematizam as propostas no Livro do Professor. Há, ainda, atividades complementares ao trabalho realizado no Livro do Aluno e no livro do Professor para determinadas pranchas e sugestões de extensão em algumas atividades propostas. Leia o livro do Professor e realize as atividades, a fim de cumprir todos os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento da BNCC. O livro de Competência Auditiva e o Material Móvel do professor vêm acoplados ao final do livro, com orientações de uso.

O professor recebe, também, o livro Sistemas de Ensino Mackenzie na Prática, que traz as orientações essenciais para o entendimento geral do projeto educacional dos Sistemas. A segunda parte deste livro, traz um material diferenciado e direcionado exclusivamente ao professor da Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental. São abordados vários aspectos que consideramos importantes sobre a arte de ensinar: preparar um planejamento eficaz; organizar a sala de aula de modo que o aprendizado aconteça de forma prazerosa, abrangente e significativa; diversificar os recursos e as estratégias para alcançar um maior número de alunos; elaborar um projeto envolvente; avaliar os alunos e mensurar seu aproveitamento, entre outros aspectos.

Além dos materiais impressos, os professores têm acesso aos materiais por meio da Plataforma Educacional dos Sistemas de Ensino Mackenzie.



5.3 Estrutura dos Materiais Didáticos

5.3.1 Competência Auditiva

Mais essencial do que qualquer método de alfabetização, o sucesso na formação de proficiência em leitura e escrita depende, antes, de sabermos ouvir e falar o melhor que nos for possível; assim, os livros de Competência Auditiva dos Sistemas de Ensino Mackenzie trazem histórias com os personagens dos livros didáticos de cada ano da Educação Infantil, em temas afins aos que serão trabalhados pelos alunos em sala de aula; esse livro contém também propostas alinhadas aos campos de experiências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para os alunos vivenciarem as narrativas.

Existem estudos que defendem que a narrativa é um tipo textual fundamental aos demais tipos. Assim, o conhecimento da narrativa é essencial para o pensamento a partir da palavra escrita. Para que a criança desenvolva esse tipo de pensamento, é importante que a ela seja exposta a uma quantidade progressiva de palavras. Com base em estudos de formação de vocabulário, narrativas apresentadas às crianças têm aproximadamente:



5.3.2 Livro Didático

No Livro Didático, os objetivos de aprendizagem da Base Nacional Comum Curricular estão entremeados aos eixos estruturantes dos Referenciais Curriculares da Educação Infantil, de tal forma que uma aprendizagem significativa dos conceitos a serem sistematizados em cada um desses campos seja favorecida.

Todos os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento de cada ano da Educação Infantil foram organizados em 4 unidades, cada uma relacionada a uma pergunta geral:

Unidade 1	Unidade 2	Unidade 3	Unidade 4
“Quem?”	“Onde?”	“O quê? – animais e plantas”	“O quê? – coisas”

Em função dessas frentes, os livros do aluno aparecem com os ícones abaixo:

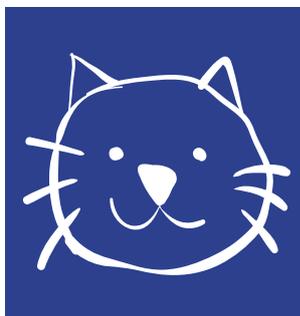
Unidade 1



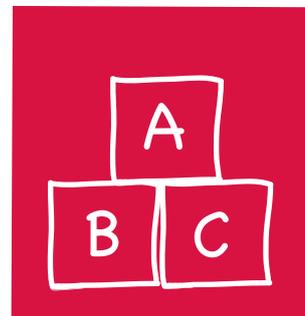
Unidade 2



Unidade 3



Unidade 4



A cada ano da Educação Infantil, progressivamente, esse traçado fica mais complexo.

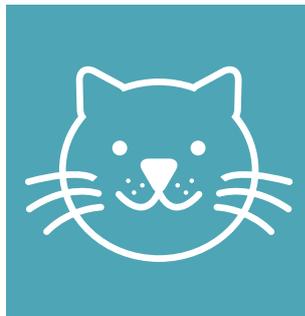
Unidade 3



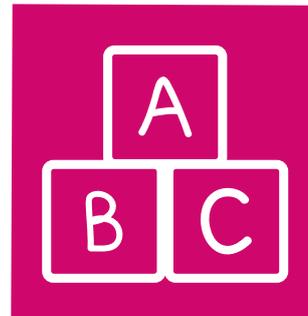
Unidade 2



Unidade 1



Unidade 4





Com essa organização geral dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento nos Livros dos alunos e no Livro do professor, entendemos que também é ensinado à criança um princípio geral de criação do mundo por Deus: Deus nos criou e criou todas as pessoas ao nosso redor, criou o mundo e tudo o que nele há. Deus nos fez seres criativos.

5.3.3 Material Móvel

O Material Móvel da Educação Infantil foi cuidadosamente escolhido com o propósito de oferecer aos alunos e aos professores:

- um livro com uma impressão e gramatura próprias para o manuseio do aluno (primeiro semestre);
- um portfólio com formato diferenciado, que, em sua abertura total, transforma-se em um pôster consumível em ambos os lados (segundo semestre);
- contextualização às temáticas do Livro Didático e do Livro de Competência Auditiva;
- conteúdos lúdicos que favorecem o uso de metodologias criativas, pré-alfabetização e Matemática.

Por que esse material é chamado de móvel? Porque o uso dele não é sequencial, conforme ocorre nos demais livros da coleção didática. O professor pode escolher a ordem que quiser trabalhar.

As atividades sugeridas, tanto no material do primeiro semestre quanto no do segundo semestre, acompanham as demais sugestões dadas para os livros de Competência Auditiva e do Livro Didático. No segundo semestre, o foco do trabalho é preparar os alunos para a organização de um projeto, a construção de um portfólio que envolverá atividades diversas de exploração dos cinco sentidos.

Na Educação Infantil, o uso de metodologias criativas é essencial à etapa de fixação de conteúdos. Afinal, essa fixação para as crianças precisa ser sobretudo vinculada ao desenvolvimento motor, cognitivo e socioafetivo delas. Por essa razão, os temas, o trabalho de pré-alfabetização e o de Matemática são propostos nas atividades, dentro de campos de experiências.

O Livro do Professor traz as orientações para o uso do Material Móvel, as estratégias de pré-alfabetização e as estratégias de ensino de Matemática para a Educação Infantil. Esses conteúdos estão em um material móvel para que o professor determine o tempo para alocá-los em seu planejamento de aula. É importante que a criança trabalhe com as atividades sistemáticas de pré-alfabetização e os fundamentos matemáticos diariamente.

5.4 Uso dos materiais didáticos na Educação Infantil

Considerando a proposta valorativa dos Sistemas de Ensino Mackenzie, a Aprendizagem Significativa e a Alfabetização Fônica, nossos principais referenciais, o gráfico a seguir demonstra o uso de nosso material:



O livro de Competência Auditiva sempre contextualiza os conhecimentos escolares que serão desenvolvidos nos Livros Didáticos em forma de narrativas. As aberturas de unidades dos Livros Didáticos sempre remetem a situações tematizadas nas narrativas dos Livros de Competência Auditiva.

O Livro Didático do Professor e o Livro do Aluno sempre trazem material para análise dos conhecimentos escolares previstos para cada idade da Educação Infantil, nos dois capítulos de cada unidade.

Os conhecimentos a serem aprendidos pelos alunos estão todos sistematizados nas pranchas de cada capítulo e no Registro de Aprendizagem da unidade. O Material Móvel sempre traz propostas de fixação de conhecimentos, seja em exercícios, seja em atividades com metodologias criativas.

O Livro Didático sempre traz material para avaliação dos conhecimentos aprendidos na seção “Refletindo” (SME) ou “Organizando” (ME) da unidade.

5.5 Apresentação da coleção – Língua Inglesa

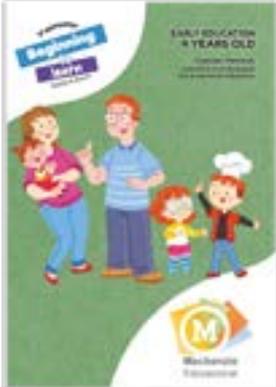
Na Educação Infantil, o aprendizado se dará, majoritariamente, por meio de exposição oral, com vistas à formação da Competência Auditiva do aluno, e de incentivo às produções e interações orais, com atividades lúdicas próprias dessa faixa etária, como canções e rimas, brincadeiras e jogos de correspondência linguística, pequenas interações e diálogos com repetições de vocabulário e pequenas combinações de estrutura (*chunks*) etc.

O planejamento dos conteúdos para o aprendizado de Língua Inglesa levou em consideração a importância de se respeitar a etapa do desenvolvimento do aluno. As habilidades propostas foram planejadas a fim de que correspondam à realidade da língua materna dele, entendendo que o trabalho com a língua estrangeira se dará, portanto, majoritariamente, mediante compreensão e percepção auditivas e compreensão e expressão oral. Por essa razão, nossa proposta enfatiza a exposição à sonoridade da Língua Inglesa (*listening e speaking*), pela qual a criança perceberá e reconhecerá a língua a partir do que ouve e a utilizará de acordo com os padrões aprendidos.



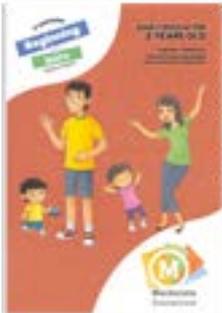
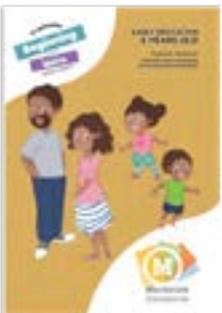
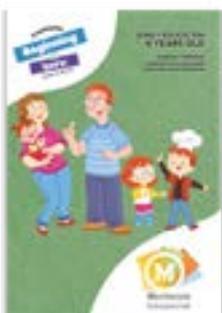
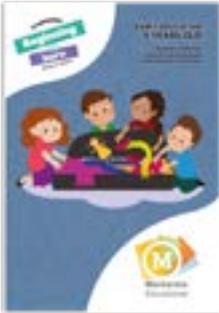
5.5.1 Estrutura da coleção

Na Educação Infantil, o material é composto de três frentes:

Listen and learn	Textbook	Worksheets
Trabalha os temas de nossa proposta educacional em forma de histórias, desenvolvidas por nativos de Língua Inglesa.	Livro Didático, que traz, alinhado com os programas internacionais de certificação de proficiência de Língua Inglesa, os principais conteúdos de cultura e língua adequados ao ensino da língua estrangeira para crianças.	Apresenta conteúdo informativo ludicamente ilustrado sobre assuntos na Língua Inglesa, trabalhados no ano escolar, na área do conhecimento.
Formato aproximado do tamanho A5	Formato A3	Formato aproximado do tamanho A4
Os volumes serão entregues aos alunos e professores em dois <i>kits</i> por ano.		
		

5.5.1.1 Listen and learn e Textbook

Para cada idade, foram desenvolvidos personagens, famílias com crianças da mesma faixa etária de seus alunos.

2 anos	3 anos	4 anos
Os irmãos Sarah, de 3 anos, e Jonah, de 2 anos, filhos de Paul e Rachel.	Os irmãos Ruth, de 2 anos, e Michael, de 3 anos, filhos de John e Martha.	Os irmãos Leo, de 7 anos, Hannah, de 4 anos, e Ava, de 8 meses, são filhos de James e Olívia.
É uma família canadense.	É uma família americana, afrodescendente.	É uma família britânica da Irlanda do Norte.
		
5 anos		
As famílias dos anos anteriores se encontram.		
		

Considerado o cenário internacional atual, um mundo globalizado cujas fronteiras são aproximadas por meio das interações presenciais e virtuais, para o ensino de uma língua estrangeira, entendemos que a Língua Inglesa serve tanto para interação com esse mundo quanto para ampliação do contato com outras culturas.

A fim de que os conteúdos da Educação Infantil sejam apresentados de forma mais significativa, histórias introduzirão os temas nos quais tanto o vocabulário quanto as estruturas estarão presentes. Tendo a narratividade como eixo de contextualização para demais atividades, na interação com o professor, ao levantar hipóteses sobre as histórias e seus elementos, o aluno poderá compreender o vocabulário e chunks de maneira mais autêntica. Assim, propicia-se uma vivência na língua inglesa em que aspectos linguístico-culturais são expostos ao aluno e, em seguida, poderão ser utilizados em atividades comunicativas apropriadas para essa faixa etária. Os professores têm acesso aos áudios de todas as narrativas do material Listen-and-learn por meio da Plataforma Educacional dos Sistemas de Ensino Mackenzie.



6. Quadro temático e de objetivos de aprendizagem

2 anos – Unidade 1 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Eu, a mamãe e o papai fomos criados por Deus.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Eu sou assim Este sou eu Meu corpo Este é o papai e esta é a mamãe O trabalho da mamãe e do papai	Identidade e Individualidade	Reconhecimento (oral) do próprio nome	n/a	(EI02E005) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.	Reconheceu que a função do nome é identificar a pessoa? Olhou para o interlocutor, quando foi chamado verbalmente, demonstrando sinais de entendimento de sua identidade nominal?
		Músicas que ensinam partes do corpo	(SEMACK) Identificar e nomear as diferentes partes do corpo. (SEMACK) Produzir sons, utilizando partes do corpo como mãos, pés e boca.	(EI02E005) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. (EI02E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Percebeu que o corpo é formado por partes diferentes entre si? Identificou algumas partes do corpo, nomeando-as (braço, cabeça, pé, mão, pernas, barriga)? Tenta produzir sons a partir do próprio corpo, fazendo descobertas? Vivenciou situações de roda, exercitando a escuta, observação e imitação de gestos e sons durante os momentos musicais? Explorou instrumentos musicais? Explorou diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente? Identificou-as?
		Cuidados com a higiene pessoal: escovação dos dentes	(SEMACK) Perceber o bem-estar bucal ao participar de situação de cuidado corporal pessoal (escovação dental).	(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	Participou de situação de cuidado e higiene pessoal bucal (escovação dental)? Manifestou sinais de bem-estar, após a realização do procedimento de escovação dental?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Eu sou assim</p> <p>Este sou eu</p> <p>Meu corpo</p> <p>Este é o papai e esta é a mamãe</p> <p>O trabalho da mamãe e do papai</p>	Identidade e Individualidade	Cuidados com o que leva à boca	(SEMACK) Participar de situações de escuta sobre informações que sugerem riscos iminentes, quando se insere objetos estranhos no corpo.	(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	Identificou a função da boca no funcionamento do corpo? Ouviu atentamente as orientações sobre os riscos iminentes de quando se insere algum objeto estranho no corpo? Demonstrou atitudes de cuidado e preservação do corpo aos riscos existentes, coerentes com as orientações dadas, ao longo da rotina?
		Cuidados com a higiene pessoal: corpo	(SEMACK) Perceber o bem-estar físico ao participar de situação de cuidado corporal pessoal.	(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	Participou de situação de cuidado e higiene pessoal corporal? Entendeu a necessidade do cuidado de higienização corporal? Manifestou sinais de bem-estar, após a realização de procedimentos de higiene corporal?
		Identificação da própria imagem	n/a	(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos. (EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.	Entendeu que é uma pessoa, formada de um corpo? Percebeu que é uma pessoa diferente das demais de sua convivência? Descreveu características corporais semelhantes e diferentes entre as pessoas? Demonstrou sinais de satisfação consigo mesmo (a), em diferentes contextos?
		Objetos pessoais favoritos	(SEMACK) Identificar objetos de sua preferência. (SEMACK) Expressar oralmente a importância de alguns objetos para si.	(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	Manifestou suas preferências? Conseguiu expressar-se verbalmente, no coletivo, sobre os objetos de sua preferência? Demonstrou prazer por compartilhar coletivamente algo do âmbito pessoal?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	CrITÉrios de avaliação
<p>Eu sou assim Este sou eu Meu corpo Este é o papai e esta é a mamãe O trabalho da mamãe e do papai</p>	Identidade e Individualidade	Membros da família e suas atribuições	(SEMACK) Identificar e nomear diferentes membros de sua própria família. (SEMACK) Perceber as diferentes funções exercidas pelos membros da família.	(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.	Identificou e nomeou os principais membros de sua família (pai, mãe e irmãos)? Entendeu que as atribuições dos membros da família são diferentes entre si: pai, mãe, filhos, avós, dentre outros? Descreveu semelhanças e diferenças entre os membros da família? Manifestou sinais de afeição pelos membros da família?
		Jogos e Brincadeiras	(SEMACK) Despertar a criatividade, ao utilizar objetos variados para elaborar jogos e brincadeiras.	(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.	Buscou diferentes materiais para brincar? Envolveu-se nas propostas? Aproximou-se de seus pares, na tentativa de estabelecer brincadeiras e jogos conjuntos? Respeitou regras e combinados coletivos enquanto brincou?
			(SEMACK) Ampliar seu repertório com estratégias orais para a resolução de conflitos, auxiliado por um adulto.	(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto. (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.	Utilizou a fala para resolver conflitos, controlando seus sentimentos e emoções? Precisou da mediação do adulto? Manifestou criatividade ao manusear objetos diversificados? Ocupou diferentes papéis enquanto brincou? Compartilhou objetos e brinquedos? Manifestou apreço por brincar? E ao brincar com alguém?
	Linguagem oral e escrita	Rabisco espontâneo	(SEMACK) Explorar suportes e instrumentos riscantes, compreendendo suas funções.	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. (EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Explorou suportes e instrumentos riscantes? Elaborou registros pictóricos? Demonstrou entendimento da função dos riscantes? Manifestou apreço por suas obras? Demandou tempo e foco atencional em suas produções?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Eu sou assim Este sou eu Meu corpo Este é o papai e esta é a mamãe O trabalho da mamãe e do papai</p>	<p>Linguagem oral e escrita</p>	<p>Leitura de imagem</p>	<p>(SEMACK) Ler e reconhecer imagens.</p>	<p>(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). (EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. (EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</p>	<p>Participou de rodas de leitura, progredindo na demonstração da postura de escuta adequada? Apontou elementos da história, quando solicitado pelo adulto-leitor? Identificou e nomeou imagens em diferentes contextos (placas, figuras soltas, cartazes, fotografias, dentre outros); Demonstrou apreço pelos momentos de leitura de livros? Manifestou curiosidade e interesse por livros?</p>
		<p>Relato de experiências</p>	<p>(SEMACK) Compartilhar e participar da escuta de experiências pessoais em rodas de conversa, brincadeiras e atividades, respeitando os intervalos entre os momentos de falar e ouvir. (SEMACK) Recontar histórias ou acontecimentos, organizando sua fala e exercitando a memória.</p>	<p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.</p>	<p>Relatou experiências pessoais, resgatando dados de realidade? Precisou de auxílio para expressar-se? Expôs-se com clareza e sequência lógica? Manifestou espontaneidade ao falar de si? Ouviu os colegas, demonstrando atenção à fala e compreensão de contexto?</p>
		<p>Rimas e canções</p>	<p>(SEMACK) Participar de situações de canções, percebendo seus próprios sons em diferentes timbres vocais.</p>	<p>(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos. (EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p>	<p>Identificou diferentes sons em canções? Distinguiu-os? Identificou diferentes rimas em textos poéticos? Descreveu-as? Envolveu-se em situações de canções de roda? Produziu diferentes timbres de voz, enquanto cantou? Demonstrou satisfação pelas descobertas / explorações com a sua voz?</p>



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Eu sou assim Este sou eu Meu corpo Este é o papai e esta é a mamãe O trabalho da mamãe e do papai</p>	<p>Linguagem oral e escrita</p>	<p>Valor da negativa (gosto ou não gosto / pode ou não pode / quero ou não quero)</p>	<p>n/a</p>	<p>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões. (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p>	<p>Compreendeu as regras e combinados coletivos? Buscou cumpri-los? Manifestou verbalmente seus sentimentos ao outro quando algo lhe incomodou? Expressou ao adulto suas vontades e necessidades básicas (sono, fome, sede, dentre outros)?</p>
		<p>Uso de variedade de inflexões para expressar intenções</p>	<p>(SEMACK) Comunicar-se fazendo uso de gestos e expressões faciais.</p>	<p>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões. (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p>	<p>Compreendeu as regras e combinados coletivos? Buscou cumpri-los? Manifestou verbalmente seus sentimentos ao outro quando algo lhe incomodou? Expressou ao adulto suas vontades e necessidades básicas (sono, fome, sede, dentre outros)?</p>
		<p>Desenho com giz de cera</p>	<p>(SEMACK) Explorar suportes e instrumentos riscantes, compreendendo suas funções.</p>	<p>(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p>	<p>Explorou suportes e instrumentos riscantes (giz de cera)? Elaborou registros pictóricos? Demonstrou entendimento da função do riscante? Manifestou apreço por suas obras? Demandou tempo e foco atencional em suas produções?</p>

Temas das histórias de Competência de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Eu sou assim Este sou eu Meu corpo Este é o papai e esta é a mamãe O trabalho da mamãe e do papai	Linguagem oral e escrita	Rimas e aliterações	n/a	(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Identificou semelhança nos sons durante a pronúncia de um trava-língua? Descreveu-os? Identificou diferentes rimas em textos poéticos? Descreveu-as? Demonstrou interesse pelas descobertas / explorações realizadas?
		Execução de pequenas ordens: bater palmas, falar tchau, não etc.	(SEMACK) Treinar a atenção e a prontidão frente a comandos coletivos.	(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.	Demonstrou compreensão de comandos coletivos? Buscou cumpri-los prontamente? Imitou pequenos comandos, a partir de orientações coletivas?
	Matemática	Representação de quantidade por meio dos membros corpo: duas mãos, uma boca, dois olhos - 1 e 2	(SEMACK) Recitar e contar, utilizando as partes do corpo como recurso.	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	Recitou os números 1 e 2? Contou os números 1 e 2, utilizando-se do corpo como recurso concreto? Registrou pictoricamente os números contados?
		Contagem de pessoas e objetos diversos, acompanhado do registro gráfico ou pictórico	n/a	(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). (EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.	Recitou os números solicitados em ordem correta? Contou termo a termo objetos, pessoas ou outros materiais apresentados, mantendo a sequência convencional? Realizou registros pictóricos das quantidades contadas?
		Muito – pouco / mais - menos	(SEMACK) Comparar quantidades de determinadas coleções de objetos, a partir da observação, descrevendo onde há mais e onde há menos objetos.	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Demonstrou atenção ao observar objetos? Percebeu diferenças e semelhanças entre si, nos objetos apresentados? Classificou objetos, a partir de comparações?
		Números até 10	n/a	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.	Recitou os números, em ordem correta? Contou objetos, mantendo a sequência correta?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Eu sou assim Este sou eu Meu corpo Este é o papai esta é a mamãe O trabalho da mamãe e do papai</p>	Artes Visuais	Pintura de figuras	(SEMACK) Identificar imagens apresentadas, contextualizando-as por meio de descrições e relatos.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos. (EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).	Identificou e nomeou figuras e imagens, exprimindo sua função / sentido corretos, a partir de contextos? Relatou e descreveu fenômenos naturais, a partir de vivências? Demonstrou interesse ao colorir figuras, explorando o espaço do desenho e cores variadas? Demandou tempo e foco atencional enquanto pintou?
		Desenho com giz de cera	(SEMACK) Explorar suportes e instrumentos riscantes, compreendendo suas funções.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos. EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Explorou suportes e instrumentos riscantes (giz de cera)? Elaborou registros pictóricos? Demonstrou entendimento da função do riscante? Manifestou apreço por suas obras? Demandou tempo e foco atencional em suas produções?
		Pintura a dedo	n/a	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Aceitou lambuzar as mãos com instrumentos de impressão para registrar suas marcas pictóricas nos suportes oferecidos? Registrou suas impressões em suportes, utilizando-se das mãos? Demonstrou apreço por imprimir suas marcas pictóricas nos suportes? Demandou tempo e foco atencional em suas produções?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Eu sou assim Este sou eu Meu corpo Este é o papai e esta é a mamãe O trabalho da mamãe e do papai	Música	Músicas que ensinam partes do corpo Brincadeiras com o corpo (sons do corpo)	(SEMACK) Identificar e nomear as diferentes partes do corpo. (SEMACK) Produzir sons, utilizando partes do corpo como mãos, pés e boca.	(EIO2EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. (EI0E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Percebeu que o corpo é formado por partes diferentes entre si? Identificou partes do corpo, nomeando-as? Tentou produzir sons a partir do próprio corpo, fazendo descobertas / explorações? Vivenciou situações de roda, exercitando a escuta, observação e imitação de gestos e sons durante os momentos musicais? Explorou instrumentos musicais? Explorou diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente? Percebeu a variação desses sons, enquanto os produziu?
	Movimento	Jogos e Brincadeiras coletivas	n/a	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	Aceitou participar de jogos e brincadeiras coletivas? Respeitou regras e combinados básicos ao longo das propostas? Desenvolveu gestos de pular, girar e saltar com destreza? Quando correu, conseguiu controlar o corpo ao parar bruscamente? Mostrou-se atento aos obstáculos, enquanto se locomoveu ou realizou os movimentos previstos? Fez tentativas de uso da linguagem oral para resolver conflitos durante a brincadeira? Contou com o auxílio do adulto para esses momentos? Demonstrou noções espaciais básicas adequadas (em frente, atrás, dentro, fora, embaixo, no alto)? Demonstrou foco, atenção e equilíbrio adequados, enquanto se locomoveu? Demonstrou apreço por participar de jogos e brincadeiras no coletivo?



2 anos – Unidade 2 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou lugares para cada um e tudo tem seu lugar.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Meus lugares especiais</p> <p>O que tem dentro da minha casa?</p> <p>O que tem do lado de fora da minha casa?</p> <p>Minha sala de aula</p> <p>Minha escola</p>	Natureza e sociedade	Áreas internas da casa em que convivo com meus familiares	(SEMACK) Explorar espaços de sua convivência, descrevendo lugares adequados para o brincar, comer, descansar e higienizar-se. (SEMACK) Vivenciar experiências de deslocamento e movimentação de si mesmo e de objetos.	(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	<p>Explorou o espaço de sua convivência familiar?</p> <p>Descobriu lugares com diferentes fins?</p> <p>Deslocou-se com destreza pelos espaços?</p> <p>Identificou-se nesse ambiente, ou seja, ele lhe pareceu familiar?</p> <p>Organizou-se no espaço, desenvolvendo noções de grandeza (grande pequeno, perto, longe, na frente, atrás, dentro, fora)?</p>
		Áreas externas da casa em que convivo com meus familiares	(SEMACK) Explorar espaços de sua convivência, descrevendo lugares adequados para o brincar, plantar e outras funções. (SEMACK) Vivenciar experiências de deslocamento e movimentação de si mesmo e de objetos.	(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e for a dela.	<p>Explorou o espaço de sua convivência familiar?</p> <p>Descobriu lugares com diferentes fins?</p> <p>Deslocou-se com destreza pelos espaços?</p> <p>Identificou-se nesse ambiente, ou seja, ele lhe pareceu familiar?</p> <p>Organizou-se no espaço, desenvolvendo noções de grandeza (grande pequeno, perto, longe, na frente, atrás, dentro, fora)?</p> <p>Demonstrou uma relação de cuidado com plantas, animais e outros seres vivos?</p>
		Descobrimos os objetos da minha casa	(SEMACK) Explorar os objetos da casa, fazendo descobertas sobre suas respectivas funções e significados para si. (SEMACK) Relatar características de objetos encontrados em casa no ambiente escolar, descrevendo dados de realidade e classificando-os.	(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	<p>Relatou exploração realizada em casa de determinado objeto da casa, caracterizando-o?</p> <p>Classificou o objeto explorado, descrevendo cor, tamanho, forma, peso?</p> <p>Descreveu a função e importância do objeto descrito, demonstrando significado dele para si?</p> <p>Comunicou-se com clareza de ideias, fazendo-se entender pelo interlocutor?</p> <p>Ouviu os colegas, demonstrando postura adequada de escuta, considerando o tempo atencional previsto à faixa etária?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Meus lugares especiais</p> <p>O que tem dentro da minha casa?</p> <p>O que tem do lado de fora da minha casa?</p> <p>Minha sala de aula</p> <p>Minha escola</p>	<p>Identidade e Individualidade</p>	<p>Explorando imagens de casas, inclusive a minha</p>	<p>(SEMACK) Explorar imagens de casas, classificando-as a partir de determinado atributo.</p> <p>(SEMACK) Descrever a sua casa, a partir de imagem como suporte, caracterizando-a.</p>	<p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <p>(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</p>	<p>Relatou observações de imagens, caracterizando-as?</p> <p>Reconheceu a sua casa, ao observá-la em um contexto com outras imagens de casas, demonstrando sentimento de pertencimento?</p> <p>Classificou sua casa e outras de imagens, descrevendo cor, tamanho, forma, peso?</p> <p>Comunicou-se com clareza de ideias, fazendo-se entender pelo interlocutor?</p> <p>Ouviu os colegas, demonstrando postura adequada de escuta, considerando o tempo atencional previsto à faixa etária?</p>
		<p>Reconhecimento (escrito) do próprio nome</p>	<p>(SEMACK) Identificar a escrita de seu nome, inclusive em contextos coletivos.</p> <p>(SEMACK) Reconhecer que o nome identifica cada pessoa de sua convivência.</p>	<p>(EIO2EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <p>(EI0E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <p>(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p>	<p>Percebeu que cada pessoa tem um nome?</p> <p>Reconheceu que a função do nome é identificar a pessoa?</p> <p>Apontou para a escrita do seu nome, em situações de coletividade, demonstrando reconhecer a grafia?</p> <p>Consegue identificar seu nome em diferentes objetos e atribuir relação de posse?</p>
		<p>Relações sociais: obrigado (a), por favor, desculpe, com licença, bom dia, boa tarde</p>	<p>(SEMACK) Usar palavras cordiais em situações do cotidiano.</p>	<p>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <p>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p>	<p>Utilizou a linguagem como um recurso de comunicação importante para ser atendido diante de desejos e necessidades?</p> <p>Usou-se de gestos e falas adequadas ao se comunicar?</p> <p>Vivenciou situações em que foram aplicadas as palavras obrigado (a), por favor, desculpe, com licença, bom dia, boa tarde? Fez uso desses termos, aplicando-os no contexto adequado?</p>



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Meus lugares especiais</p> <p>O que tem dentro da minha casa?</p> <p>O que tem do lado de fora da minha casa?</p> <p>Minha sala de aula</p> <p>Minha escola</p>	Identidade e Individualidade	Reconhecendo os espaços da minha escola	(SEMACK) Explorar espaços de sua convivência, descrevendo lugares adequados para o brincar, plantar, estudar, cantar, comer e outras funções. (SEMACK) Vivenciar experiências de deslocamento e movimentação de si mesmo e de objetos.	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.	<p>Explorou o ambiente escolar, na companhia dos colegas?</p> <p>Descobriu lugares com diferentes fins?</p> <p>Deslocou-se com destreza pelos espaços?</p> <p>Identificou-se nesse ambiente, ou seja, ele lhe pareceu familiar?</p> <p>Organizou-se no espaço, participando de vivências de noções de relações espaciais e grandezas (grande pequeno, perto, longe, na frente, atrás, dentro, fora)?</p> <p>Demonstrou uma relação de cuidado com plantas, animais e outros seres vivos?</p> <p>Comunicou-se adequadamente, ao circular por diferentes ambientes?</p>
		Gênero: feminino e masculino	n/a	(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.	Percebeu diferenças e semelhanças entre meninos e meninas?
		Linguagem Oral e Escrita	Relatos dos lugares em que gosto de brincar na casa	(SEMACK) Relatar suas preferências de brincadeiras, comunicando-se com clareza de ideias, fazendo-se entender.	(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
	Descobrimo os objetos da minha casa		(SEMACK) Explorar os objetos da casa, fazendo descobertas sobre suas respectivas funções e significados para si. (SEMACK) Comparar diferentes objetos descrevendo semelhanças e diferenças entre eles, formando coleções.	(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	<p>Relatou exploração realizada em casa de determinado objeto?</p> <p>Soube classificar o objeto explorado, descrevendo cor e tamanho?</p> <p>Comunicou suas ideias, fazendo-se entender pelo interlocutor?</p> <p>Ouviu os colegas, demonstrando postura adequada de escuta, considerando o tempo atencional previsto à faixa etária?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Meus lugares especiais</p> <p>O que tem dentro da minha casa?</p> <p>O que tem do lado de fora da minha casa?</p> <p>Minha sala de aula</p> <p>Minha escola</p>	Linguagem Oral e Escrita	Rabisco espontâneo	<p>(SEMACK) Explorar suportes e instrumentos riscantes, compreendendo suas funções.</p> <p>(SEMACK) Perceber que a grafia tem uma função de comunicação.</p>	<p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <p>(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p>	<p>Explorou suportes e instrumentos riscantes?</p> <p>Elaborou registros pictóricos ou gráficos?</p> <p>Demonstrou entendimento da função dos riscantes?</p> <p>Percebeu que os registros escritos servem para comunicar algo?</p> <p>Manifestou apreço por suas obras?</p> <p>Demandou tempo e foco atencional em suas produções?</p>
		Rimas e canções	<p>(SEMACK) Envolver-se em brincadeiras e cantigas de roda identificando rimas e imitando sons.</p> <p>(SEMACK) Participar de situações de canções, percebendo seus próprios sons em diferentes timbres vocais.</p>	<p>(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e alterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p> <p>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p>	<p>Identificou diferentes sons em canções? Distinguiu-os?</p> <p>Identificou diferentes rimas em textos poéticos?</p> <p>Descreveu-as?</p> <p>Envolveu-se em situações de canções de roda?</p> <p>Produziu diferentes timbres de voz, enquanto cantou?</p> <p>Demonstrou satisfação pelas descobertas/ explorações com a sua voz?</p>
		Reconhecimento (escrito) do próprio nome	(SEMACK) Identificar a escrita de seu nome, inclusive em contextos coletivos.	<p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <p>(EI0E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <p>(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p>	<p>Percebeu que cada pessoa tem um nome?</p> <p>Reconheceu que a função do nome é identificar a pessoa?</p> <p>Apontou para a escrita do seu nome, em situações de coletividade, demonstrando reconhecer a grafia?</p> <p>Percebeu a função de seu nome, ao reconhecê-lo em diferentes objetos?</p>



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Meus lugares especiais</p> <p>O que tem dentro da minha casa?</p> <p>O que tem do lado de fora da minha casa?</p> <p>Minha sala de aula</p> <p>Minha escola</p>	Linguagem Oral e Escrita	Acalanto, brincos, parlendas e brincadeiras de roda	n/a	<p>(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <p>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p> <p>(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p> <p>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p>	<p>Participou de rodas de leitura, demonstrando postura de escuta adequada?</p> <p>Percebeu que há diferentes materiais textuais, reconhecendo semelhanças e diferenças entre si?</p> <p>Apontou elementos da história, quando solicitado pelo adulto-leitor?</p> <p>Demonstrou apreço pelos momentos de leitura de livros?</p> <p>Distinguiu imagens de textos, atribuindo-lhes funções corretas?</p> <p>Manifestou curiosidade e interesse por livros?</p> <p>Demonstrou interesse em manusear diferentes materiais textuais e explorá-los? Compreendeu sua função?</p>
		Comando-resposta	(SEMACK) Treinar a atenção e a prontidão frente a comandos coletivos.	(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.	<p>Demonstrou compreensão de comandos coletivos?</p> <p>Buscou cumpri-los?</p> <p>Imitou pequenos comandos, a partir de orientações coletivas?</p>
		Leitura de histórias e imagens	(SEMACK) Ler e reconhecer imagens.	<p>(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <p>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p> <p>(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</p>	<p>Participou de rodas de leitura, demonstrando postura de escuta adequada ao papel do leitor literário?</p> <p>Apontou elementos da história, quando solicitado pelo adulto-leitor?</p> <p>Identificou e nomeou imagens em diferentes contextos (placas, figuras soltas, cartazes, fotografias, dentre outros);</p> <p>Demonstrou apreço pelos momentos de leitura de livros?</p> <p>Distinguiu imagens de textos, atribuindo-lhes funções corretas?</p> <p>Tentou contar e construir histórias, a partir de imagens e temas sugeridos?</p> <p>Manifestou curiosidade e interesse por livros?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Meus lugares especiais O que tem dentro da minha casa? O que tem do lado de fora da minha casa? Minha sala de aula Minha escola	Linguagem Oral e Escrita	Bilhete ao amigo	(SEMACK) Compreender a função do bilhete. (SEMACK) Comunicar-se por meio de imagens, fazendo-se entender pelo interlocutor.	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. (EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	Entendeu que um registro escrito tem a função de comunicação? Fez-se entender, ao descrever (narrar) suas imagens? Utilizou adequadamente os diferentes suportes e instrumentos de registros? Demonstrou interesse pela proposta? Demandou foco e atenção ao produzir seu bilhete?
	Matemática	Contagem até 10	n/a	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.	Recitou os números, em ordem correta? Contou objetos, utilizando-se da sequência correta?
		Formas geométricas: círculo	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.). (EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).	Explorou objetos, classificando-os a partir de seus atributos?
		Relações temporais (antes, depois, agora)	n/a	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).	Identificou as relações temporais em situações do cotidiano? Usou-se de termos de relações temporais nas situações cotidianas?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Meus lugares especiais O que tem dentro da minha casa? O que tem do lado de fora da minha casa? Minha sala de aula Minha escola</p>	Matemática	Reconhecimento de quantidade até 2	(SEMACK) Recitar e contar, utilizando as partes do corpo como recurso.	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	Recitou os números? Contou os números, utilizando-se do corpo como recurso concreto? Registrou pictoricamente os números contados?
		Grandezas e Medidas (maior-menor / alto-baixo / grande-pequeno / igual-diferente / Cheio-vazio)	n/a	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Comparou objetos e outras referências, utilizando-se dos conceitos básicos de grandeza e medida (maior – menor / alto – baixo / grande – pequeno / igual – diferente / cheio – vazio)? Classificou os objetos e outros, a partir de conceitos de grandezas e medidas?
	Música	Canções com as letras do alfabeto	n/a	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Vivenciou momentos de rodas de músicas, mantendo atenção e foco na proposta? Explorou diferentes instrumentos musicais, criando sons e acompanhando ritmos? Explorou variação de sons com materiais não estruturados? Reproduziu sons em situações de canções?
		Sons e silêncio	(SEMACK) Experimentar tempos de som e silêncio, identificando-os. (SEMACK) Vivenciar momentos de calma, adequando seu corpo ao ritmo proposto.	(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Demonstrou interesse ao participar de situações de canções e de silêncio? Adequou seus movimentos corporais à proposta sonora? Manifestou bem-estar em situações de calma?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Meus lugares especiais O que tem dentro da minha casa? O que tem do lado de fora da minha casa? Minha sala de aula Minha escola</p>	Artes Visuais	Pinturas com riscantes	(SEMACK) Explorar suportes e instrumentos riscantes, compreendendo suas funções.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Explorou suportes e instrumentos riscantes? Elaborou registros pictóricos? Demonstrou entendimento da função do riscante? Manifestou apreço por suas obras? Demandou tempo e foco atencional em suas produções?
		Bilhete ao amigo	(SEMACK) Compreender a função do bilhete. (SEMACK) Comunicar-se por meio de desenhos e/ou rabiscos, fazendo-se entender pelo interlocutor.	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. (EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos. (EI02E004) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	Entendeu que um registro escrito tem a função de comunicação? Fez-se entender, ao descrever (narrar) suas imagens? Utilizou adequadamente os diferentes suportes e instrumentos de registros? Demonstrou interesse pela proposta? Demandou foco e atenção ao produzir seu bilhete?
		Pinturas de figuras em geral	(SEMACK) Identificar imagens apresentadas, contextualizando-as por meio de descrições e relatos.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos. (EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).	Identificou e nomeou figuras imagens, exprimindo sua função / sentido corretos? Relatou e descreveu fenômenos naturais, resgatando vivências? Demonstrou interesse ao colorir figuras, explorando o espaço do desenho e cores variadas? Demandou tempo e foco atencional enquanto pintou?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Meus lugares especiais O que tem dentro da minha casa? O que tem do lado de fora da minha casa? Minha sala de aula Minha escola</p>	Movimento	<p>Percepção do corpo no espaço (Relações espaciais)</p>	<p>(SEMACK) Demonstrar adequada percepção de seus movimentos corporais, desviando-se de obstáculos nos trajetos.</p>	<p>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</p>	<p>Manifestou atenção e cumpriu comandos básicos em situações de deslocamento, demonstrando devido cuidado corporal? Manifestou percepção de seus movimentos ao se deslocar em situações de rotina? Demonstrou destreza ao praticar movimentos básicos como andar e correr? Tentou explorar seus movimentos corporais em diferentes situações?</p>
		<p>Jogos e Brincadeiras coletivas Noções de limite espacial na exploração do corpo em brincadeiras coletivas</p>	<p>n/a</p>	<p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</p>	<p>Aceitou participar de jogos e brincadeiras coletivas? Respeitou regras e combinados básicos ao longo das propostas? Desenvolveu gestos de pular, girar e saltar? Quando correu, conseguiu controlar o corpo ao parar bruscamente? Mostrou-se atento aos obstáculos, enquanto se locomoveu ou realizou os movimentos previstos? Usou-se da linguagem oral para resolver conflitos durante a brincadeira? Contou com o auxílio do adulto para esses momentos? Demonstrou noções espaciais básicas adequadas (em frente, atrás, dentro, fora, embaixo, no alto)? Demonstrou foco, atenção e equilíbrio adequados, enquanto se locomoveu? Demonstrou apreço por participar de jogos e brincadeiras no coletivo?</p>

2 anos – Unidade 3 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou os animais e as plantas.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um passeio na casa dos avós Animais de estimação Tem bichinhos no meu jardim Muitas plantas no jardim Os cuidados com as plantas	Natureza e sociedade	Animais domésticos. Bichinhos de jardim.	(SEMACK) Ler e reconhecer imagens. (SEMACK) Identificar imagens apresentadas, contextualizando-as por meio de descrições e relatos.	(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.	Fez resgate de memória sobre experiências de cuidado com animais? Percebeu que alguns animais podem conviver no mesmo ambiente que os seres humanos? Reconheceu o que são insetos? Exercitou postura de escuta em momentos de fala coletiva?
		Observação de plantas de jardim e percepção das características delas.	n/a	(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.). (EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.	Fez resgate de memória sobre experiências de cuidado com as plantas? Percebeu que, no jardim, há uma variedade de plantas, cada qual com suas características? Manifestou gestos de cuidado com as plantas do jardim da escola? Exercitou postura de escuta em situações de fala coletiva?
		Fenômenos naturais – chuva, luz solar e vento	n/a	(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).	Vivenciou experiências na rotina dos acontecimentos de fenômenos naturais? Manifestou ter assimilado alguma característica dos fenômenos naturais experimentados e/ou relatados? Relatou algum acontecimento do cotidiano sobre os fenômenos naturais?
		Objetos e figuras semelhantes e diferentes	n/a	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Demonstrou interesse por manipular objetos expostos? Classificou objetos por seus atributos? Caracterizou seus objetos? Focou na proposta?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um passeio na casa dos avós Animais de estimação Tem bichinhos no meu jardim Muitas plantas no jardim Os cuidados com as plantas	Identidade e individualidade	Cuidados com as plantas. Ambiente natural.	n/a	(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.	Fez resgate de memória sobre experiências de cuidado com as plantas? Manifestou gestos de cuidado com as plantas do jardim da escola? Antecipou-se nas manifestações de cuidados com plantas presentes nos ambientes naturais que percorreu?
	Linguagem oral e escrita	Palavras e gestos que servem para se expressar	(SEMACK) Utilizar determinado repertório linguístico e gestual para se comunicar.	(EI02E004) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	Demonstrou compreensão diante das falas de colegas e adultos? Usou falas para se comunicar? Fez-se entender pelo interlocutor? Estabeleceu diálogo em situações de coletividade? Manifestou atenção e foco em situações de escuta?
		Jogos dramáticos e fantasias (imaginação)	(SEMACK) Criar, coletivamente, jogos dramáticos, assumindo papéis e narrando personagens. (SEMACK) Desenvolver a imaginação, usando fantasias como recurso.	(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. (EI02E003) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.	Criou e assumiu papéis e personagens em jogos dramáticos? Fez fluir sua imaginação ao entrar em contato com o recurso fantasia? Manteve atenção na atividade? Ampliou, gradativamente, seu tempo de atenção, ao longo da repetição da proposta?
		Livros e materiais interativos (identificação, manuseio)	n/a	(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais. (EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).	Demonstrou interesse por propostas de leituras? Manteve foco e atenção ao manipular livros e materiais interativos? Manuseou materiais diversificados?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um passeio na casa dos avós Animais de estimação Tem bichinhos no meu jardim Muitas plantas no jardim Os cuidados com as plantas	Linguagem oral e escrita	Acalanto, brincos, parlendas e brincadeiras de roda	n/a	(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). (EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais. (EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).	Participou de rodas de leitura, demonstrando postura de escuta adequada? Percebeu que há diferentes portadores textuais, reconhecendo semelhanças e diferenças entre eles? Apontou elementos da história, quando solicitado pelo adulto-leitor? Demonstrou apreço pelos momentos de leitura de livros? Distinguiu imagens de textos, atribuindo-lhes funções corretas? Manifestou curiosidade e interesse por livros? Demonstrou interesse em manusear diferentes portadores textuais? Compreendeu seu uso?
		Contação de história	(SEMACK) Ler e reconhecer imagens. (SEMACK) Identificar imagens apresentadas, contextualizando-as por meio de descrições e relatos.	(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). (EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. (EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. (EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.	Participou de rodas de leitura, demonstrando postura de escuta adequada? Apontou elementos da história quando solicitado pelo adulto-leitor? Identificou e nomeou imagens em diferentes contextos (placas, figuras soltas, cartazes, fotografias, dentre outros); Demonstrou apreço pelos momentos de leitura de livros? Distinguiu imagens de textos, atribuindo-lhes funções corretas? Contou e produziu histórias, a partir de imagens e temas sugeridos? Manifestou curiosidade e interesse por livros?
		Tentativas de escrita e rabisco (giz de cera, lápis, dedo)	n/a	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. (EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Manuseou suportes e instrumentos riscantes? Elaborou registros pictóricos? Demonstrou entendimento da função dos riscantes? Manifestou apreço por suas obras? Demandou tempo e foco atencional em suas produções?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um passeio na casa dos avós Animais de estimação Tem bichinhos no meu jardim Muitas plantas no jardim Os cuidados com as plantas	Linguagem oral e escrita	Inflexões para expressar intenções	n/a	(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões. (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.	Compreendeu as regras e combinados coletivos? Buscou cumpri-los? Manifestou verbalmente seus sentimentos ao outro quando algo o incomodou? Expressou ao adulto suas vontades e necessidades básicas (sono, fome, sede, dentre outros)?
	Matemática	Relações espaciais	(SEMACK) Identificar espaços de sua convivência, descrevendo lugares adequados para brincar, plantar, estudar, cantar, comer e outras atividades. (SEMACK) Vivenciar experiências de deslocamento e movimentação de si mesmo e de objetos.	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	Observou o ambiente escolar na companhia dos colegas? Identificou lugares com diferentes fins? Deslocou-se com destreza pelos espaços? Organizou-se no espaço, participando de vivências de noções de relações espaciais (perto, longe, na frente, atrás, dentro, fora)?
		Relação número-quantidade (1 e 2)	(SEMACK) Recitar e contar, utilizando as partes do corpo como recurso.	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	Recitou os números? Contou os números, utilizando-se do corpo como recurso concreto? Registrou pictoricamente os números contados?
		Canções e rimas com números até 10/ Contagem oral	n/a	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.	Recitou os números em ordem correta? Contou objetos, utilizando a sequência correta?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um passeio na casa dos avós Animais de estimação Tem bichinhos no meu jardim Muitas plantas no jardim Os cuidados com as plantas	Matemática	Relações temporais	n/a	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).	Identificou as relações temporais em situações do cotidiano? Usou termos de relações temporais nas situações cotidianas?
		Pergunta – resposta (números)	(SEMACK) Participar de atividades de formulação de perguntas e respostas sobre situações matemáticas.	(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.	Envolveu-se durante a formulação de perguntas e respostas de situações matemáticas, fazendo intervenções pertinentes? Manteve atenção e foco enquanto participava da proposta? Ao se expressar, manifestou pensamento claro, fazendo-se entender pelo interlocutor?
	Música	Sons – vozes dos animais/ sons dos animais	(SEMACK) Reconhecer e identificar os diferentes sons dos animais. (SEMACK) Produzir sons utilizando partes do corpo. (SEMACK) Identificar sons de animais e reproduzi-los com o próprio corpo ou materiais diversos.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Produziu sons a partir do próprio corpo? Vivenciou situações de roda, exercitando a escuta, observação e imitação de gestos e sons durante os momentos musicais? Manuseou instrumentos musicais? Identificou diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente? Percebeu a variação desses sons, enquanto os produziu? Identificou e imitou sons de animais?
		Canções com letras do alfabeto	n/a	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Vivenciou momentos de roda de músicas, mantendo atenção e foco na proposta? Manuseou diferentes instrumentos musicais, criando sons e acompanhando ritmos? Identificou variação de sons com materiais e objetos diversificados?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Um passeio na casa dos avós</p> <p>Animais de estimação</p> <p>Tem bichinhos no meu jardim</p> <p>Muitas plantas no jardim</p> <p>Os cuidados com as plantas</p>	Música	Sons do ambiente (chuva, vento)	<p>(SEMACK) Reconhecer e identificar os diferentes sons do ambiente.</p> <p>(SEMACK) Produzir sons, utilizando partes do corpo, como mãos, pés e boca.</p> <p>(SEMACK) Identificar sons da natureza e reproduzi-los com o próprio corpo ou materiais diversos.</p>	<p>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <p>(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p> <p>(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p> <p>(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</p>	<p>Produziu sons a partir do próprio corpo?</p> <p>Vivenciou situações de roda, exercitando a escuta, observação e imitação de gestos e sons durante os momentos musicais?</p> <p>Manuseou instrumentos musicais?</p> <p>Identificou diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente? Percebeu a variação desses sons, enquanto os produziu?</p> <p>Identificou e imitou sons do ambiente?</p>
	Artes Visuais	Pintura de imagens	n/a	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	<p>Manuseou suportes e instrumentos riscantes?</p> <p>Elaborou registros pictóricos?</p> <p>Demonstrou entendimento da função do riscante?</p> <p>Manifestou apreço por suas obras?</p> <p>Demandou tempo e foco atencional em suas produções?</p>
		Manuseio de massinha (letras de nomes)	n/a	<p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <p>(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p>	<p>Elaborou registros pictóricos ou gráficos?</p> <p>Manifestou apreço por suas obras?</p> <p>Demandou tempo e foco atencional em suas produções?</p>
		Pinturas e colagens utilizando materiais diversos (folhas de diversas plantas, tecidos, madeira, papéis e o corpo)	n/a	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	<p>Manuseou materiais variados para criar produções artísticas?</p> <p>Elaborou registros pictóricos ou gráficos?</p> <p>Manifestou apreço por suas obras?</p> <p>Demandou tempo e foco atencional em suas produções?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um passeio na casa dos avós Animais de estimação Tem bichinhos no meu jardim Muitas plantas no jardim Os cuidados com as plantas	Movimento	Jogos dramáticos e fantasias (imaginação)	(SEMACK) Criar, coletivamente, jogos dramáticos, assumindo papéis e narrando personagens. (SEMACK) Desenvolver a imaginação, usando fantasias como recursos.	(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.	Criou e assumiu papéis e personagens em jogos dramáticos? Fez fluir sua imaginação ao entrar em contato com o recurso fantasia? Manteve atenção na atividade? Ampliou, gradativamente, seu tempo de atenção, ao longo da proposta?
		Percepção do corpo no espaço	(SEMACK) Vivenciar experiências de deslocamento e movimentação de si mesmo e de objetos. (SEMACK) Demonstrar adequada percepção de seus movimentos corporais, desviando-se de obstáculos nos trajetos.	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	Manifestou atenção e cumpriu comandos básicos em situações de deslocamento, demonstrando devido cuidado corporal? Manifestou percepção de seus movimentos ao se deslocar em situações de rotina? Demonstrou destreza ao praticar movimentos básicos como andar e correr? Praticou seus movimentos corporais em diferentes situações?
		Brincadeiras com materiais da natureza	(SEMACK) Despertar a criatividade, ao utilizar objetos variados para elaborar jogos e brincadeiras.	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	Aceitou participar de jogos e brincadeiras coletivas? Respeitou regras e combinados básicos ao longo das propostas? Mostrou-se atento aos obstáculos, enquanto se locomoveu ou realizou os movimentos previstos? Usou a linguagem oral para resolver conflitos durante a brincadeira? Contou com o auxílio do adulto para esses momentos? Demonstrou noções espaciais básicas adequadas (em frente, atrás, dentro, fora, embaixo, no alto)? Demonstrou foco, atenção e equilíbrio adequados, enquanto se locomoveu? Demonstrou apreço por participar de jogos e brincadeiras no coletivo? Revelou criatividade ao usar de materiais da natureza durante as brincadeiras e jogos?



2 anos – Unidade 4 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus nos deu um corpo para percebermos o mundo.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma bagunça arrumada</p> <p>Brinquedos e seus movimentos</p> <p>Características dos brinquedos</p> <p>Como percebo as coisas</p> <p>Pegue e prove os alimentos</p>	Natureza e sociedade	Áspero-macio/ quente-frio- -gelado/ mole- -duro	n/a	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).	Identificou as propriedades dos objetos? Demonstrou percepção das diferentes características dos objetos?
	Identidade e individualidade	Vivências de interação	(SEMACK) Ampliar o uso da oralidade em resoluções de situações-problema de rotina.	(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos. (EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.	Revelou confiança no adulto, mediador das situações vivenciadas? Demonstrou autoconfiança e imagem positiva de si? Ampliou, progressivamente, o uso da oralidade em resoluções de situações de vivência? Interagiu/aproximou-se de com seus pares em brincadeiras e atividades de rotina?
	Linguagem oral e escrita	Rimas e canções (números)	n/a	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.	Recitou os números, em ordem correta? Contou objetos, utilizando-se da sequência correta?
		Inflexões para expressar intenções	n/a	(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões. (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.	Compreendeu as regras e combinados coletivos? Buscou cumpri-los? Manifestou verbalmente seus sentimentos ao outro quando algo o incomodou? Expressou ao adulto suas vontades e necessidades básicas (sono, fome, sede, dentre outros)?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma bagunça arrumada Brinquedos e seus movimentos Características dos brinquedos Como percebo as coisas Pegue e prove os alimentos	Linguagem oral e escrita	Rabisco (nome dos brinquedos)	(SEMACK) Perceber que a grafia tem uma função de comunicação.	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. (EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Manuseou suportes e instrumentos riscantes? Elaborou registros pictóricos ou gráficos? Percebeu que os registros escritos servem para comunicar algo? Manifestou apreço por suas obras? Demandou tempo e foco atencional em suas produções?
		Leitura de histórias e imagens	(SEMACK) Ler e reconhecer imagens.	(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). (EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. (EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc. (EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. (EI02EF08) Manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Participou de rodas de leitura, demonstrando postura de escuta adequada? Apontou elementos da história quando solicitado pelo adulto-leitor? Identificou e nomeou imagens em diferentes contextos (placas, figuras soltas, cartazes, fotografias, dentre outros); Demonstrou apreço pelos momentos de leitura de livros? Distinguiu imagens de textos, atribuindo-lhes funções corretas? Contou e produziu histórias a partir de imagens e temas sugeridos? Manifestou curiosidade e interesse por livros?
		Livros e materiais interativos (identificação, manuseio)	n/a	(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais. (EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).	Demonstrou interesse por propostas de leituras? Manteve foco e atenção ao manipular livros e materiais interativos? Manuseou materiais diversificados?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma bagunça arrumada</p> <p>Brinquedos e seus movimentos</p> <p>Características dos brinquedos</p> <p>Como percebo as coisas</p> <p>Pegue e prove os alimentos</p>	Linguagem oral e escrita	Acalanto, brincos, parlendas e brincadeiras de roda	n/a	<p>(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <p>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p> <p>(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p> <p>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p>	<p>Participou de rodas de leitura, demonstrando postura de escuta adequada ao papel do leitor literário?</p> <p>Percebeu que há diferentes portadores textuais, reconhecendo semelhanças e diferenças entre si?</p> <p>Apontou elementos da história, quando solicitado pelo adulto-leitor?</p> <p>Demonstrou apreço pelos momentos de leitura de livros?</p> <p>Distinguiu imagens de textos, atribuindo-lhes funções corretas?</p> <p>Manifestou curiosidade e interesse por livros?</p> <p>Demonstrou interesse em manusear diferentes portadores textuais? Compreendeu sua função?</p>
	Matemática	Contagem oral até 10 (brinquedos)	n/a	<p>(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p> <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p>	<p>Recitou os números em ordem correta?</p> <p>Contou objetos, utilizando-se da sequência correta?</p>
	Grandezas e medidas (grande-pequeno; mais-menos; maior-menor; muito-pouco; alto-baixo)	(SEMACK) Comparar objetos e outras referências, utilizando-se de conceitos básicos de grandezas e medidas.	<p>(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</p> <p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p>	<p>Percebeu diferenças entre objetos grandes e pequenos; maiores e menores? Soube nomeá-las?</p> <p>Manifestou atenção enquanto classificou?</p>	
	Pergunta – resposta (números)	(SEMACK) Participar de situações de elaboração de perguntas e respostas sobre situações matemáticas.	<p>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p> <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p>	<p>Envolveu-se durante a formulação de perguntas e respostas de situações matemáticas, fazendo intervenções pertinentes?</p> <p>Manteve atenção e foco enquanto participava da proposta?</p> <p>Ao se expressar, manifestou pensamento claro, fazendo-se entender pelo interlocutor?</p>	

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma bagunça arrumada Brinquedos e seus movimentos Características dos brinquedos Como percebo as coisas Pegue e prove os alimentos	Matemática	Semelhanças e diferenças (brinquedos)	n/a	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Percebeu semelhanças e diferenças dos brinquedos manuseados? Descreveu-as? Identificou as propriedades dos objetos?
		Relações espaciais (em cima – embaixo)	(SEMACK) Vivenciar experiências de deslocamento e movimentação de si mesmo e de objetos.	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	Vivenciou/deslocou-se com o próprio corpo e com objetos as relações espaciais (em cima – embaixo)? Identificou as relações espaciais (em cima – embaixo) nos contextos propostos?
		Relação número-quantidade (1 e 2)	(SEMACK) Recitar e contar, utilizando as partes do corpo como recurso.	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	Recitou os números? Contou os números, utilizando o corpo como recurso concreto? Registrou pictoricamente os números contados?
		Formas geométricas: círculo	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Identificou objetos, classificando-os a partir de seus atributos?
	Artes Visuais	Pintura com materiais diversificados	n/a	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. (EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Utilizou materiais variados para criar produções artísticas? Elaborou registros pictóricos ou gráficos? Manifestou apreço por suas obras? Demandou tempo e foco atencional em suas produções?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma bagunça arrumada Brinquedos e seus movimentos Características dos brinquedos Como percebo as coisas Pegue e prove os alimentos	Artes Visuais	Manuseio de areia	n/a	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Elaborou registros pictóricos? Manifestou apreço por suas obras? Demandou tempo e foco atencional em suas produções? Manuseou o material 'areia'? Demonstrou incômodo ao perceber a sensação tátil causada pela textura?
	Música	Canções com letras do alfabeto e numerais	n/a	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Vivenciou momentos de rodas de músicas, mantendo atenção e foco na proposta? Utilizou diferentes instrumentos musicais, criando sons e acompanhando ritmos? Identificou variação de sons com materiais não estruturados? Reproduziu sons dos fonemas de maneira convencional em situações de canções?
		Sons produzidos por instrumentos (brinquedos) ou outros objetos não estruturados	(SEMACK) Reconhecer e identificar os diferentes sons. (SEMACK) Produzir sons utilizando partes do corpo.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Produziu sons a partir dos brinquedos e objetos ao redor? Vivenciou situações de roda, exercitando a escuta, observação e imitação de gestos e sons durante os momentos musicais? Manuseou instrumentos musicais? Identificou diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente? Percebeu a variação desses sons enquanto os produziu?
	Movimento	Jogos e brincadeiras (montagem e empilhamento)	n/a	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto. (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	Participou de brincadeiras que exigiram movimentos motores finos, como montar, empilhar, contar e pinçar? Demonstrou destreza nos movimentos finos de montar, empilhar, contar e pinçar? Respeitou regras básicas de convívio social durante interação em jogos e brincadeiras? Revelou interesse pelas propostas?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma bagunça arrumada Brinquedos e seus movimentos Características dos brinquedos Como percebo as coisas Pegue e prove os alimentos	Movimento	Confeção de brinquedos	n/a	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Envolveu-se na identificação de materiais variados? Utilizou materiais para confeccionar brinquedos? Manteve-se focado na proposta, enquanto confeccionava? Atentou-se às orientações ao longo da atividade?
		Jogos dramáticos e fantasias (imaginação)	(SEMACK) Criar, coletivamente, jogos dramáticos, assumindo papéis e narrando personagens. (SEMACK) Desenvolver a imaginação, usando fantasias como recursos.	(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.	Criou e assumiu papéis e personagens em jogos dramáticos? Fez fluir sua imaginação ao entrar em contato com o recurso fantasia? Manteve atenção na atividade? Ampliou, gradativamente, seu tempo de atenção, ao longo da repetição da proposta?
		Movimentação do corpo	(SEMACK) Demonstrar percepção adequada de seus movimentos corporais, desviando-se de obstáculos nos trajetos.	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	Manifestou atenção e cumpriu comandos básicos em situações de deslocamento, demonstrando devido cuidado corporal? Manifestou percepção de seus movimentos ao se deslocar em situações de rotina? Demonstrou destreza ao praticar movimentos básicos como andar e correr? Praticou movimentos corporais em diferentes situações?



3 anos – Unidade 1 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou as pessoas que fazem parte da minha rotina.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Meu dia a dia Momentos do dia Tempo para tudo Hora de ficar limpinho A organização do lar A rotina da família fora de casa Evitando situações de perigo em casa O dia a dia escolar Regras de sala de aula O material de cada um Cuidando do nosso espaço Rotina de higiene na escola Um passeio com a escola</p>	Identidade e Individualidade	<p>Ações de rotina: acordar, brincar, dormir, alimentar-se, participação em arrumação.</p>	<p>(SEMACK) Envolver-se ativamente nas situações de rotina, sob a orientação e/ ou supervisão do adulto.</p>	<p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p>	<p>Realizou algumas ações da rotina de maneira independente? Demonstrou atenção, enquanto realizou ações de rotina? Aceitou intervenções e orientação durante a ação, quando necessário? Colaborou com o grupo nos momentos de organização coletiva dos espaços comuns?</p>
		<p>Vivência de comandos simples de rotina (com ou sem apoio) / Regras de convívio social.</p>	n/a	<p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p>	<p>Colaborou com o grupo em situações de rotina? Vivenciou as regras e combinados de rotina da turma? Orientou suas ações de acordo com as regras de convívio social? Aceitou regras das brincadeiras, inclusive o perder, mantendo-se na brincadeira?</p>
		<p>Cuidados com o corpo: higiene (lavar e secar as mãos).</p>	<p>(SEMACK) Praticar ações de cuidado com o próprio corpo, desenvolvendo alguns hábitos de higiene, exercitando-os gradualmente sob orientação.</p>	<p>(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</p>	<p>Manifestou sinais de cuidado com o corpo, praticando ações básicas de higiene? Conseguiu realizar ações básicas da rotina em relação à higiene, de maneira independente?</p>
		<p>Reconhecimento da família: (nomes / festas / meios de transporte / atividades de lazer).</p>	<p>(SEMACK) Perceber que sua família realiza ações em diferentes espaços e contextos (viagem, passeio, trabalho, estudo, festas).</p>	<p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p>	<p>Compartilhou fatos e situações vivenciados com a sua família no ambiente escolar? Manifestou seus sentimentos em relação às suas vivências em família? Praticou a escuta aos colegas nos momentos de partilha em roda? Manifestou linguagem clara e compreensível ao se expressar oralmente? Revelou atenção e foco durante a proposta?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Meu dia a dia Momentos do dia Tempo para tudo Hora de ficar limpinho A organização do lar A rotina da família fora de casa Evitando situações de perigo em casa O dia a dia escolar Regras de sala de aula O material de cada um Cuidando do nosso espaço Rotina de higiene na escola Um passeio com a escola</p>	Identidade e Individualidade	Manifestação de sentimentos, sensações e opiniões (comunicação).	(SEMACK) Perceber que existe um tempo para tudo que se faz na sala de aula e fora dela.	(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	Manifestou seus sentimentos, desejos, opiniões e sensações, inclusive de desagrado, de maneira verbal, em diferentes situações de rotina?
	Natureza e Sociedade	Fenômenos naturais: sol e lua Topografia natural: (mar / montanha).	(SEMACK) Observar e relatar os acidentes geográficos com que mantém contato.	(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).	Observou e relatou os fenômenos naturais do cotidiano? Reconheceu a topografia natural ao visualizar imagens? Demonstrou interesse e curiosidade pela proposta? Compartilhou coletivamente suas experiências vivenciadas com a natureza (fenômenos e topografias)?
		Meios de transporte: trem / ônibus / avião / transporte escolar / carro.	(SEMACK) Observar e comparar diferentes meios de transporte.	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Reconheceu diferentes meios de locomoção ao visualizar imagens? Compartilhou coletivamente suas experiências vivenciadas com os meios de locomoção? Comparou elementos e características dos meios de locomoção? Demonstrou interesse e curiosidade pela proposta?
		Características físicas das pessoas (cabelos, olhos, pele).	n/a	(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.	Percebeu que as pessoas têm características físicas diferentes? Tratou com respeito as pessoas? Ouviu com atenção os colegas em momentos de roda? Manifestou uma fala clara e compreensível ao se expressar em roda?
	Linguagem oral e escrita	Escrita	(SEMACK) Perceber que a grafia tem uma função de comunicação.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos. (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	Tentou escrever? Copiou registros escritos, a seu modo? Demonstrou interesse em escrever, mesmo que a seu modo? Distinguiu letras de numerais ou outros símbolos?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Meu dia a dia Momentos do dia Tempo para tudo Hora para ficar limpinho A organização do lar A rotina da família fora de casa Evitando situações de perigo em casa O dia a dia escolar Regras de sala de aula O material de cada um Cuidando do nosso espaço Rotina de higiene na escola Um passeio com a escola</p>	<p>Linguagem oral e escrita</p>	<p>Leitura de histórias, símbolos e imagens (manipulação e exploração)</p>	<p>(SEMACK) Participar de situações de leitura de histórias, símbolos e imagens, distinguindo letras de imagens. (SEMACK) Recitar e contar, com ou sem apoio de objetos concretos.</p>	<p>(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p>	<p>Interessou-se pelos momentos de leitura de histórias coletivas? Observou imagens, identificando-as? Manipulou e explorou material de leitura disponível em seu espaço? Acompanhou com atenção o movimento e orientações do adulto leitor em relação aos direcionamentos de texto e troca de página? Revelou foco e atenção em situações de leitura, ampliando-o progressivamente?</p>
		<p>Comunicação: expressões corporais e faciais.</p>	<p>(SEMACK) Expressar-se, utilizando, inclusive, recursos não verbais como expressões corporais e faciais.</p>	<p>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões. (EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.</p>	<p>Utilizou palavras oferecidas pelo adulto como modelo para se expressar oralmente? Aceitou intervenção do adulto, adequando a sua comunicação à linguagem convencional? Ampliou, progressivamente, seu vocabulário, comunicando-se com clareza? Praticou a pronúncia correta dos fonemas, orientado pelo adulto?</p>
		<p>Ampliação de vocabulário.</p>	<p>(SEMACK) Ouvir e praticar a pronúncia correta de fonemas em suas vivências comunicativas.</p>	<p>(EI02E004) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p>	<p>Utilizou palavras oferecidas pelo adulto como modelo para se expressar oralmente? Aceitou intervenção do adulto, adequando a sua comunicação à linguagem convencional? Ampliou, progressivamente, seu vocabulário, comunicando-se com clareza? Praticou a pronúncia correta dos fonemas, orientado pelo adulto?</p>
		<p>Trava-línguas e Parlendas.</p>	<p>n/a</p>	<p>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p>	<p>Explorou diferentes materiais de leitura, reconhecendo diferenças e semelhanças entre eles? Participou de situações de leitura de histórias com atenção e foco, ampliando-os progressivamente? Demonstrou adequada postura de ouvinte, organizando, inclusive, seu corpo, para tais situações? Manipulou e explorou materiais de leitura disponíveis em seu espaço? Acompanhou com atenção o movimento e orientações do adulto leitor em relação aos direcionamentos de texto e troca de página? Tentou pronunciar trava-línguas, orientado pelo adulto?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação	
<p>Meu dia a dia Momentos do dia Tempo para tudo Hora de ficar limpinho A organização do lar A rotina da família fora de casa Evitando situações de perigo em casa O dia a dia escolar Regras de sala de aula O material de cada um Cuidando do nosso espaço Rotina de higiene na escola Um passeio com a escola</p>	Linguagem oral e escrita	Reconhecimento do próprio nome (escrita)	(SEMACK) Identificar seu nome em diferentes materiais de leitura e escrita. (SEMACK) Reconhecer seus pertences também pelo recurso da escrita do nome, criando associação objeto-escrita.	(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.	Identificou a escrita do seu nome em diferentes materiais de leitura e escrita?	
		Reconhecimento de imagens, letras e numerais.	(SEMACK) Identificar letras e números em diferentes situações percebendo sua função.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Distinguiu imagens de letras, numerais e outros símbolos? Reconheceu e nomeou imagens de seu contexto? Leu placas de imagens, identificando a sua função?	
	Matemática	Noções temporais: antes, durante, agora e depois / dia e noite / ontem, hoje e amanhã / lento, rápido, depressa, devagar	n/a	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).	Identificou noções temporais em situações de rotina? Norteou-se pelas noções temporais, aplicando-as em contextos correspondentes nas situações do cotidiano?
		Noções espaciais: dentro /fora; embaixo/ acima.	n/a	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).	Identificou noções espaciais em situações de rotina? Norteou-se pelas noções espaciais, aplicando-as em contextos correspondentes nas situações do cotidiano?
		Reconhecimento dos numerais (até 3).	(SEMACK) Reconhecer o traçado dos números em situações de rotina ou em brincadeiras. (SEMACK) Reconhecer ordenação básica de numerais: primeiro/último. (SEMACK) Representar gráfica ou pictoricamente os numerais. (SEMACK) Recitar e contar, com ou sem apoio de objetos concretos.	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	Reconheceu o traçado dos numerais? Tentou representar gráfica ou pictoricamente os numerais? Recitou os numerais, até determinada quantidade? Contou quantidades, a partir de objetos?	



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Meu dia a dia Momentos do dia Tempo para tudo Hora de ficar limpinho A organização do lar A rotina da família fora de casa Evitando situações de perigo em casa O dia a dia escolar Regras de sala de aula O material de cada um Cuidando do nosso espaço Rotina de higiene na escola Um passeio com a escola</p>	Matemática	Contagem oral até 20.	(SEMACK) Recitar e contar, com ou sem apoio de objetos concretos.	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.	Contou quantidades, a partir de objetos? Recitou os numerais, até determinada ordem?
		Pareamentos	(SEMACK) Parear determinado objeto ou mais de um. (SEMACK) Aplicar conceito de semelhanças e diferenças, ao parear.	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Pareou objetos / imagens semelhantes? Fez correspondências?
		Conceito de medida: altura, tamanho do pé, tamanho da mão, cheio – vazio. Conceito de grandeza: todos - algum - nenhum / grande – pequeno.	n/a	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Comparou e classificou objetos e outras referências, considerando como critério para comparação as noções de grandezas e medidas? Demonstrou atenção e perseverança enquanto fez tentativas?
		Igual - diferente	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Comparou e classificou objetos e outras referências, considerando como critério para comparação as noções de igual e diferente? Demonstrou atenção e perseverança enquanto fez tentativas?
		Figura geométrica: quadrado.	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Explorou objetos e classificou-os por sua forma, distinguindo, dentre outros, os quadrados?
	Artes Visuais	Desenho livre (rotina) e registro de histórias com instrumentos, riscantes e suportes variados.	n/a	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Registrou suas impressões, manifestando dedicação e atenção enquanto os fazia? Explorou instrumentos, riscantes e suportes variados? Interpretou seus registros, mantendo coerência com a proposta? Manteve o foco e atenção durante seu registro?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Meu dia a dia Momentos do dia Tempo para tudo Hora de ficar limpinho A organização do lar A rotina da família fora de casa Evitando situações de perigo em casa O dia a dia escolar Regras de sala de aula O material de cada um Cuidando do nosso espaço Rotina de higiene na escola Um passeio com a escola</p>	Artes Visuais	Pintura (percepção de texturas)	(SEMACK) Explorar texturas e técnicas de pintura variadas.	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Explorou texturas variadas, seguindo orientações da proposta? Descreveu diferenças e semelhanças das características e propriedades dos objetos?
		Pintura utilizando o corpo (mãos / pés)	(SEMACK) Imprimir marcas, utilizando o corpo como instrumento.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Explorou e registrou impressões, utilizando-se de pés e mãos, conforme a proposta? Seguiu orientações da proposta? Manteve foco e atenção durante o registro? Interpretou seus registros, mantendo coerência com a proposta?
	Música	Canções de rotina e Canções com as letras do alfabeto	(SEMACK) Participar de momentos musicais diversos nas situações de rotina e rodas musicais.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Explorou instrumentos musicais disponíveis? Produziu sons, testando instrumentos e manifestando curiosidade à proposta? Tentou acompanhar os ritmos das músicas? Participou, mantendo foco e atenção, aos momentos musicais de rodas? Reconheceu sons dos fonemas, tentando reproduzi-los, durante situações de canções? Manifestou apreço e interesse pela proposta?
	Movimento	Coordenação motora grossa: caminhar pelo circuito.	(SEMACK) Percorrer circuitos desempenhando habilidades motoras amplas.	(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.	Percorreu percursos pré-determinados, demonstrando destreza nas habilidades motoras exigidas pela proposta? Treinou sua escuta durante orientações e foi capaz de esperar a sua vez? Manteve-se perseverante da proposta, cumprindo-a do começo ao fim? Tentou realizar movimentos corporais variados?
		Jogos e brincadeiras com uso de fantasia coletivos.	(SEMACK) Participar e criar jogos individuais e coletivos com o uso de fantasias, despertando o processo imaginativo. (SEMACK) Resgatar memória de situações do dia a dia durante os jogos com fantasias.	(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.	Envolveu-se nas propostas de jogos simbólicos, participando e criando brincadeiras com os colegas? Vivenciou situações de regras e combinados? Cumpriu-os? Resgatou da memória situações cotidianas, reproduzindo-as nos jogos simbólicos? Manifestou sentimentos diversos enquanto brincou?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Meu dia a dia Momentos do dia Tempo para tudo Hora de ficar limpinho A organização do lar A rotina da família fora de casa Evitando situações de perigo em casa O dia a dia escolar Regras de sala de aula O material de cada um Cuidando do nosso espaço Rotina de higiene na escola Um passeio com a escola</p>	Movimento	Brinquedos e brincadeiras (brincadeiras de roda).	(SEMACK) Participar de brincadeiras de roda coletivas, ampliando seu repertório em relação ao brincar.	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	<p>Participou de brincadeiras de rodas com os colegas? Cumpru regras e combinados enquanto brincou? Compartilhou brinquedos e espaços com os colegas? Esperou a sua vez para brincar? Preciso de intervenção para esperar? Demonstrou criatividade em suas brincadeiras?</p>
		Exploração da coordenação motora fina.	n/a	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	<p>Explorou seu movimento motor fino, cumprindo propostas de circuitos que envolveram movimento de pinça e outros movimentos manuais? Manteve-se focado durante a proposta? Cumpru orientações dos exercícios, demonstrando esforços nas tentativas? Ampliou, progressivamente, suas habilidades manuais?</p>

3 anos – Unidade 2 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus está conosco em todos os lugares.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil – SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Dentro e fora de casa Minha casa, meu lugar Há lugar certo para tudo O que gosto de fazer em família? Recebendo visitas O que faço fora de casa? Com que roupa? Minha sala de aula Brincar e aprender Minha escola Higiene e cuidados com o corpo Como me sinto Agradecendo por tudo o que aprendemos</p>	Identidade e Individualidade	<p>Ações de incentivo à individualidade (reconhecendo devidos espaços).</p>	n/a	<p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p>	<p>Realizou algumas ações da rotina de maneira independente? Demonstrou atenção, enquanto realizou ações de rotina? Aceitou intervenções e orientação durante a ação, quando necessário? Colaborou com o grupo nos momentos de organização coletiva dos espaços comuns? Demonstrou reconhecimento dos espaços comuns, de uso rotineiro? Usou-os, atribuindo-lhes funções corretas?</p>
		<p>Preferências do espaço que frequenta.</p>	<p>(SEMACK) Diferenciar espaços públicos e espaços privados que requerem comportamentos diferentes. (SEMACK) Manifestar suas preferências, a partir de vivências em ambientes que frequenta.</p>	<p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p>	<p>Soube dialogar, expondo seus sentimentos, preferências, desejos e necessidades aos colegas e adultos? Reconheceu os ambientes, atribuindo função correta a cada um?</p>
		<p>Reconhecimento de nome, ações e pessoas (vínculos sociais).</p>	<p>(SEMACK) Identificar letras de seu nome, a partir dos seus pertences. (SEMACK) Perceber que vive em ambientes coletivos, tanto em casa como na escola, contribuindo com o cuidado e organização do espaço. (SEMACK) Estabelecer vínculos sociais com as pessoas de sua convivência diária, revelando, na rotina, respeito e confiança.</p>	<p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças. (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p>	<p>Manifestou seus sentimentos em relação às suas vivências? Identificou as pessoas de seu convívio diário pelo nome? Soube relatar as ações de cada pessoa de seu convívio? Estabeleceu relação de vínculo com as pessoas de sua convivência? Praticou a escuta aos colegas nos momentos de partilha em roda? Manifestou linguagem clara e compreensível ao se expressar oralmente? Revelou atenção e foco durante a proposta?</p>



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil – SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Dentro e fora de casa Minha casa, meu lugar Há lugar certo para tudo O que gosto de fazer em família? Recebendo visitas O que faço fora de casa? Com que roupa? Minha sala de aula Brincar e aprender Minha escola Higiene e cuidados com o corpo Como me sinto Agradecendo por tudo o que aprendemos</p>	Identidade e Individualidade	Relações sociais (obrigado, por favor, desculpe, com licença).	(SEMACK) Utilizar palavras cordiais (obrigado, por favor, desculpe, com licença) em situações do cotidiano.	(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos. (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	Usou-se de expressões cordiais (obrigado, por favor, desculpe, com licença) em situações cotidianas? Ouviu as orientações do adulto em situações de conflito, tentando expor seus sentimentos de maneira oral?
	Natureza e Sociedade	Reconhecimento dos tipos de casas.	(SEMACK) Perceber que seu ambiente de referência é o seu lar, onde convive com seus familiares. (SEMACK) Conhecer diferentes tipos de moradia, por meio do diálogo com crianças e adultos e / ou observação do espaço concreto.	(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Reconheceu diferentes tipos de casas ao visualizar imagens? Demonstrou sentimento de pertença ao falar do seu lar? Compartilhou coletivamente suas experiências vivenciadas em diferentes ambientes de moradia (nas visitas realizadas a amigos e familiares)? Comparou elementos e características dos tipos de casas? Demonstrou interesse e curiosidade pela proposta?
	Linguagem Oral e Escrita	Leitura de imagem e portadores textuais / Contação de histórias.	(SEMACK) Participar de situações de leitura de histórias, símbolos e imagens, explorando-as e distinguindo letras de imagens.	(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	Interessou-se pelos momentos de leitura de histórias coletivas? Observou imagens, identificando-as? Manipulou e explorou livros e outros materiais textuais, disponíveis em seu espaço? Acompanhou com atenção o movimento e orientações do adulto leitor em relação aos direcionamentos de texto e troca de página? Revelou foco e atenção em situações de leitura, ampliando-o progressivamente?
		Canções com letras do alfabeto / sons das letras.	n/a	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Produziu sons com a boca, testando diferentes tipos de vocalizações? Tentou acompanhar os ritmos das músicas? Participou, mantendo foco e atenção, aos momentos musicais de rodas? Reconheceu sons dos fonemas, tentando reproduzi-los, durante situações de canções? Manifestou apreço e interesse pela proposta?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil – SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Dentro e fora de casa Minha casa, meu lugar Há lugar certo para tudo O que gosto de fazer em família? Recebendo visitas O que faço fora de casa? Com que roupa? Minha sala de aula Brincar e aprender Minha escola Higiene e cuidados com o corpo Como me sinto Agradecendo por tudo o que aprendemos</p>	Linguagem Oral e Escrita	Ampliação de vocabulário	(SEMACK) Ouvir e praticar a pronúncia correta de fonemas em suas vivências comunicativas.	(EI02E004) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	Utilizou palavras oferecidas pelo adulto como modelo para se expressar oralmente? Aceitou intervenção do adulto, adequando a sua comunicação à linguagem convencional? Ampliou, progressivamente, seu vocabulário, comunicando-se com clareza? Praticou a pronúncia correta dos fonemas, orientado pelo adulto?
		Rimas e trava-línguas	n/a	(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.). (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Explorou diferentes materiais textuais, reconhecendo diferenças e semelhanças entre eles? Participou de situações de leitura de histórias com atenção e foco, ampliando-os progressivamente? Demonstrou adequada postura de ouvinte, organizando, inclusive, seu corpo, para tais situações? Manipulou materiais textuais, disponíveis em seu espaço? Acompanhou com atenção o movimento e orientações do adulto leitor em relação aos direcionamentos de texto e troca de página? Tentou pronunciar trava-línguas, orientado pelo adulto?
		Construção de histórias a partir de imagens ou recontos.	(SEMACK) Acompanhar a função de escriba do adulto, ao criar uma história para ser registrada. (SEMACK) Recontar histórias ouvidas de maneira individual ou coletiva.	(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. (EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	Reconheceu e nomeou imagens de histórias, em momentos de leituras coletivas? Participou de situações de produção coletiva de histórias, considerando imagens como referências? Atentou-se às orientações do adulto-leitor nos momentos de histórias e recontos? Demonstrou, foco, atenção e criatividade ao longo da proposta?
		Escrita coletiva com o adulto escriba.	(SEMACK) Participar de situações de construção de textos coletivos. (SEMACK) Acompanhar a função de escriba do adulto, ao criar uma história para ser registrada.	(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.	Participou com envolvimento em situações de construção de escritas coletivas, realizadas após vivências e / ou observações? Atentou-se à direção da escrita, acompanhando as orientações do adulto-escriba? Manifestou suas opiniões durante a construção coletiva do texto? Ouviu com atenção opiniões dos colegas, respeitando-os?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil – SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil – BNCC	Critérios de avaliação
<p>Dentro e fora de casa Minha casa, meu lugar Há lugar certo para tudo O que gosto de fazer em família? Recebendo visitas O que faço fora de casa? Com que roupa? Minha sala de aula Brincar e aprender Minha escola Higiene e cuidados com o corpo Como me sinto Agradecendo por tudo o que aprendemos</p>	Linguagem Oral e Escrita	Pergunta-resposta diretas a partir de histórias ou situações de rotina (rodas de conversa).	(SEMACK) Perceber as sequências de imagens de histórias para serem enumeradas e contadas.	(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.	<p>Formulou e respondeu perguntas em situações de rotina? Respondeu com coerência às perguntas diretas que lhe foram realizadas, a partir de situações de rotina? Ouviu com atenção os colegas em situações de roda? Percebeu as sequências de imagens em histórias diversas? Manteve atenção e foco durante a proposta?</p>
	Matemática	Noções espaciais: dentro e fora / limites dos espaços / frente - trás / longe - perto / em cima – embaixo.	n/a	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).	Identificou noções espaciais em situações de rotina? Norteou-se pelas noções espaciais, aplicando-as em contextos correspondentes nas situações do cotidiano?
		Conceitos de grandezas e medidas: muito - pouco / mais - menos / curto - comprido.	n/a	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	<p>Comparou e classificou objetos e outras referências, considerando como critério para comparação as noções de grandezas e medidas? Demonstrou atenção e perseverança enquanto fez tentativas?</p>
			(SEMACK) Reconhecer o traçado dos numerais em situações de rotina ou em brincadeiras. (SEMACK) Recitar e contar, com ou sem apoio de objetos concretos.	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	<p>Reconheceu o traçado dos numerais? Tentou representar gráfica ou pictoricamente os números? Recitou os numerais, até determinada quantidade? Contou quantidades, a partir de objetos?</p>
		Pareamentos.	(SEMACK) Parear determinado objeto. (SEMACK) Aplicar conceito de semelhanças e diferenças, ao parear.	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	<p>Pareou objetos / imagens semelhantes? Fez correspondências?</p>
		Figura geométrica: círculo.	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Explorou objetos e classificou-os por sua forma, distinguindo, dentre outros, os círculos?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil – SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Dentro e fora de casa Minha casa, meu lugar Há lugar certo para tudo O que gosto de fazer em família? Recebendo visitas O que faço fora de casa? Com que roupa? Minha sala de aula Brincar e aprender Minha escola Higiene e cuidados com o corpo Como me sinto Agradecendo por tudo o que aprendemos</p>	Matemática	Noção igual – diferente.	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Comparou e classificou objetos e outras referências, considerando como critério para comparação as noções de igual e diferente? Demonstrou atenção e perseverança enquanto fez tentativas?
	Artes Visuais	Desenho livre (rotina) e registro de histórias com instrumentos, riscantes e suportes variados.	(SEMACK) Registrar livremente e a partir de histórias as impressões artísticas em suas variadas expressões.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos. (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Registrou suas impressões, manifestando dedicação e atenção enquanto os fazia? Explorou instrumentos, riscantes e suportes variados? Interpretou seu registros, mantendo coerência com a proposta? Manteve o foco e atenção durante seu registro?
	Música	Percepção: sons e silêncio.	(SEMACK) Experimentar tempos de som e silêncio, identificando-os. (SEMACK) Vivenciar momentos de calma, adequando seu corpo ao ritmo proposto.	(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Foi capaz de fazer momentos de silêncio com a voz e o corpo? Respeitou tempo de silêncio dos amigos? Intercalou momentos de sons e silêncio, seguindo orientações?
		Sons produzidos com instrumentos musicais e materiais diversos.	(SEMACK) Reconhecer e identificar diferentes sons.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Explorou instrumentos musicais e materiais diversos disponíveis? Produziu sons, testando instrumentos e materiais e manifestando curiosidade à proposta? Tentou acompanhar os ritmos das músicas? Reconheceu sons produzidos por homens, animais e instrumentos? Manifestou apreço e interesse pela proposta?
	Exploração de sons da natureza.	(SEMACK) Reconhecer e identificar diferentes sons.	(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.). (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos. (EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.	Explorou elementos naturais, percebendo seus diferentes sons (vento, chuva, trovão, dentre outros)? Brincou, enquanto explorava sons da natureza, inclusive, imitando-os? Atentou-se às orientações de observação dadas pelo adulto? Identificou e distinguiu diferentes sons, nomeando-os? Demonstrou atenção, foco e interesse pela proposta?	



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil – SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Dentro e fora de casa Minha casa, meu lugar Há lugar certo para tudo O que gosto de fazer em família? Recebendo visitas O que faço fora de casa? Com que roupa? Minha sala de aula Brincar e aprender Minha escola Higiene e cuidados com o corpo Como me sinto Agradecendo por tudo o que aprendemos</p>	<p>Movimento</p>	<p>Jogos com peças de encaixe.</p>	<p>(SEMACK) Participar de brincadeiras com movimentos motores finos, como montar peças, empilhar, contar objetos e pinçar.</p>	<p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p>	<p>Envolveu-se em propostas de jogos de encaixe, manifestando curiosidade e criatividade nas construções? Manteve foco e atenção na proposta, ampliando-os progressivamente? Trabalhou nos jogos, coletivamente, respeitando regras e combinados do grupo? Testou diferentes possibilidades de movimentos motores finos e funções dos objetos enquanto brincava?</p>
		<p>Percepção do corpo por meio de exercícios corporais amplos.</p>	<p>n/a</p>	<p>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo. (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>	<p>Demonstrou destreza nas habilidades motoras sugeridas nos exercícios? Treinou a escuta durante orientações e foi capaz de esperar a sua vez? Manteve-se perseverante da proposta, cumprindo-a do começo ao fim? Tentou realizar movimentos corporais variados, demonstrando atenção ao realizá-los? Revelou percepção do próprio corpo enquanto realizou exercícios motores amplos?</p>
		<p>Brincadeiras em casa ou coletivas.</p>	<p>(SEMACK) Participar de brincadeiras coletivas, ampliando seu repertório em relação ao brincar.</p>	<p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p>	<p>Participou de brincadeiras diversas com os colegas? Cumpru regras e combinados enquanto brincou? Compartilhou brinquedos e espaços com os colegas? Esperou a sua vez para brincar? Precisou de intervenção para esperar? Demonstrou criatividade em suas brincadeiras?</p>

3 anos – Unidade 3 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Foi Deus quem criou os animais e as plantas.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um passeio na fazenda Os cuidados com os animais Achamos um ninho! Quantas cores e sons diferentes! Quanto tamanhos diferentes! O movimento dos animais Cuidados com os animais domésticos Plantas que eu conheço Flores e folhas variadas Vamos plantar! O que aconteceu com a horta? Os insetos e as plantas Os animais e as plantas	Identidade e Individualidade	Resolução de situações de conflitos nas vivências cotidianas	n/a	(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto. (EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.	Vivenciou as regras e combinados de rotina da turma? Orientou suas ações de acordo com as regras de convívio social? Aceitou regras das brincadeiras, inclusive o perder, mantendo-se na brincadeira? Expressou-se verbalmente diante de situações de conflito?
	Natureza e Sociedade	Reconhecimento de animais e plantas: - Características dos mamíferos e aves; - Animais típicos de ambiente de campo (sítio / fazenda); - Animais domésticos; - Observação do crescimento de plantas e animais (descrição de características).	(SEMACK) Reconhecer e relatar características observadas em animais e plantas. (SEMACK) Compreender que mamíferos são animais que mamam. (SEMACK) Observar cores a partir das plantas.	(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.	Reconheceu diferentes animais, nomeando os de sua convivência? Distinguiu animais de plantas, encaixando-os nas categorias corretas? Observou com atenção o crescimento das plantas às quais acompanhou diferentes fases de desenvolvimento? Reconheceu as diferentes fases de desenvolvimento dos animais (filhotes e adultos)? Reconheceu as muitas cores das plantas?
	Vivência de situações de cuidado com as plantas. Plantio de feijão		(SEMACK) Comparar partes da planta, descrevendo-as segundo os critérios igual ou diferente.	(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.	Descreveu vivências de cuidados com as plantas? Reconheceu algumas partes das plantas? Manifestou os cuidados e respeito aprendidos nas plantas de seu ambiente?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Um passeio na fazenda Os cuidados com os animais Achamos um ninho! Quantas cores e sons diferentes! Quantos tamanhos diferentes! O movimento dos animais Cuidados com os animais domésticos Plantas que eu conheço Flores e folhas variadas Vamos plantar! O que aconteceu com a horta? Os insetos e as plantas Os animais e as plantas</p>	Natureza e Sociedade	Campo e cidade (diferenças)	(SEMACK) Perceber diferenças básicas entre os ambientes de campo e cidade, por meio de imagens e relatos. (SEMACK) Apontar elementos de caracterizem cada um dos espaços: campo e cidade, classificando-os.	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Percebeu características básicas entre os ambientes de campo e cidade? Classificou os espaços: campo e cidade, por meio de elementos característicos? Demonstrou atenção em situações de falas coletivas?
	Linguagem oral e escrita	Canções com as letras do alfabeto	(SEMACK) Participar de momentos musicais diversos nas situações de rotina e rodas musicais.	(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Produziu sons com a boca, testando diferentes tipos de vocalizações? Tentou acompanhar os ritmos das músicas? Participou, mantendo foco e atenção, dos momentos musicais de roda? Manifestou apreço e interesse pela proposta?
	Leitura de imagens e portadores textuais (contação de histórias), considerando a manipulação adequada do livro	(SEMACK) Participar de situações de leitura de histórias, símbolos e imagens, distinguindo letras de imagens.	(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais. (EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.	Interessou-se pelos momentos de leitura de histórias coletivas? Observou imagens, identificando-as? Manipulou livros e portadores textuais, disponíveis em seu espaço? Acompanhou com atenção o movimento e orientações do adulto-leitor em relação aos direcionamentos de texto e troca de página? Revelou foco e atenção em situações de leitura, ampliando-o progressivamente?	
	Manifestação de sentimentos e desejos, usando expressões faciais, além da fala	(SEMACK) Estabelecer vínculos sociais com as pessoas de sua convivência diária, revelando, na rotina, respeito e confiança. (SEMACK) Expressar-se utilizando, inclusive, recursos não verbais, como expressões corporais e faciais.	(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	Usou as linguagens verbal e corporal para se comunicar? Reconheceu expressões faciais em situações de comunicação e reproduziu-as, aplicando-as em seus respectivos contextos? Resolveu situações de conflito por meio do recurso oral e expressão facial, orientado pelo adulto? Aceitou intervenção do adulto, adequando sua comunicação à linguagem convencional?	

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Um passeio na fazenda Os cuidados com os animais Achamos um ninho! Quantas cores e sons diferentes! Quanto tamanhos diferentes! O movimento dos animais Cuidados com os animais domésticos Plantas que eu conheço Flores e folhas variadas Vamos plantar! O que aconteceu com a horta? Os insetos e as plantas Os animais e as plantas</p>	Linguagem oral e escrita	Ampliação de vocabulário	(SEMACK) Ampliar seu vocabulário, a partir da oferta de modelos do adulto, em diferentes situações.	(EI02E004) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões. (EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.	Utilizou palavras oferecidas como modelo pelo adulto para expressar-se oralmente? Aceitou intervenção do adulto, adequando sua comunicação à linguagem convencional? Ampliou, progressivamente, seu vocabulário, comunicando-se com clareza? Praticou a pronúncia correta dos fonemas, orientado pelo adulto?
		Perguntas e respostas diretas sobre situações de rotina e animais estudados	(SEMACK) Vivenciar situações de escuta em momentos de roda, fora e dentro da sala de aula.	(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.	Formulou e respondeu perguntas em situações de rotina? Respondeu com coerência às perguntas diretas que lhe foram realizadas, a partir de situações de rotina ou contextos pesquisados no ambiente escolar (animais)? Ouviu com atenção os colegas em situações de roda? Manteve atenção e foco durante a proposta?
		Construção de textos coletivos adulto escreva	(SEMACK) Participar de situações de elaboração de textos coletivos, inéditos ou a partir de histórias ouvidas. (SEMACK) Acompanhar a função de escreva do adulto ao criar uma história para ser registrada.	(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.	Participou com envolvimento em situações de construção de escritas coletivas, realizadas após vivências e/ou observações? Atentou-se à direção da escrita, acompanhando as orientações do adulto-escreva? Manifestou suas opiniões durante a construção coletiva do texto? Ouviu com atenção opiniões dos colegas, respeitando-os?
		Escrita	n/a	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Praticou a escrita? Copiou registros escritos a seu modo? Demonstrou interesse em escrever, mesmo que a seu modo? Distinguiu letras de numerais ou outros símbolos?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Um passeio na fazenda Os cuidados com os animais Achamos um ninho! Quantas cores e sons diferentes! Quantos tamanhos diferentes! O movimento dos animais Cuidados com os animais domésticos Plantas que eu conheço Flores e folhas variadas Vamos plantar! O que aconteceu com a horta? Os insetos e as plantas Os animais e as plantas</p>	Linguagem oral e escrita	Poemas, rimas, parlendas e canções	n/a	(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.). (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e alterações em cantigas de roda e textos poéticos.	Teve contato com diferentes portadores textuais (poemas, rimas, parlendas, canções), apontando diferenças e semelhanças entre eles? Participou de situações de leitura de histórias com atenção e foco, ampliando-os progressivamente? Demonstrou adequada postura de ouvinte, organizando, inclusive, seu corpo, para tais situações? Acompanhou com atenção o movimento e orientações do adulto leitor em relação aos direcionamentos de texto e troca de página?
	Matemática	Noções espaciais: dentro - fora	(SEMACK) Praticar a noção espacial ao referir-se a determinado objeto.	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).	Identificou noções espaciais em situações de rotina? Soube aplicá-las corretamente?
		Noções temporais: antes e depois	n/a	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois). (EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).	Norteou-se pelas noções temporais, aplicando-as em contextos correspondentes nas situações do cotidiano?
		Classificações (animais)	(SEMACK) Reconhecer e relatar características observadas em animais e plantas.	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.). (EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.	Classificou os animais de acordo com os critérios preestabelecidos pelo adulto? Partilhou suas experiências em relação aos animais, inclusive sobre os cuidados? Demonstrou sentimentos de zelo e respeito aos animais?
Reconhecimento numérico	(SEMACK) Reconhecer o traçado dos números em situações de rotina ou em brincadeiras. (SEMACK) Recitar e contar com ou sem apoio de objetos concretos.	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	Reconheceu o traçado dos numerais? Arriscou-se a representar gráfica ou pictoricamente os numerais? Recitou os numerais, até determinada quantidade? Contou quantidades a partir de objetos?		

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um passeio na fazenda Os cuidados com os animais Achamos um ninho! Quantas cores e sons diferentes! Quantos tamanhos diferentes! O movimento dos animais Cuidados com os animais domésticos Plantas que eu conheço Flores e folhas variadas Vamos plantar! O que aconteceu com a horta? Os insetos e as plantas Os animais e as plantas	Matemática	Noções de grandeza: grande-pequeno; mais-menos; maior-menor	(SEMACK) Comparar conjuntos de acordo com o conceito de grandeza de seus elementos: mais-menos.	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Comparou e classificou objetos e outras referências, considerando como critério para comparação as noções de grandezas e medidas? Demonstrou atenção e perseverança enquanto fez tentativas?
		Contagem oral	n/a	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.	Contou quantidades a partir de objetos? Recitou os números até determinada ordem?
	Artes Visuais	Modelagem com massa	n/a	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Usou materiais maleáveis, como massinha, para modelar objetos, letras, números ou outros? Manuseou materiais maleáveis, demonstrando criatividade em suas criações? Manifestou atenção e foco enquanto manipulou material?
	Música	Brincadeiras com fantoches e outros instrumentos para produzir ritmos e sons	(SEMACK) Reconhecer e identificar diferentes sons.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Identificou instrumentos musicais e materiais não estruturados (fantoches) disponíveis? Produziu sons, testando instrumentos e materiais e manifestando criatividade? Deu voz a personagens de fantoches, criando ritmos e sons durante a brincadeira? Manifestou apreço e interesse pela proposta?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Um passeio na fazenda Os cuidados com os animais Achamos um ninho! Quantas cores e sons diferentes! Quanto tamanhos diferentes! O movimento dos animais Cuidados com os animais domésticos Plantas que eu conheço Flores e folhas variadas Vamos plantar! O que aconteceu com a horta? Os insetos e as plantas Os animais e as plantas</p>	Música	Percepção do som: timbre, altura, intensidade e duração	(SEMACK) Reconhecer e identificar diferentes sons. (SEMACK) Perceber, progressivamente, características diferentes do som: timbre, altura, intensidade e duração.	(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.	Testou sua voz em diferentes contextos? Seguiu orientações sobre propostas de canções? Percebeu que o som tem características? Entendeu cada uma delas (timbre, altura, intensidade e duração) a partir de experiências com o adulto? Brincou com os sons da voz e instrumentos musicais, variando características desse som (timbre, altura, intensidade e duração)?
	Movimento	Exploração de ambientes comuns	(SEMACK) Perceber que vive em ambientes coletivos, tanto em casa como na escola, contribuindo com o cuidado e organização do espaço.	(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.	Demonstrou reconhecimento dos espaços comuns, de uso rotineiro? Usou-os, atribuindo-lhes funções corretas?
	Jogos dramáticos e fantasias	(SEMACK) Vivenciar situações de regras e combinados em brincadeiras coletivas. (SEMACK) Resgatar memória de situações do dia a dia durante os jogos com fantasias. (SEMACK) Dramatizar personagens, reconto de histórias e de conteúdos vistos, desenvolvendo sua capacidade criativa e o exercício de memória.	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.	Envolveu-se nas propostas de jogos dramáticos, participando e criando brincadeiras retratadas do cotidiano com os colegas? Vivenciou situações de regras e combinados? Cumpriu-os? Resgatou da memória situações cotidianas ou histórias de desenhos e filmes, reproduzindo-as nos jogos dramáticos? Manifestou sentimentos e assumiu papéis diversos enquanto brincou?	
Exercício motor amplo: - Caminhadas e corridas com alteração de velocidade; - Circuitos motores; - Imitação de movimentos de animais.	(SEMACK) Percorrer circuitos, desempenhando determinadas habilidades motoras amplas.	(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.	Demonstrou destreza nas habilidades motoras sugeridas? Treinou a escuta durante orientações e foi capaz de esperar a sua vez? Manteve-se perseverante na proposta, cumprindo-a do começo ao fim? Praticou movimentos corporais variados, demonstrando atenção ao realizá-los? Conseguiu parar bruscamente em situações de corridas e paradas, alterando velocidades, conforme orientação do adulto?		

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um passeio na fazenda Os cuidados com os animais Achamos um ninho! Quantas cores e sons diferentes! Quantos tamanhos diferentes! O movimento dos animais Cuidados com os animais domésticos Plantas que eu conheço Flores e folhas variadas Vamos plantar! O que aconteceu com a horta? Os insetos e as plantas Os animais e as plantas	Movimento	Brincadeira coletiva (utilização de materiais da natureza)	(SEMACK) Participar de brincadeiras coletivas, ampliando seu repertório em relação ao brincar com elementos naturais (água, areia, madeira etc.). (SEMACK) Vivenciar situações de regras e combinados em brincadeiras coletivas.	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	Participou de brincadeiras diversas com os colegas, utilizando, nas brincadeiras, recursos da natureza? Foi criativo no brincar com os materiais retirados da natureza? Atribuiu-lhes funções e papéis? Cumpru regras e combinados enquanto brincou? Compartilhou brinquedos e espaços com os colegas? Esperou a sua vez para brincar? Precisou de intervenção para esperar?
		Prática da coordenação motora fina	n/a	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	Praticou o movimento motor fino, cumprindo propostas de circuitos que envolveram movimento de pinça e outros movimentos manuais? Manteve-se focado durante a proposta? Cumpru orientações dos exercícios, demonstrando esforços nas tentativas? Ampliou, progressivamente, suas habilidades manuais?



3 anos – Unidade 4 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Alimentos: cheiros e sabores aproveitar as coisas que nos dá!

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma montanha de brinquedos Como gosto de brincar? Correr e pular Preste atenção! Faz de conta Brincar e imaginar Fazendo meu próprio brinquedo Brincando com os sentidos Áspero, liso ou macio? Ouvindo música Este cheiro é bom ou ruim? Tem gosto e cheiro de quê? Ver e ouvir</p>	Identidade e individualidade	Alimentos: cheiros e sabores	n/a	(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	<p>Realizou algumas ações da rotina de maneira independente? Demonstrou atenção, enquanto realizou ações de rotina? Aceitou intervenções e orientação durante a ação, quando necessário? Aceitou a prova de alimentos variados? Distinguiu as diferentes texturas, sabores e cheiros dos alimentos?</p>
	Natureza e sociedade	Exploração dos sentidos: visão, tato, audição, olfato e paladar	(SEMACK) Relatar sensações vividas ao participar de experimentos de estímulo dos sentidos de visão, tato, audição, paladar e olfato.	(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	<p>Experimentou diferentes recursos e percebeu as sensações causadas? Descreveu as sensações vivenciadas? Ofereceu-lhes características?</p>
		Percepção das formas dos elementos da natureza	(SEMACK) Perceber que os elementos da natureza têm diferentes formatos.	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.). (EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).	<p>Identificou elementos da natureza, atribuindo-lhes funcionalidades em suas brincadeiras? Percebeu que os elementos da natureza têm formatos diferentes? Classificou os elementos, a partir de características de semelhanças e diferenças?</p>
	Linguagem oral e escrita	Leituras de imagens, histórias de livros literários e portadores textuais	(SEMACK) Participar de situações de leitura de histórias, símbolos e imagens, distinguindo letras de imagens.	(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	<p>Interessou-se pelos momentos de leitura de histórias coletivas? Observou imagens, identificando-as? Manipulou livros e portadores textuais, disponíveis em seu espaço? Acompanhou com atenção o movimento e a orientações do adulto-leitor em relação aos direcionamentos de texto e troca de página? Revelou foco e atenção em situações de leitura, ampliando-o progressivamente?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma montanha de brinquedos Como gosto de brincar? Correr e pular Preste atenção! Faz de conta Brincar e imaginar Fazendo meu próprio brinquedo Brincando com os sentidos Áspero, liso ou macio? Ouvindo música Este cheiro é bom ou ruim? Tem gosto e cheiro de quê? Ver e ouvir	Linguagem oral e escrita	Reconhecimento de imagens (inclusive informativas), letras e números	(SEMACK) Participar de situações de leitura de histórias, símbolos e imagens, distinguindo letras de imagens. (SEMACK) Identificar letras e números em diferentes situações.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Distinguiu imagens de letras, números e outros símbolos? Reconheceu e nomeou imagens de seu contexto? Leu placas de imagens, identificando sua função?
		Elaboração de perguntas e respostas diretas a partir de situações de rotina e leituras literárias	n/a	(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.	Formulou e respondeu perguntas em situações de rotina? Respondeu com coerência às perguntas diretas que lhe foram feitas, a partir de situações de rotina ou contextos pesquisados no ambiente escolar? Ouviu com atenção os colegas em situações de roda? Manteve atenção e foco durante a proposta?
		Escrita	(SEMACK) Participar de situações de elaboração de textos coletivos, inéditos ou a partir de histórias ouvidas. (SEMACK) Acompanhar a função de escriba do adulto ao criar uma história para ser registrada.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Praticou a escrita? Copiou registros escritos a seu modo? Demonstrou interesse em escrever, mesmo que a seu modo? Distinguiu letras de números ou outros símbolos? Participou com envolvimento em situações de construção de escritas coletivas, realizadas após vivências e/ou observações? Atentou-se à direção da escrita, acompanhando as orientações do adulto-escriba?
		Construção de textos coletivos e recontos - adulto escriba	n/a	(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.	Participou de situações de recontos, oferecendo suas contribuições? Manifestou suas opiniões durante a construção coletiva do texto? Ouviu com atenção opiniões dos colegas, respeitando-os?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma montanha de brinquedos Como gosto de brincar? Correr e pular Preste atenção! Faz de conta Brincar e imaginar Fazendo meu próprio brinquedo Brincando com os sentidos Áspero, liso ou macio? Ouvindo música Este cheiro é bom ou ruim? Tem gosto e cheiro de quê? Ver e ouvir</p>	<p>Linguagem oral e escrita</p>	<p>Rimas, trava-línguas, poemas e canções</p>	<p>n/a</p>	<p>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.). (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p>	<p>Manuseou diferentes portadores textuais, reconhecendo diferenças e semelhanças entre eles? Participou de situações de leitura de histórias com atenção e foco, ampliando-os progressivamente? Envolveu-se em situações de canções de rotina e músicas culturais, compartilhadas pelo adulto-leitor? Demonstrou adequada postura de ouvinte, organizando, inclusive, seu corpo para tais situações? Manipulou livros e portadores textuais, disponíveis em seu espaço? Acompanhou com atenção o movimento e a orientações do adulto-leitor em relação aos direcionamentos de texto e troca de página? Praticou a pronúncia dos trava-línguas, orientada pelo adulto?</p>
		<p>Canções com as letras do alfabeto</p>	<p>(SEMACK) Participar de momentos musicais diversos nas situações de rotina e rodas musicais.</p>	<p>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p>	<p>Produziu sons com a boca, testando diferentes tipos de vocalizações? Tentou acompanhar os ritmos das músicas? Participou, mantendo foco e atenção, dos momentos musicais de rodas? Manifestou apreço e interesse pela proposta?</p>
		<p>Ampliação de vocabulário</p>	<p>(SEMACK) Ampliar seu vocabulário, a partir da oferta de modelos do adulto, em diferentes situações.</p>	<p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p>	<p>Utilizou palavras oferecidas como modelo pelo adulto para se expressar oralmente? Aceitou intervenção do adulto, adequando sua comunicação à linguagem convencional? Ampliou, progressivamente, seu vocabulário, comunicando-se com clareza?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma montanha de brinquedos Como gosto de brincar? Correr e pular Preste atenção! Faz de conta Brincar e imaginar Fazendo meu próprio brinquedo Brincando com os sentidos Áspero, liso ou macio? Ouvindo música Este cheiro é bom ou ruim? Tem gosto e cheiro de quê? Ver e ouvir</p>	Matemática	Noções de grandeza: grande/pequeno e noções de medidas: muito/pouco, curto/comprido, leve/pesado	n/a	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Comparou e classificou objetos e outras referências, considerando as noções de grandezas e medidas como critério para a comparação? Demonstrou atenção e perseverança enquanto fez tentativas?
	Matemática	Reconhecimento e representação numérica	(SEMACK) Reconhecer o traçado dos números em situações de rotina ou em brincadeiras. (SEMACK) Recitar e contar com ou sem apoio de objetos concretos.	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).	Reconheceu o traçado dos numerais? Praticou a representação gráfica ou pictórica dos numerais? Recitou os numerais até determinada quantidade? Contou quantidades utilizando de objetos?
	Coleção (brinquedos)	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Manuseou coleções de brinquedos, percebendo que havia semelhanças entre eles?	
	Pareamentos	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Pareou objetos/imagens semelhantes? Fez correspondências?	
	Noções espaciais	n/a	(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).	Identificou noções espaciais em situações de rotina? Nortear-se pelas noções espaciais, aplicando-as em contextos correspondentes nas situações do cotidiano?	
	Noções temporais	(SEMACK) Usar conceitos básicos de tempo em suas relações cotidianas.	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). (EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.). (EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).	Comparou e classificou objetos e outras referências, considerando como critério para comparação as noções de grandezas e medidas? Demonstrou atenção e perseverança enquanto fez tentativas?	
	Classificação	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Classificou objetos de acordo com os critérios preestabelecidos pelo adulto?	



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma montanha de brinquedos Como gosto de brincar? Correr e pular Preste atenção! Faz de conta Brincar e imaginar Fazendo meu próprio brinquedo Brincando com os sentidos Áspero, liso ou macio? Ouvindo música Este cheiro é bom ou ruim? Tem gosto e cheiro de quê? Ver e ouvir</p>	Matemática	Resolução de situações-problema com recurso de brinquedos e objetos	(SEMACK) Resolver situações-problema usando objetos como recurso.	(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.	Compartilhou espaços e brinquedos com os colegas durante as brincadeiras, respeitando as regras básicas de convívio social? Usou objetos como recurso para solução de situações-problema? Praticou a oferta de estratégias para resolução de situações-problema?
	Artes Visuais	Figura geométrica: triângulo, círculo e quadrado	n/a	(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).	Manuseou objetos e classificou-os por sua forma?
		Uso de massa de modelar para brincadeiras e formação de letras	n/a	(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Usou materiais maleáveis, como massinha para modelar objetos, letras, números ou outros? Manuseou materiais maleáveis, demonstrando criatividade em suas criações? Manifestou atenção e foco enquanto manipulou material?
		Desenho livre e registros a partir de histórias ou experiências vividas	n/a	(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas. (EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Registrou suas impressões, manifestando dedicação e atenção enquanto o fazia? Manuseou instrumentos riscantes e suportes variados? Interpretou seus registros, mantendo coerência com a proposta? Manteve o foco e a atenção durante seu registro?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma montanha de brinquedos Como gosto de brincar? Correr e pular Preste atenção! Faz de conta Brincar e imaginar Fazendo meu próprio brinquedo Brincando com os sentidos Áspero, liso ou macio? Ouvindo música Este cheiro é bom ou ruim? Tem gosto e cheiro de quê? Ver e ouvir</p>		Pintura - texturas e materiais diversos	n/a	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).	Identificou texturas variadas, seguindo orientações da proposta? Descreveu diferenças e semelhanças das características e propriedades dos objetos?
	Música	Sons produzidos por instrumentos e objetos	(SEMACK) Reconhecer e identificar diferentes sons.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Identificou instrumentos musicais e objetos disponíveis? Produziu sons, testando instrumentos e materiais e manifestando curiosidade à proposta? Tentou acompanhar os ritmos das músicas? Demonstrou interesse em produzir sons a partir de objetos? Manifestou apreço e interesse pela proposta?
	Música	Confecção de instrumentos musicais	n/a	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Interessou-se por confeccionar instrumento musical? Realizou a ação prevista? Produziu sons, testando instrumentos e materiais e manifestando curiosidade à proposta? Tentou acompanhar os ritmos das músicas? Manifestou apreço e interesse pela proposta?
	Movimento	Danças e movimentos de expressão corporal	n/a	(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.	Praticou suas habilidades motoras amplas por meio de danças e movimentos de expressão corporal? Revelou destreza em seus movimentos corporais? Demonstrou foco e atenção durante a proposta? Repetiu movimentos, ampliando, progressivamente, seu equilíbrio?
		Brincadeiras e jogos com escrita, imagens e numerais	(SEMACK) Participar de brincadeiras e jogos coletivos, ampliando seu repertório em relação ao brincar. (SEMACK) Vivenciar situações de regras e combinados em brincadeiras coletivas.	(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	Participou de brincadeiras diversas com os colegas? Foi criativo no brincar com os materiais não estruturados? Atribuiu-lhes funções? Cumpru regras e combinados enquanto brincou? Compartilhou brinquedos e espaços com os colegas? Esperou sua vez para brincar? Precisou de intervenção para esperar?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma montanha de brinquedos Como gosto de brincar? Correr e pular Preste atenção! Faz de conta Brincar e imaginar Fazendo meu próprio brinquedo Brincando com os sentidos Áspero, liso ou macio? Ouvindo música Este cheiro é bom ou ruim? Tem gosto e cheiro de quê? Ver e ouvir</p>	Movimento	<p>Brincadeiras e jogos com escrita, imagens e numerais. Exploração da coordenação motora ampla em brinquedos desafiadores e materiais desportivos.</p>	<p>(SEMACK) Praticar movimentos, utilizando materiais desportivos com orientação de adulto.</p>	<p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações. (EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p>	<p>Demonstrou destreza nas habilidades motoras sugeridas? Treinou a escuta durante orientações e foi capaz de esperar sua vez? Praticou movimentos corporais variados e desafiadores, demonstrando atenção ao realizá-los? Desenvolveu o corpo com diferentes movimentos motores, inclusive usando materiais desportivos?</p>
		<p>Brincadeiras com sucata Desenvolvimento da coordenação motora fina (rasgar, contornar, cortar, montar, erguer, misturar, mover e remover)</p>	n/a	<p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p>	<p>Desenvolveu seu movimento motor fino, cumprindo propostas de circuitos que envolveram movimento de pinça e outros movimentos manuais? Manteve-se focado durante a proposta? Cumpriu orientações dos exercícios, demonstrando esforços nas tentativas? Ampliou, progressivamente, suas habilidades manuais?</p>

4 anos – Unidade 1 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus nos criou e nos permite ter histórias.

Temas das Histórias de Competência auditiva Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Temos uma história Minha família A história dos meus pais Meu nome Minha história O que eu gosto de fazer Quando eu crescer Meus amigos Sendo um bom amigo Diversão com meus amigos Criando histórias com meus amigos Amigos aprendem juntos Férias com meus amigos</p>	Identidade e Individualidade	Reconhecimento das pessoas de sua convivência (características físicas e regras de convivência).	(SEMACK) Reconhecer que as pessoas que convivem consigo também têm regras, direitos e deveres, identificando-se nesse aspecto. (SEMACK) Vivenciar regras de convivência na companhia de adultos e de outras crianças. (SEMACK) Demonstrar interesse por conhecer história de outras pessoas de sua convivência.	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive. (EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.	Reconheceu que as pessoas são diferentes entre si? Respeitou-as nas relações de rotina? Demonstrou-se sensível ao ouvir histórias e saber de fatos da vida das pessoas de sua convivência? Participou de situações de escuta, demonstrando respeito e postura atenta? Manifestou interesse por saber das histórias das pessoas de sua convivência dos espaços comuns?
		Ações de rotina na companhia de adultos.	(SEMACK) Participar e envolver-se em ações de rotina, demonstrando progressiva independência.	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. (EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.	Participou e envolveu-se em ações de rotina, demonstrando progressiva atitude de independência e autonomia? Cumprir ações de rotina de maneira independente? Demonstrou cuidados por si mesmo nas vivências de rotina? Ouvir recomendações de adultos e seguiu instruções?
		Vivência de resolução de conflitos.	(SEMACK) Vivenciar situações de escolhas na rotina, usando-se da fala como recurso comunicativa.	(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos. (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.	Resolveu conflitos de forma oral, manifestando seus sentimentos e insatisfações ao outro? Agir de maneira pacífica frente aos conflitos? Recorreu ao adulto quando não conseguiu resolver-se sozinho nas situações de conflito?



Temas das Histórias de Competência auditiva Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Temos uma história Minha família A história dos meus pais Meu nome Minha história O que eu gosto de fazer Quando eu crescer Meus amigos Sendo um bom amigo Diversão com meus amigos Criando histórias com meus amigos Amigos aprendem juntos Férias com meus amigos</p>	Natureza e Sociedade	História da família (profissões).	<p>(SEMACK) Conhecer histórias de trabalho e profissões de sua família. (SEMACK) Relatar suas vivências e histórias familiares no ambiente escolar. (SEMACK) Conhecer diferentes profissões, tendo os membros de sua família como referências.</p>	<p>(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.</p>	<p>Descobriu a profissão de seus familiares próximos, entendendo tais funções? Relatou aos colegas e adultos as histórias ouvidas, manifestando clareza na fala? Ouviu com atenção os colegas nos momentos de roda?</p>
		Exploração de paisagens (rio, mar, montanhas).	<p>(SEMACK) Explorar paisagens, usando imagens como recurso. (SEMACK) Resgatar memória de vivências em ambientes de paisagens (rio, mar, montanha). (SEMACK) Observar e descrever mudanças das realidades (imagens) naturais comparadas. (SEMACK) Relatar experiências vividas nas férias da família.</p>	<p>(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.</p>	<p>Explorou, observou e descreveu paisagens, seja pelo recurso da imagem ou da realidade vista, comparando-as? Resgatou de memória suas vivências em ambientes de paisagens? Demonstrou uma fala respeitosa e de cuidado e preservação em relação aos ambientes naturais? Ouviu com atenção os colegas nos momentos de roda?</p>
	Linguagem Oral e Escrita	Escrita do nome (próprio e dos colegas).	<p>(SEMACK) Praticar a escrita do próprio nome. (SEMACK) Praticar a escrita dos nomes dos colegas da turma.</p>	<p>(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>	<p>Tentou escrever o próprio nome? Buscou recursos da placa para isso? Tentou escrever o nome dos colegas?</p>
	Reconhecimento de letras e numerais.	<p>(SEMACK) Observar as diferenças entre numerais e letras.</p>	<p>(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>	<p>Levantou questões em relação aos numerais e letras, estabelecendo associações de fonemas utilizados na rotina? Distinguiu a escrita de letras com numerais?</p>	

Temas das Histórias de Competência auditiva Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Temos uma história Minha família A história dos meus pais Meu nome Minha história O que eu gosto de fazer Quando eu crescer Meus amigos Sendo um bom amigo Diversão com meus amigos Criando histórias com meus amigos Amigos aprendem juntos Férias com meus amigos</p>	Linguagem Oral e Escrita	Escrita espontânea.	(SEMACK) Manifestar suas ideias a partir de vivências.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Tentou escrever palavras, utilizando-se de letras com ou sem valor sonoro adequado? Manifestou suas ideias em momentos de escrita e registrou-as a seu modo? Demonstrou foco e atenção ao produzir os seus registros escritos?
		Ampliação de vocabulário.	(SEMACK) Ampliar o vocabulário, usando frases completas para se expressar. (SEMACK) Expressar-se com uma fala clara e coerente, acompanhando temáticas propostas. (SEMACK) Empregar plurais e flexões de gêneros.	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Enriqueceu sua fala com novos vocábulos, plurais e flexões de gêneros adequados? Expressou-se de forma clara e coerente em diferentes contextos? Atentou-se às orientações oferecidas pelo adulto, aplicando-as corretamente ao falar?
		Relatos de experiências.	(SEMACK) Relatar fatos de vivências com clareza e coerência.	(EI03E004) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Relatou fatos e experiências das vivências com clareza e coerência, atentando-se à pronúncia correta das palavras? Comunicou com clareza ideias e sentimentos por meio da fala? Recontou histórias ouvidas em livros ou vídeos, organizando ideias de acordo com fatos da narrativa? Manteve-se atento às falas dos colegas, acompanhando o desenvolvimento da conversa e oferecendo contribuições pertinentes? Demonstrou foco e atenção durante a proposta?
		Rimas	(SEMACK) Ser apresentado a situações de escuta de rimas, repetições em canções e brincadeiras.	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura. (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.	Manipulou livros e outros materiais com diferentes gêneros textuais? Ouviu, com o adulto, poemas, atentando-se às rimas? Tentou criar rimas em brincadeiras e canções? Tentou ler poemas ou outros textos? Manifestou atenção e foco nos momentos de leitura?



Temas das Histórias de Competência auditiva Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Temos uma história Minha família A história dos meus pais Meu nome Minha história O que eu gosto de fazer Quando eu crescer Meus amigos Sendo um bom amigo Diversão com meus amigos Criando histórias com meus amigos Amigos aprendem juntos Férias com meus amigos</p>	Linguagem Oral e Escrita	Leitura de histórias em livros literários e outros portadores textuais (manuseio e exploração).	(SEMACK) Ler histórias de diversas fontes literárias e outros portadores textuais, explorando imagens, material do livro, capa e autor. (SEMACK) Manter atitude necessária para a situação de leitura como silêncio e atenção. (SEMACK) Seguir orientação de leitura (da esquerda para a direita e de cima para baixo a ordem do texto) de forma independente.	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Tentou ler histórias em livros ou outros materiais, fazendo tal leitura a partir do texto ou da imagem? Explorou imagens, capa, título, autor e outras informações do livro? Despertou curiosidade nisso? Escolheu e folheou livros em espaços como cantinhos de livros e bibliotecas? Estabeleceu e explicitou critérios em sua escolha? Seguiu a orientação de leitura (da esquerda para a direita e de cima para baixo a ordem do texto) e virou as páginas na direção correta? Manteve foco e atenção durante situações de leitura?
	Matemática	Reconhecimento e representação numérica.	(SEMACK) Identificar e nomear numerais. (SEMACK) Praticar a escrita dos numerais. (SEMACK) Utilizar materiais diversos para representação de numerais.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Reconheceu a grafia dos números em diferentes contextos? Representou quantidades numericamente ou tentou grafar números, informando suas representações? Relacionou números às respectivas quantidades?
	Contagem oral até 30.	(SEMACK) Contar oralmente, mantendo a sequência crescente.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Contou oralmente até 30?	
	Noções temporais (linha histórica dos fatos) e espaciais (em cima, ao lado, no topo).	(SEMACK) Perceber sequência e progressão de fatos temporais da história de sua vida por meio de resgate de memória ou por fotos. (SEMACK) Desenvolver noções espaciais, utilizando como ponto de referência o próprio corpo ou objetos de seu contexto. (SEMACK) Usar termos adequados de noções espaciais para situar-se ou situar objetos.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Percebeu sequência e progressão de fatos temporais da sua história de vida, fazendo resgates de memória ou utilizando-se de fotos? Desenvolveu noções espaciais, utilizando-se como ponto de referência o próprio corpo ou objetos de seu contexto? Usou termos adequados de noções espaciais para situar-se ou situar objetos?	

Temas das Histórias de Competência auditiva Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Temos uma história Minha família A história dos meus pais Meu nome Minha história O que eu gosto de fazer Quando eu crescer Meus amigos Sendo um bom amigo Diversão com meus amigos Criando histórias com meus amigos Amigos aprendem juntos Férias com meus amigos</p>	Matemática	<p>Conceitos de medida (peso e altura / mais - menos / todos - algum - nenhum).</p>	<p>(SEMACK) Registrar medidas por meio de diferentes instrumentos e ferramentas.</p>	<p>(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p>	<p>Verificou medidas? Levantou questões em relação às medidas? Estabeleceu relações de comparação entre objetos ou outros atributos? Registrou de diferentes modos as medidas observadas, percebendo as variações?</p>
		<p>Conceito de grandeza (grosso - fino / leve - pesado).</p>	<p>(SEMACK) Perceber variações de grandezas por meio de comparações de objetos. (SEMACK) Registrar medidas por meio de diferentes instrumentos e ferramentas. (SEMACK) Observar linhas retas e linhas curvas, comparando suas diferenças.</p>	<p>(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>	<p>Percebeu as variações de grandezas por meio de comparações de objetos? Registrou de diferentes modos as grandezas observadas, percebendo as variações? Classificou objetos, utilizando-se da linguagem de grandezas? Levantou questões em relação às grandezas?</p>
		<p>Conjuntos e correspondências.</p>	<p>(SEMACK) Comparar objetos e imagens, classificando-os numericamente de acordo com seus conjuntos ou correspondências.</p>	<p>(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>	<p>Comparou objetos ou imagens? Classificou-os de acordo com seus conjuntos ou correspondências, utilizando-se do critério de semelhanças e diferenças? Formou conjuntos, separando objetos?</p>
		<p>Exploração do calendário escolar (aniversário dos amigos).</p>	<p>(SEMACK) Relatar fatos de seu nascimento e primeira fase da vida, por meio de fotos e recuperação de memória. (SEMACK) Registrar datas especiais em calendário, observando sequências de dia, mês e ano. (SEMACK) Vivenciar as noções de tempo por meio da contagem e acompanhamento de calendário.</p>	<p>(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p>	<p>Relatou fatos da história do seu nascimento e primeiros anos de vida, repertoriado por fotos ou recuperação de memória das falas da família? Registrou corretamente datas especiais em calendários? Compreendeu a organização dos dias, meses e ano a partir da manipulação do calendário? Vivenciou noções de tempo por meio de contagem e acompanhamento do calendário?</p>



Temas das Histórias de Competência auditiva Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
Temos uma história Minha família A história dos meus pais Meu nome Minha história O que eu gosto de fazer Quando eu crescer Meus amigos Sendo um bom amigo Diversão com meus amigos Criando histórias com meus amigos Amigos aprendem juntos Férias com meus amigos	Artes Visuais	Registros pictóricos com colagens.	(SEMACK) Elaborar desenhos e esculturas. (SEMACK) Ampliar sua noção corporal, utilizando o desenho como recurso.	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Explorou sua criatividade, expressando-se livremente nas suas elaborações de artes? Demonstrou noção corporal adequada, observável ao se locomover e movimentar-se em diferentes ambientes? Manteve-se focado e atento, com controle corporal adequado, ao participar de atividades artísticas? Veio demonstrando progressão no seu movimento de pinça? Costumou seguir orientações das professoras?
		Exploração de materiais para realização de registros.	(SEMACK) Despertar o apreço pela produção artística.	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Explorou materiais artísticos enquanto registrava suas impressões? Percebeu a diferenciação de impressão ao variar uso de materiais? Veio demonstrando apreço por produções artísticas? Manteve-se focado e atento, com controle corporal adequado, ao participar de atividades artísticas? Veio demonstrando progressão no seu movimento de pinça? Costumou seguir orientações das professoras?
		Pintura utilizando o corpo (mãos / pés)	(SEMACK) Imprimir marcas, utilizando-se do corpo como instrumento. (SEMACK) Elaborar registros pictóricos das situações de rotina.	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos. (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Explorou sua criatividade, expressando-se livremente nas suas elaborações de pinturas? Manteve-se focado e atento, com controle corporal adequado, ao participar de atividades artísticas? Veio demonstrando progressão no seu movimento de pinça? Costumou seguir orientações das professoras?
		Produção de esculturas.	n/a	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Conseguiu realizar uma produção tridimensional, a partir do material proposto para a atividade?
	Música	Exploração do som por meio de objetos sonoros (coletados e construídos).	(SEMACK) Explorar sons diversos por meio de objetos sonoros (coletados e construídos).	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.	Conseguiu obter sons manipulando objetos e materiais coletados? Conseguiu obter sons manipulando instrumentos musicais? Demonstrou interesse pela criação musical?

Temas das Histórias de Competência auditiva Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
<p>Temos uma história Minha família A história dos meus pais Meu nome Minha história O que eu gosto de fazer Quando eu crescer Meus amigos Sendo um bom amigo Diversão com meus amigos Criando histórias com meus amigos Amigos aprendem juntos Férias com meus amigos</p>	Música	Desenho com/ da música.	(SEMACK) Desenhar enquanto ouve música, expressando emoções e sensações.	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	Conseguiu expressar seus sentimentos através da música ou da manipulação de instrumentos musicais? Demonstrou interesse pela criação musical?
	Movimento	Exploração da coordenação motora fina.	(SEMACK) Refinar sua coordenação motora fina ao realizar movimento de pinça e outras habilidades manuais.	(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	Demonstrou progressão no seu movimento de pinça? Aceitou participar das atividades de motricidade fina? Exercitou os movimentos de acordo com orientações do adulto? Manteve-se focado e atento na proposta?
	Jogos e brincadeiras coletivas.	<p>(SEMACK) Aprimorar seus movimentos motores amplos ao participar de jogos, circuitos motores e brincadeiras coletivas dentro e fora da sala de aula.</p> <p>(SEMACK) Usar expressões corporais, como mímicas e gestos, para manifestar-se durante brincadeiras coletivas ou não.</p> <p>(SEMACK) Praticar vocabulário oral, respeitoso, em situações de conflitos durante as interações.</p> <p>(SEMACK) Percorrer circuitos desenvolvendo habilidades motoras amplas.</p>	<p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p> <p>(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.</p> <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p>	<p>Veio demonstrando progresso nos seus movimentos motores amplos?</p> <p>Demonstrou controle corporal adequado ao participar de jogos e brincadeiras?</p> <p>Usou-se de movimentos corporais como recurso de expressão?</p> <p>Praticou respeito mútuo nas brincadeiras e jogos? Usou-se de estratégias orais para resolver impasses e conflitos?</p> <p>Ampliou suas relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação?</p> <p>Manteve-se focado e atento durante orientações do adulto?</p>	



4 anos – Unidade 2 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou lugares e neles vivemos nossas histórias.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
Lugares e histórias Histórias com minha família Meu quarto Histórias na cozinha Cuidados com meu corpo Meu bairro Minha cidade Passando o tempo na escola O que tem na sala de aula? Cada espaço uma história Com quem divido o espaço da escola? Segurança na escola A história da minha escola	Identidade e Individualidade	Comunicação de ideias, sentimentos e opiniões nas situações de rotina.	n/a	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.	Revelou empatia pelas pessoas de sua convivência, respeitando as opiniões e sentimentos diferentes dos seus? Comunicou suas ideias e sentimentos em diferentes situações da rotina? Participou de situações de comunicação das questões, manifestando suas opiniões às pessoas de sua convivência? Ouviu com atenção as partilhas dos colegas? Manteve uma postura corporal adequada nos momentos de rodas?
		Cuidados de rotina com o corpo em diferentes ambientes (proteção de riscos, percepção de sensações físicas e situações de higiene).	(SEMACK) Identificar as partes componentes dos locais diversos de sua casa. (SEMACK) Atentar-se aos seus movimentos corporais, desviando de obstáculos, cumprindo percursos conhecidos com segurança e evitando se expor em situações de riscos.	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive. (EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.	Realizou ações de rotina de maneira independente? Agiu com confiança em seus atos, reconhecendo seus limites e capacidades frente a diferentes situações da rotina? Atentou-se aos seus movimentos corporais, desviando de obstáculos, percorrendo percursos conhecidos com segurança e evitando se expor em situações de riscos? Veio adquirindo, progressivamente, ações que revelam cuidado consigo e seu corpo?
		Reconhecimento de diferentes ambientes de rotina (lazer, escola) e cuidados básicos com o ambiente de sua convivência.	(SEMACK) Praticar ações de cuidado com o ambiente, colaborando com organização coletiva.	(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	Identificou e reconheceu espaços de rotina ao observar fotos, imagens ou ao frequentá-los? Praticou ações de cuidado com o ambiente de rotina ao frequentá-lo, colaborando com organização coletiva? Vivenciou regras de convívio social em espaços coletivos?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
Lugares e histórias Histórias com minha família Meu quarto Histórias na cozinha Cuidados com meu corpo Meu bairro Minha cidade Passando o tempo na escola O que tem na sala de aula? Cada espaço uma história Com quem divido o espaço da escola? Segurança na escola A história da minha escola	Natureza e Sociedade	História da família.	(SEMACK) Relatar histórias de sua família ouvidas ou apoiando-se em fotos. (SEMACK) Identificar as partes componentes dos locais diversos de sua casa.	(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.	Relatou fatos do seu nascimento, primeira infância e vivências familiares, fazendo resgate de memória das histórias ouvidas ou apoiando-se em fotos? Comunicou suas ideias e sentimentos em diferentes situações da rotina? Manifestou sentimento de amor e respeito por sua família? Ouviu com atenção as partilhas dos colegas? Manteve uma postura corporal adequada nos momentos de rodas?
		Alimentos saudáveis (comparar e diferenciar gostos, culinárias).	(SEMACK) Participar de situações de culinárias coletivas. (SEMACK) Comparar e diferenciar alimentos saudáveis de alimentos não saudáveis, optando pela ingestão de alimentos saudáveis.	(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.	Alimentou-se de alimentos saudáveis, identificando seus gostos? Participou de situações de culinárias coletivas? Comparou e diferenciou alimentos saudáveis de alimentos não saudáveis, optando pela ingestão de alimentos saudáveis?
		Relações sociais (obrigado, por favor, desculpe, com licença).	(SEMACK) Usar palavras cordiais (obrigado, por favor, desculpe, com licença) nas suas relações com crianças e adultos.	(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.	Usou-se de palavras cordiais nas suas relações sociais? Praticou o respeito mútuo nas suas vivências escolares? Revelou empatia pelas pessoas de sua convivência, respeitando as opiniões e sentimentos diferentes dos seus?
		Profissões das pessoas com quem convivem.	n/a	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.	Descobriu diferentes modos das pessoas praticarem suas ações e viverem? Entendeu que é um estudante? Praticou o respeito pelas opiniões e maneiras de pensar diferentes da sua?
		Recicláveis.	(SEMACK) Descobrir diferentes funções que podem ter materiais recicláveis. (SEMACK) Participar de coleta seletiva nos ambientes que frequenta.	(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Estabeleceu relação de comparação, selecionando objetos recicláveis de não-recicláveis? Descobriu diferentes funções dos materiais recicláveis? Participou de coleta seletiva nos ambientes que frequenta?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
Lugares e histórias Histórias com minha família Meu quarto Histórias na cozinha Cuidados com meu corpo Meu bairro Minha cidade Passando o tempo na escola O que tem na sala de aula? Cada espaço uma história Com quem divido o espaço da escola? Segurança na escola A história da minha escola	Natureza e Sociedade	Fenômenos naturais e incidentes do cotidiano (amanhecer, manhã, tarde, anoitecer, noite).	(SEMACK) Observar e descrever os fenômenos naturais e suas alterações ao longo do dia e perceber as suas regularidades.	(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Observou e descreveu fenômenos naturais, percebendo regularidades e alterações ao longo do dia? Respondeu a perguntas ligadas aos fenômenos naturais? Percebeu, a partir da intervenção do adulto, a beleza nos fenômenos naturais? Contemplou-a?
	Linguagem Oral e Escrita	Poesia, rimas e canções.	n/a	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura. (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.	Manipulou livros e outros materiais com diferentes gêneros textuais? Ouviu, com o adulto, canções e poemas, atentando-se às rimas? Tentou criar rimas em brincadeiras e canções? Tentou ler poemas ou outros textos? Manifestou atenção e foco nos momentos de leitura e canções?
		Leitura de imagens, símbolos, placas, histórias de livros e portadores textuais, explorando diferentes gêneros literários (fábula, conto de fadas).	(SEMACK) Ler histórias em livros e outros portadores textuais, explorando imagens, material do livro, capa e autor. (SEMACK) Explorar interesse em leitura ao ouvir histórias de fábulas e contos de fadas. (SEMACK) Ampliar progressivamente capacidade de foco e atenção ao ouvir e ler histórias. (SEMACK) Compreender símbolos e placas envolvidos em sua rotina.	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	Tentou ler histórias em livros ou outros materiais, fazendo tal leitura a partir do texto ou da imagem? Demonstrou interesse ao ouvir histórias de fábulas e contos de fadas? Explorou imagens, capa, título, autor e outras informações do livro? Despertou curiosidade nisso? Escolheu e folheou livros em espaços como cantinhos de livros e bibliotecas? Estabeleceu e explicitou critérios em sua escolha? Seguiu a orientação de leitura (da esquerda para a direita e de cima para baixo a ordem do texto) e virou as páginas na direção correta? Manteve foco e atenção durante situações de leitura?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
Lugares e histórias Histórias com minha família Meu quarto Histórias na cozinha Cuidados com meu corpo Meu bairro Minha cidade Passando o tempo na escola O que tem na sala de aula? Cada espaço uma história Com quem divido o espaço da escola? Segurança na escola A história da minha escola	Natureza e Sociedade	Construção de textos coletivos e bilhetes	(SEMACK) Levantar questões em relação à escrita, sugerindo letras e refletindo sobre a grafia das palavras. (SEMACK) Opinar em situações de construção de texto coletivo, manifestando suas sugestões e ideias. (SEMACK) Praticar a escrita de bilhetes aos colegas. (SEMACK) Respeitar a vez e a opinião dos colegas nas situações de partilhas coletivas.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.	Participou da construção e textos coletivos e escritas de bilhetes, oferecendo as suas contribuições? Manifestou suas opiniões e ideias durante a construção dos textos coletivos? Levantou questões em relação à linguagem escrita? Tentou escrever bilhetes, registrando suas questões de escrita? Manteve-se focado e atento durante a proposta? Respeitou a vez dos colegas de falarem? Demonstrou escuta atenta?
		Reconto de histórias (inclusive, utilizando-se de figuras como referência) - adulto escreva.	(SEMACK) Participar do reconto de histórias ouvidas, demonstrando sequência lógica dos fatos presentes na narrativa, oferecendo contribuições, em situações de escrita coletiva.	(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.	Recontou histórias ouvidas, demonstrando sequência lógica dos fatos presentes na narrativa? Participou, oferecendo contribuições, em situações de escrita de recontos? Manteve-se focado e atento durante a proposta? Demonstrou escuta atenta? Respeitou a vez dos colegas de falarem?
		Escrita do próprio nome, dos colegas, de letras e numerais.	(SEMACK) Praticar a escrita do próprio nome. (SEMACK) Praticar a escrita dos nomes dos colegas da turma. (SMACK) Reconhecer, de modo gradativo, fonemas, letras e numerais e distingui-los entre si.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.	Tentou escrever o próprio nome? Buscou recursos da placa para isso? Tentou escrever espontaneamente o nome dos colegas? Levantou questões em relação aos numerais e letras, estabelecendo associações de fonemas utilizados na rotina? Distinguiu a escrita de letras com numerais?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
Lugares e histórias Histórias com minha família Meu quarto Histórias na cozinha Cuidados com meu corpo Meu bairro Minha cidade Passando o tempo na escola O que tem na sala de aula? Cada espaço uma história Com quem divido o espaço da escola? Segurança na escola A história da minha escola	Natureza e Sociedade	Ampliação de vocabulário.	(SEMACK) Ampliar o vocabulário, usando frases completas para se expressar. (SEMACK) Expressar-se com uma fala clara e coerente, acompanhando temáticas propostas. (SEMACK) Empregar plurais e flexões de gêneros.	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Enriqueceu sua fala com novos vocábulos, plurais e flexões de gêneros adequados? Expressou-se de forma clara e coerente em diferentes contextos? Atentou-se às orientações oferecidas pelo adulto, aplicando-as corretamente ao falar?
		Relatos de experiências.	(SEMACK) Relatar fatos de vivências com clareza e coerência. (SEMACK) Organizar suas ideias de acordo com os fatos da narrativa ao recontar histórias ouvidas.	(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Relatou fatos e experiências das vivências com clareza e coerência, atentando-se à pronúncia correta das palavras? Comunicou com clareza ideias e sentimentos por meio da fala? Recontou histórias ouvidas em livros ou vídeos, organizando ideias de acordo com fatos da narrativa? Manteve-se atento às falas dos colegas, acompanhando o desenvolvimento da conversa e oferecendo contribuições pertinentes? Demonstrou foco e atenção durante a proposta?
	Matemática	Reconhecimento e representação numérica.	(SEMACK) Nomear numerais. (SEMACK) Identificar e nomear numerais. (SEMACK) Praticar a escrita dos numerais.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Reconheceu a grafia dos numerais em diferentes contextos? Representou quantidades numericamente ou tentou grafar numerais, informando suas representações? Relacionou numerais às respectivas quantidades?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
Lugares e histórias Histórias com minha família Meu quarto Histórias na cozinha Cuidados com meu corpo Meu bairro Minha cidade Passando o tempo na escola O que tem na sala de aula? Cada espaço uma história Com quem divido o espaço da escola? Segurança na escola A história da minha escola	Matemática	Noções temporais (antes, ontem, dia, mês, ano).	(SEMACK) Perceber sequência e progressão de fatos temporais, utilizando-se de marcações realizadas das vivências de rotina. (SEMACK) Registrar datas especiais em calendário, observando sequências de dia, mês e ano.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Percebeu sequência e progressão de fatos temporais, utilizando-se de marcações realizadas das vivências de rotina? Registrou corretamente datas especiais em calendários? Compreendeu a organização dos dias, meses e ano a partir da manipulação do calendário?
		Classificação de objetos.	n/a	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Comparou e classificou objetos, descrevendo semelhanças e diferenças entre si? Explicitou critérios de classificação aos objetos?
		Formas geométricas (círculo, quadrado, triângulo e retângulo).	(SEMACK) Identificar e nomear figuras geométricas. (SEMACK) Identificar, em diferentes lugares, o uso das figuras geométricas na estruturação dos objetos.	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.	Classificou figuras geométricas? Identificou, em diferentes espaços, as figuras geométricas contidas nos objetos?
	Artes Visuais	Registro pictórico (livre ou de vivências).	(SEMACK) Elaborar desenhos e escultura. (SEMACK) Retratar situações vivenciadas por meio de imagens em seus registros. (SEMACK) Ampliar sua noção corporal, utilizando o desenho como recurso.	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Explorou sua criatividade, expressando-se livremente nas suas elaborações de artes? Retratou situações vivenciadas por meio de imagens em seus registros? Demonstrou capricho? Demonstrou noção corporal adequada, observável ao se locomover e movimentar-se em diferentes ambientes? Manteve-se focado e atento, com controle corporal adequado, ao participar de atividades artísticas? Veio demonstrando progressão no seu movimento de pinça? Costuma seguir orientações das professoras?
	Música	Criação de instrumentos musicais.	(SEMACK) Expressar-se com o auxílio da música na criação de objetos musicais.	(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.	Foi capaz de criar sons com materiais diversos? Expressou seus sentimentos com o auxílio da música?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixo RCNEI (conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil BNCC	Critérios de avaliação
Lugares e histórias Histórias com minha família Meu quarto Histórias na cozinha Cuidados com meu corpo Meu bairro Minha cidade Passando o tempo na escola O que tem na sala de aula? Cada espaço uma história Com quem divido o espaço da escola? Segurança na escola A história da minha escola	Movimento	Coordenação motora fina (movimento das letras e numerais).	(SEMACK) Refinar sua coordenação motora fina ao realizar movimento de pinça e outras habilidades manuais inclusive para escrita de letras e numerais.	(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	Veio demonstrando progressão no seu movimento de pinça? Aceitou participar das atividades de motricidade fina? Exercitou os movimentos de acordo com orientações do adulto? Manteve-se focado e atento na proposta?
		Dramatizações de vivências.	(SEMACK) Expressar-se de diferentes formas, usando-se do corpo como recurso, para manifestar sensações e emoções e reproduzir cenas do cotidiano ou criar dramatizações. (SEMACK) Utilizar-se de recursos materiais para produzir sons e cenários durante as suas encenações.	(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Usou-se de movimentos corporais como recurso de expressão? Expressou-se de diferentes formas, usando seu corpo como recurso? Demonstrou controle corporal adequado durante as vivências encenadas e brincadeiras? Recorreu a materiais para repertoriar-se em suas encenações? Foi criativo nesse uso? Manteve-se focado e atento ao longo da proposta? Ouviu e correspondeu às orientações do adulto?
		Percepção do corpo em situações de movimentos motores amplos.	(SEMACK) Aprimorar seus movimentos motores amplos ao participar de jogos, circuitos motores e brincadeiras coletiva dentro e fora da sala de aula. (SEMACK) Usar palavras cordiais (obrigado, por favor, desculpe, com licença) nas suas interações com crianças e adultos.	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos. (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	Veio demonstrando progresso nos seus movimentos motores amplos? Demonstrou controle corporal adequado ao participar de jogos e brincadeiras? Usou-se de movimentos corporais como recurso de expressão? Praticou respeito mútuo nas brincadeiras e jogos? Usou-se de estratégias orais para resolver impasses e conflitos? Ampliou suas relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação? Manteve-se focado e atento durante orientações do adulto?

4 anos – Unidade 3 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou uma diversidade de animais e plantas.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma feira animal Que pele estranha! Pelos e penas Uma casa na árvore Vivendo na água doce O que são animais marinhos? Uma sala de aula no fundo do mar Sementes Flores Frutos Uma salada de frutas Diferentes tipos de árvores Plantas que nos alimentam</p>	Identidade e Individualidade	Expressão dos sentimentos e opiniões em diferentes contextos.	n/a	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.	Revelou empatia pelas pessoas de sua convivência, respeitando opiniões e sentimentos diferentes dos seus? Comunicou suas ideias e sentimentos em diferentes situações da rotina? Participou de situações de comunicação das questões, manifestando suas opiniões às pessoas de sua convivência? Manteve uma postura corporal adequada nos momentos de rodas?
	Natureza e Sociedade	Profissões das pessoas com quem convivem.	n/a	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.	Identificou diferentes modos de as pessoas praticarem suas ações e viverem? Entendeu que é um estudante? Praticou o respeito pelas opiniões e maneiras de pensar diferentes da sua?
		Animais: mamíferos, aves, peixes, anfíbios, répteis e insetos (cobertura do corpo, formas de locomoção, tamanho, habitat)	(SEMACK) Observar os diferentes tipos de animais e seus habitats. (SEMACK) Reconhecer características de determinados animais (cobertura do corpo, hábitos, tamanhos, cores etc.) relacionando-os ao ambiente em que eles vivem.	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Agiu com confiança em seus atos, reconhecendo seus limites e capacidades em diferentes situações do dia a dia?
		Exploração dos sentidos: tato, audição, visão, olfato e paladar.	(SEMACK) Experimentar os sabores dos alimentos, manifestando opinião em relação ao gosto (amargo, azedo, salgado, doce). (SEMACK) Vivenciar experiências sensoriais, percebendo a importância dos sentidos para o corpo.	(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.	Observou seus sentidos, aceitando participar de diferentes propostas de experimentos? Trabalhou seu paladar e provou diferentes alimentos, manifestando sua opinião em relação aos gostos? Vivenciou experiências sensoriais, percebendo a importância dos sentidos para seu corpo?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma feira animal Que pele estranha! Pelos e penas Uma casa na árvore Vivendo na água doce O que são animais marinhos? Uma sala de aula no fundo do mar Sementes Flores Frutos Uma salada de frutas Diferentes tipos de árvores Plantas que nos alimentam</p>	Natureza e Sociedade	Fenômenos naturais e artificiais e suas influências no crescimento das plantas. Plantio de alpiste	n/a	(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Observou e descreveu fenômenos naturais, percebendo regularidades e alterações ao longo do dia? Respondeu a perguntas ligadas aos fenômenos naturais? Percebeu, a partir da intervenção do adulto, a beleza nos fenômenos naturais? Contemplou-a?
		Estações do ano	(SEMACK) Perceber sequência e progressão de fatos temporais, utilizando marcações realizadas das vivências de rotina. (SEMACK) Reconhecer as características de cada estação climática do ano.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. (EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.	Percebeu sequência e progressão de fatos temporais, utilizando-se de marcações realizadas das vivências de rotina? Identificou, por meio da vivência, que as estações climáticas alteram o ciclo da natureza? Reconheceu principais características de cada estação climática? Compreendeu a organização dos dias, meses e ano a partir da manipulação do calendário?
		Alimentos (in natura). Cuidados com as plantas Partes das plantas Diversidade de sementes e frutos	(SEMACK) Participar de situações de culinárias coletivas. (SEMACK) Plantar em horta e cuidar do crescimento da planta, observando o processo de desenvolvimento ocorrido ao longo dos dias até a colheita. (SEMACK) Comparar e diferenciar alimentos saudáveis de alimentos não saudáveis, optando pela ingestão de alimentos saudáveis.	(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. (EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.	Observou e compreendeu o processo de cultivo de alimentos, que acontece pela espera do crescimento? Alimentou-se da colheita da horta? Relatou a prova de alimentos diferentes, ampliando seu repertório alimentar? Ingeriu alimentos saudáveis, identificando seus gostos? Participou de situações de culinárias coletivas? Comparou e diferenciou alimentos saudáveis de alimentos não saudáveis, optando pela ingestão de alimentos saudáveis?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma feira animal Que pele estranha! Pelos e penas Uma casa na árvore Vivendo na água doce O que são animais marinhos? Uma sala de aula no fundo do mar Sementes Flores Frutos Uma salada de frutas Diferentes tipos de árvores Plantas que nos alimentam	Linguagem oral e escrita	Ampliação de vocabulário	(SEMACK) Empregar plurais e flexões de gêneros. (SEMACK) Ampliar vocabulário, usando-se de frases completas para se expressar. (SEMACK) Expressar-se com uma fala clara e coerente, acompanhando temáticas propostas.	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Enriqueceu sua fala com novos vocábulos, plurais e flexões de gêneros adequados? Expressou-se de forma clara e coerente em diferentes contextos? Atentou-se às orientações oferecidas pelo adulto, aplicando-as corretamente ao falar?
		Leitura de imagem e histórias em livros, considerando manuseio e identificação.	(SEMACK) Ler histórias de diversas fontes literárias e outros portadores textuais, explorando imagens, material do livro, capa e autor. (SEMACK) Ampliar progressivamente capacidade de foco e atenção ao ouvir e ler histórias. (SEMACK) Ler imagens e símbolos conhecidos e explicitar significados.	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	Identificou, na história, começo, meio e fim? Demonstrou interesse na leitura, seja por imagens ou por identificação de letras conhecidas, tentando decodificar palavras? Tentou ler histórias em livros ou outros portadores, fazendo tal leitura a partir do texto ou da imagem? Demonstrou interesse ao ouvir histórias de diferentes gêneros? Identificou imagens, capa, título, autor, ilustrador e outras informações do livro? Despertou curiosidade nisso? Escolheu e folheou livros em espaços de leitura e bibliotecas? Estabeleceu e explicitou critérios em sua escolha? Seguiu a orientação de leitura (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e virou as páginas na direção correta? Manteve foco e atenção durante situações de leitura?
		Rimas e canções	n/a	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura. (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos. (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	Manipulou livros e outros portadores com diferentes gêneros textuais? Ouviu, com o adulto, canções e poemas, atentando-se às rimas? Criou rimas em brincadeiras e canções? Procurou ler poemas ou outros portadores textuais? Manifestou atenção e foco nos momentos de leitura e canções? Envolveu-se em momentos de canções, reproduzindo fonemas adequadamente?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma feira animal Que pele estranha! Pelos e penas Uma casa na árvore Vivendo na água doce O que são animais marinhos? Uma sala de aula no fundo do mar Sementes Flores Frutos Uma salada de frutas Diferentes tipos de árvores Plantas que nos alimentam	Linguagem oral e escrita	Reconto de histórias (tema: animais).	(SEMACK) Organizar suas ideias de acordo com os fatos da narrativa ao recontar histórias ouvidas.	(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.	Usou onomatopeias ao recontar histórias? Imitou ou deu voz aos animais, personagens do enredo? Recontou histórias ouvidas, apoiando-se em imagens, demonstrando sequência lógica dos fatos presentes na narrativa? Participou, oferecendo contribuições, em situações de escrita de recontos? Manteve-se focado e atento durante a proposta? Respeitou a vez dos colegas de falarem? Demonstrou escuta atenta?
		Elaboração de textos coletivos	(SEMACK) Levantar questões em relação à escrita, sugerindo letras e refletindo sobre a grafia das palavras. (SEMACK) Opinar em situações de construção de texto coletivo, manifestando suas sugestões e ideias.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.	Participou da elaboração de textos coletivos, oferecendo contribuições? Manifestou suas opiniões e ideias durante a elaboração de textos coletivos? Levantou questões em relação à linguagem escrita? Manteve-se focado e atento durante a proposta? Respeitou a vez dos colegas de falarem? Demonstrou escuta atenta?
		Perguntas e respostas a partir de histórias (quem, onde, o que aconteceu, como começou, como terminou).	n/a	(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Formulou e respondeu a questões de uma história narrada? Recontou histórias, apoiando-se, para isso, em imagens ou recuperação de memória? Manteve-se focado e atento ao longo da proposta? Respeitou a vez dos colegas de falarem? Demonstrou escuta atenta?
		Escrita de vivências	(SEMACK) Manifestar suas ideias a partir de vivências.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Praticou a escrita de palavras, utilizando letras com ou sem valor sonoro adequado? Usou letras ou outros elementos gráficos durante a escrita? Manifestou suas ideias em momentos de escrita e registrou-as a seu modo? Demonstrou foco e atenção ao produzir os registros escritos?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma feira animal Que pele estranha! Pelos e penas Uma casa na árvore Vivendo na água doce O que são animais marinhos? Uma sala de aula no fundo do mar Sementes Flores Frutos Uma salada de frutas Diferentes tipos de árvores Plantas que nos alimentam	Matemática	Reconhecimento e representação numérica	(SEMACK) Identificar e nomear numerais. (SEMACK) Praticar a escrita dos numerais.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Reconheceu a grafia dos numerais em diferentes contextos? Representou quantidades numericamente ou buscou grafar numerais, informando suas representações? Relacionou numerais às respectivas quantidades?
		Contagem oral	(SEMACK) Contar oralmente numerais, mantendo a sequência crescente.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Contou oralmente até 30?
		Classificação e conjunto (animais)	n/a	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Comparou objetos ou imagens de animais? Classificou-os de acordo com seus conjuntos ou correspondências, utilizando o critério de semelhanças e diferenças? Formou conjuntos, separando objetos ou imagens por grupos de animais?
		Resolução de situações-problema envolvendo numerais.	(SEMACK) Resolver situações-problema, utilizando-se do raciocínio da adição ou subtração. (SEMACK) Comparar objetos e imagens, classificando-os numericamente de acordo com seus conjuntos ou correspondências.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Contou objetos de conjuntos diferentes, usando o raciocínio de adição ou subtração? Registrou observações e manipulações de objetos? Explicitou suas estratégias de contagem? Manteve-se focado e atento à proposta?
		Classificação - cores/ formas/ tamanhos	(SEMACK) Recontar histórias ouvidas demonstrando sequência lógica dos fatos presentes na narrativa, participando e oferecendo contribuições em situações de escrita de recontos, tendo o professor como escriba.	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Comparou e classificou objetos, descrevendo semelhanças e diferenças entre si? Explicitou critérios de classificação dos objetos?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma feira animal Que pele estranha! Pelos e penas Uma casa na árvore Vivendo na água doce O que são animais marinhos? Uma sala de aula no fundo do mar Sementes Flores Frutos Uma salada de frutas Diferentes tipos de árvores Plantas que nos alimentam</p>	Matemática	Conceito de medida (maior/ menor/igual - alto/baixo - comprido/ curto - grosso/fino - largo/estrito - pesado/leve).	(SEMACK) Estabelecer critérios de ordenação ao manipular diferentes objetos. (SEMACK) Registrar medidas por meio de diferentes instrumentos e ferramentas.	(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Verificou medidas? Levantou questões em relação às medidas? Estabeleceu relações de comparação e ordenação entre objetos ou outros atributos? Registrou, de diferentes modos, as medidas observadas, percebendo as variações?
	Música	Sons de animais	(SEMACK) Produzir sons de animais, utilizando diferentes recursos. (SEMACK) Imitar sons de animais em brincadeiras ou momentos de leitura.	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.	Imitou animais nas brincadeiras e leituras? Identificou sons de animais, reproduzidos em brincadeiras de adivinhações? Produziu sons de animais, utilizando objetos ou instrumentos musicais?
	Artes visuais	Brincar com fantasias. Cenografia	(SEMACK) Brincar com fantasias e desenvolver jogo dramático com os colegas, confeccionando suas fantasias ou máscaras. (SEMACK) Montar cenários utilizando materiais diversos.	(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.	Desenvolveu sua criatividade, expressando-se livremente nas elaborações de fantasias e cenários? Demonstrou noção corporal adequada, observável ao se locomover e movimentar-se em diferentes ambientes? Manteve-se focado e atento, com controle corporal adequado, ao participar de atividades artísticas?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma feira animal Que pele estranha! Pelos e penas Uma casa na árvore Vivendo na água doce O que são animais marinhos? Uma sala de aula no fundo do mar Sementes Flores Frutos Uma salada de frutas Diferentes tipos de árvores Plantas que nos alimentam</p>	Movimento	<p>Brincadeiras de roda e jogos coletivos com materiais desportivos.</p>	<p>(SEMACK) Utilizar materiais desportivos em jogos e brincadeiras. (SEMACK) Aprimorar seus movimentos motores amplos ao participar de jogos, circuitos motores e brincadeiras coletivas dentro e fora da sala de aula.</p>	<p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos. (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p>	<p>Demonstrou progresso nos movimentos motores amplos? Demonstrou controle corporal adequado ao participar de jogos e brincadeiras? Praticou respeito mútuo nas brincadeiras e jogos? Usou estratégias orais para resolver impasses e conflitos? Ampliou suas relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação? Manteve-se focado e atento durante orientações do adulto?</p>
		<p>Jogos dramáticos (máscaras, fantasias, dedoches).</p>	<p>(SEMACK) Usar expressões corporais, como mímicas e gestos, para manifestar-se durante brincadeiras coletivas ou não. (SEMACK) Expressar-se de diferentes formas, usando-se do corpo como recurso, para manifestar sensações e emoções e reproduzir cenas do cotidiano ou criar dramatizações. (SEMACK) Utilizar recursos materiais para produzir sons e cenários durante as encenações (máscaras, fantasias e dedoches).</p>	<p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p>	<p>Usou movimentos corporais como recurso de expressão? Expressou-se de diferentes formas, usando seu corpo como recurso? Demonstrou controle corporal adequado durante as vivências encenadas e brincadeiras? Recorreu a materiais para repertoriar-se em suas encenações? Foi criativo nesse uso? Manteve-se focado e atento ao longo da proposta? Ouvia e correspondeu às orientações do adulto?</p>



4 anos – Unidade 4 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus nos deu inteligência para organizarmos diferentes coisas em diferentes lugares.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um visitante vindo de longe Brinquedos Instrumentos musicais Livros Dinheiro Voando Vamos pela estrada Onde cabem tantos brinquedos? Uma ida ao concerto! Livros, livros e mais livros! Onde fica o dinheiro? Aeroporto Estação de trem	Identidade e Individualidade	Expressão de sentimentos, experiências e ideias.	n/a	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Revelou empatia pelas pessoas de sua convivência, respeitando as opiniões e sentimentos diferentes dos seus? Comunicou suas ideias e sentimentos em diferentes situações da rotina? Participou de situações de comunicação das questões, manifestando suas opiniões às pessoas de sua convivência? Ouviu com atenção o que colegas os colegas compartilharam em roda de conversa? Manteve uma postura corporal adequada nos momentos de roda?
	Natureza e sociedade	Brinquedos e materiais da sala de aula.	n/a	(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	Colaborou em organizar os brinquedos da sala de aula? Guardou os brinquedos no lugar certo depois de brincar? Foi capaz de repartir os brinquedos em situações diversas?
		História de familiares. Grau de parentesco.	(SEMACK) Relatar histórias de sua família ouvidas ou apoiando-se em fotos.	(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.	Relatou fatos do seu nascimento, primeira infância e vivências familiares, fazendo resgate de memória das histórias ouvidas ou apoiando-se em fotos? Manifestou sentimento de amor e respeito por sua família? Ouviu com atenção as partilhas dos colegas?
	Linguagem oral e escrita		n/a	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Nomeou, comparou e descreveu objetos observados?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um visitante vindo de longe Brinquedos Instrumentos musicais Livros Dinheiro Voando Vamos pela estrada Onde cabem tantos brinquedos? Uma ida ao concerto! Livros, livros e mais livros! Onde fica o dinheiro? Aeroporto Estação de trem	Linguagem oral e escrita	Reconto de histórias.	(SEMACK) Participar do reconto de histórias ouvidas, demonstrando sequência lógica dos fatos presentes na narrativa, oferecendo contribuições, em situações de escrita coletiva.	(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba. (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.	Usou onomatopeias ao recontar histórias? Imitou ou deu voz aos animais, personagens do enredo? Recontou histórias ouvidas, apoiando-se em imagens, demonstrando sequência lógica dos fatos presentes na narrativa? Participou, oferecendo contribuições, de situações de escrita de recontos? Manteve-se focado e atento durante a proposta? Respeitou a vez dos colegas de falarem? Demonstrou escuta atenta?
		Leitura de imagens, símbolos, numerais, portadores textuais (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, flyer) - variação da língua.	(SEMACK) Ler histórias em livros e outros portadores textuais, explorando imagens, material do livro, capa e autor. (SEMACK) Explorar interesse em leitura ao ouvir histórias de fábulas e contos de fadas. (SEMACK) Ampliar progressivamente capacidade de foco e atenção ao ouvir e ler histórias. (SEMACK) Manter atitude necessária para situação de leitura como silêncio e atenção.	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	Tentou ler histórias em livros ou outros portadores, fazendo tal leitura a partir do texto ou da imagem? Demonstrou interesse ao ouvir histórias e textos de gêneros conhecidos? Identificou imagens, capa, título, autor e outras informações do livro? Despertou curiosidade nisso? Escolheu e folheou livros em espaços de leitura e bibliotecas? Estabeleceu e explicitou critérios em sua escolha? Seguiu a orientação de leitura (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e virou as páginas na direção correta? Manteve foco e atenção durante situações de leitura?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um visitante vindo de longe Brinquedos Instrumentos musicais Livros Dinheiro Voando Vamos pela estrada Onde cabem tantos brinquedos? Uma ida ao concerto! Livros, livros e mais livros! Onde fica o dinheiro? Aeroporto Estação de trem	Linguagem oral e escrita	Elaboração de texto coletivo.	(SEMACK) Opinar em situações de construção de texto coletivo, manifestando suas sugestões e ideias. (SEMACK) Levantar questões em relação à escrita, sugerindo letras e refletindo sobre a grafia das palavras. (SEMACK) Opinar em situações de construção de texto coletivo, manifestando suas sugestões e ideias. (SEMACK) Respeitar a vez e a opinião dos colegas nas situações de partilhas coletivas.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea. (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.	Participou da elaboração de textos coletivos, oferecendo contribuições? Manifestou suas opiniões e ideias durante a elaboração dos textos coletivos? Levantou questões em relação à linguagem escrita? Manteve-se focado e atento durante a proposta? Respeitou a vez dos colegas de falarem? Demonstrou escuta atenta?
		Ampliação do vocabulário.	(SEMACK) Ampliar vocabulário, usando frases completas para se expressar. (SEMACK) Empregar plurais e flexões de gêneros. (SEMACK) Compreender o conceito de meios de transporte, diferenciando os mais comuns.	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Enriqueceu sua fala com novos vocábulos, plurais e flexões de gêneros adequados? Expressou-se de forma clara e coerente em diferentes contextos? Atentou-se às orientações oferecidas pelo adulto, aplicando-as corretamente ao falar?
		Relato de experiências.	n/a	(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Relatou fatos e experiências das vivências com clareza e coerência, atentando-se à pronúncia correta das palavras? Comunicou com clareza ideias e sentimentos por meio da fala? Recontou histórias ouvidas em livros ou vídeos, organizando ideias de acordo com fatos da narrativa? Manteve-se atento às falas dos colegas, acompanhando o desenvolvimento da conversa e oferecendo contribuições pertinentes? Demonstrou foco e atenção durante a proposta?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Crterios de avaliao
Um visitante vindo de longe Brinquedos Instrumentos musicais Livros Dinheiro Voando Vamos pela estrada Onde cabem tantos brinquedos? Uma ida ao concerto! Livros, livros e mais livros! Onde fica o dinheiro? Aeroporto Estao de trem	Matemtica	Agrupamentos de objetos e brinquedos de acordo com atributos, formando conjuntos.	n/a	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanas e diferenas. (EI03ET01) Estabelecer relaes de comparao entre objetos, observando suas propriedades.	Comparou objetos ou imagens de brinquedos? Classificou-os de acordo com seus conjuntos ou correspondncias, utilizando o critrio de semelhanas e diferenas? Formou conjuntos, separando objetos ou imagens por grupos?
		Reconhecimento e representao numrica.	(SEMACK) Identificar e nomear numerais. (SEMACK) Utilizar materiais diversos para representao de numerais.	(EI03ET07) Relacionar nmeros as suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequncia. (EI03ET04) Registrar observaes, manipulaes e medidas, usando mltiplas linguagens (desenho, registro por nmeros ou escrita espontnea), em diferentes suportes.	Reconheceu a grafia dos numerais em diferentes contextos? Representou quantidades numericamente ou procurou grafar numerais, informando suas representaes? Relacionou numerais as respectivas quantidades?
		Contagem oral at 30.	(SEMACK) Contar oralmente numerais, mantendo a sequncia crescente.	(EI03ET07) Relacionar nmeros as suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequncia.	Contou oralmente at 30?
		Resoluo de situaes-problema. Brincadeiras com manipulao de dinheiro de brinquedo.	(SEMACK) Resolver situaes-problema, utilizando-se do raciocnio da adio ou subtrao.	(EI03ET04) Registrar observaes, manipulaes e medidas, usando mltiplas linguagens (desenho, registro por nmeros ou escrita espontnea), em diferentes suportes. (EI03ET07) Relacionar nmeros as suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequncia.	Contou objetos de conjuntos diferentes, usando o raciocnio de adio ou subtrao? Registrou observaes e manipulaes de objetos? Explicitou suas estratgias de contagem? Manteve-se focado e atento a proposta?
		Conceito de medidas.	n/a	(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo grficos bsicos. (EI03ET01) Estabelecer relaes de comparao entre objetos, observando suas propriedades. (EI03ET04) Registrar observaes, manipulaes e medidas, usando mltiplas linguagens (desenho, registro por nmeros ou escrita espontnea), em diferentes suportes.	Verificou medidas? Levantou questes em relao as medidas? Estabeleceu relaes de comparao e ordenao entre objetos ou outros atributos? Registrou, de diferentes modos, as medidas observadas, percebendo as variaes?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um visitante vindo de longe Brinquedos Instrumentos musicais Livros Dinheiro Voando Vamos pela estrada Onde cabem tantos brinquedos? Uma ida ao concerto! Livros, livros e mais livros! Onde fica o dinheiro? Aeroporto Estação de trem	Artes visuais	Pintura	n/a	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Desenvolveu sua criatividade, expressando-se livremente nas suas elaborações de pinturas? Manteve-se focado e atento, com controle corporal adequado, ao participar de atividades artísticas? Demonstrou progressão no movimento de pinça? Seguiu orientações dos professores?
		Desenho de vivências.	(SEMACK) Retratar situações vivenciadas por meio de imagens em seus registros. (SEMACK) Ampliar sua noção corporal, utilizando o desenho como recurso. (SEMACK) Refinar sua coordenação motora fina ao realizar movimento de pinça e outras habilidades manuais inclusive para escrita de letras e numerais.	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Desenvolveu sua criatividade, expressando-se livremente nas elaborações de artes? Retratou situações vivenciadas por meio de imagens em seus registros? Manteve-se focado e atento, com controle corporal adequado, ao participar de atividades artísticas? Demonstrou progressão no movimento de pinça? Seguiu orientações dos professores?
	Música	Instrumentos musicais (tambor, claves, triângulo, chocalho, reco-reco, coco, xilofone, pandeiro, pau de chuva, maraca.	n/a	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. (EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.	Diferenciou sons ao manusear os instrumentos musicais e classificou-os, de acordo com intensidade? Relacionou o som ouvido ao instrumento musical em situações de brincadeiras e canções?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Um visitante vindo de longe Brinquedos Instrumentos musicais Livros Dinheiro Voando Vamos pela estrada Onde cabem tantos brinquedos? Uma ida ao concerto! Livros, livros e mais livros! Onde fica o dinheiro? Aeroporto Estação de trem	Música	Canções com variação de ritmos e percepção do som: timbre, altura, intensidade e duração.	(SEMACK) Perceber diferenças de som da voz, ritmos ou de instrumentos musicais durante brincadeiras e canções.	(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons. (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.	Brincou com o som da voz, variando-o, durante canções? Percebeu diferenças de som da voz, ritmos ou de instrumentos musicais durante brincadeiras e canções?
	Música	Sons e ritmos produzidos com o corpo.	(SEMACK) Produzir sons e ritmos diferentes com o próprio corpo ao participar de canções e brincadeiras.	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.	Produziu sons e ritmos diferentes com o próprio corpo ao participar de canções e brincadeiras?
	Movimento	Brincadeiras antigas e atuais.	(SEMACK) Aprimorar seus movimentos motores amplos ao participar de jogos, circuitos motores e brincadeiras coletiva dentro e fora da sala de aula.	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos. (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	Demonstrou progresso nos movimentos motores amplos? Demonstrou controle corporal adequado ao participar de jogos e brincadeiras? Praticou respeito mútuo nas brincadeiras e jogos? Usou estratégias orais para resolver impasses e conflitos? Ampliou suas relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação? Movimentou-se mantendo-se em fila, coluna, linha? Manteve-se focado e atento durante orientações do adulto?
Movimento	Coordenação motora fina (rosquear/desrosquear - alinhavo/tecelagem).	(SEMACK) Refinar sua coordenação motora fina ao realizar movimento de pinça e outras habilidades manuais.	(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	Demonstrou progressão no movimento de pinça? Aceitou participar das atividades de motricidade fina? Exercitou os movimentos de acordo com orientações do adulto? Manteve-se focado e atento na proposta?	

**5 anos – Unidade 1 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Somos criados por Deus à sua imagem e semelhança.**

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Contando histórias Nosso mundo tem gente por todo lado Famílias em países da Europa Famílias em países da África Famílias em países da Oceania Famílias em países da Ásia Famílias em países da América Temos diferentes famílias Como você fala? Que letra é essa? Que símbolo é esse? Costumes diferentes: Oceania Hábitos diferentes: África O que você está comendo? Alimentos diferentes	Identidade e Individualidade	Características físicas das pessoas.	n/a	(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.	Descreveu suas próprias características físicas? Demonstrou sentimentos de cuidado e respeito com seu corpo, ao perceber-se e falar de si? Demonstrou respeito pelas características das outras pessoas?
		História pessoal (história de vida, suas preferências e de sua família).	n/a	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. (EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Compartilhou informações e fotos da sua história de vida? Falou de si mesmo e da sua família revelando sentimentos de carinho e respeito? Manifestou suas preferências sobre coisas e experiências vividas? Falou das preferências das pessoas com quem convive? Ouviu com atenção e respeito as histórias de vida e preferências dos colegas?
		Expressão de sentimentos, experiências e ideias	n/a	(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos. (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Expressou seus sentimentos verbal e corporalmente diante das vivências de rotina? Compartilhou suas ideias, verbalizando-as com clareza em situações de rodas ou brincadeiras? Ouviu os colegas com atenção? Respeitou opiniões e ideias diferentes das suas?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Contando histórias</p> <p>Nosso mundo tem gente por todo lado</p> <p>Famílias em países da Europa</p> <p>Famílias em países da África</p> <p>Famílias em países da Oceania</p> <p>Famílias em países da Ásia</p> <p>Famílias em países da América</p> <p>Temos diferentes famílias</p> <p>Como você fala?</p> <p>Que letra é essa?</p> <p>Que símbolo é esse?</p> <p>Costumes diferentes: Oceania</p> <p>Hábitos diferentes: África</p> <p>O que você está comendo?</p> <p>Alimentos diferentes</p>	Natureza e Sociedade	<p>Exploração de diferentes culturas, lugares e atividades (modo de viver (casas), localização)</p>	<p>(SEMACK) Explorar o mapa-múndi, percebendo que cada parte representa um país ou continente, onde vivem pessoas.</p> <p>(SEMACK) Descobrir, por meio de pesquisas investigativas realizadas com o adulto, características dos locais observados no mapa-múndi (língua, localização, relação familiar, comida).</p>	<p>(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <p>(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p>	<p>Explorou o mapa-múndi? Entendeu que onde estão os países moram pessoas</p> <p>Descobriu, por meio de pesquisa com o adulto, que em cada país moram pessoas com determinadas culturas e características?</p> <p>Demonstrou interesse pela pesquisa?</p> <p>Compartilhou coletivamente suas descobertas?</p> <p>Manifestou respeito pelas culturas diferentes?</p>
		<p>Alimentos saudáveis (Culinária - observação de propriedades dos alimentos e misturas)</p>	<p>(SEMACK) Participar de situações de culinárias coletivas, observando as propriedades dos alimentos e misturas ocorridas ao longo da confecção da receita.</p>	<p>(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.</p>	<p>Descobriu que alguns alimentos são mais saudáveis que outros? Comparou-os e diferenciou-os?</p> <p>Demonstrou preferência por alimentos mais saudáveis?</p> <p>Participou de culinárias, observando as propriedades dos alimentos e misturas ocorridas?</p>
		<p>Estações do ano</p>	<p>(SEMACK) Relembrar, com a vivência e sinalização do adulto que, em cada período, a estação se altera e a natureza reage de maneira diferente.</p>	<p>(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p> <p>(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.</p>	<p>Participou da elaboração de calendários e rotina com o adulto? Percebeu sequência e progressão de fatos temporais ao observar marcações em calendários e na rotina da turma?</p> <p>Resgatou, na memória, com a intervenção do adulto, as diferenças climáticas e alterações da natureza em cada tempo?</p> <p>Explorou a natureza em diferentes oportunidades?</p>
		<p>Relações sociais (obrigado, por favor, desculpe, com licença)</p>	<p>(SEMACK) Usar, em diferentes contextos, palavras cordiais ao se relacionar com as pessoas, manifestando atitudes de respeito.</p>	<p>(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.</p>	<p>Usou-se, em diferentes contextos, de palavras cordiais ao se relacionar com as pessoas?</p>



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Contando histórias Nosso mundo tem gente por todo lado Famílias em países da Europa Famílias em países da África Famílias em países da Oceania Famílias em países da Ásia Famílias em países da América Temos diferentes famílias Como você fala? Que letra é essa? Que símbolo é esse? Costumes diferentes: Oceania Hábitos diferentes: África O que você está comendo? Alimentos diferentes	Linguagem Oral e Escrita	Contação de histórias - leitura de imagens, placas, símbolos e textos literários e outros portadores textuais - direcionamento do texto (percepção da função da escrita)	(SEMACK) Conhecer, por meio de histórias, alguns locais do mundo e seus costumes (Europa, África, Oceania, Ásia, América). (SEMACK) Ampliar, progressivamente, seu tempo de atenção e foco em momentos de leitura.	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	Participou de situações de leitura coletiva mantendo atenção e foco? Leu livros por textos ou imagens e explorou-o? Acompanhou direcionamento do texto? Percebeu a função da escrita nas situações de leitura? Explorou diferentes materiais textuais? Tentou lê-los? Percebeu a função de cada um? Selecionou livros para sua leitura, explicitando seus critérios de escolha? Veio ampliando progressivamente sua atenção e foco em momentos de leitura? Demonstrou apreço pela prática de ler?
		Rimas	n/a	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura. (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.	Tentou dizer de quais gêneros textuais se tratavam os materiais aos quais foi exposto durante exploração? Entendeu o que são rimas e tentou criá-las em brincadeiras cantadas? Explorou diferentes materiais textuais? Tentou lê-los? Percebeu a função de cada um? Veio ampliando progressivamente sua atenção e foco em momentos de leitura? Demonstrou apreço pela prática de ler?
		Ampliação de vocabulário em situações de relatos de experiências	(SEMACK) Ampliar vocabulário, usando-se de frases cada vez mais completas para se expressar e relatar fatos e experiências. (SEMACK) Entender que existem diferentes línguas e nacionalidades.	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Enriqueceu sua fala com novos vocábulos, plurais e flexões de gêneros adequados? Expressou-se de forma clara e coerente em diferentes contextos, acrescentando, progressivamente, riquezas de detalhes? Atentou-se às orientações oferecidas pelo adulto, aplicando-as corretamente ao falar?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Contando histórias</p> <p>Nosso mundo tem gente por todo lado</p> <p>Famílias em países da Europa</p> <p>Famílias em países da África</p> <p>Famílias em países da Oceania</p> <p>Famílias em países da Ásia</p> <p>Famílias em países da América</p> <p>Temos diferentes famílias</p> <p>Como você fala?</p> <p>Que letra é essa?</p> <p>Que símbolo é esse?</p> <p>Costumes diferentes: Oceania</p> <p>Hábitos diferentes: África</p> <p>O que você está comendo?</p> <p>Alimentos diferentes</p>	Linguagem Oral e Escrita	<p>Letras diferentes</p> <p>- Livros e materiais impressos em línguas ideográficas e outras com o sistema alfabético similar ao nosso.</p>	<p>(SEMACK) Conhecer livros e materiais impressos de alguns países, escritos em outras línguas.</p> <p>(SEMACK) Pesquisar com ajuda de adulto, palavras de outros países usadas em nosso idioma.</p> <p>(SEMACK) Ser exposto a materiais escritos em outras línguas ideográficas com escrita em direção oposta à nossa, da direita para a esquerda.</p>	<p>(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <p>(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.</p>	<p>Manifestou curiosidade e interesse pelas escritas diferentes apresentadas?</p> <p>Comparou a direção de leitura dos diversos materiais?</p>
		<p>Escrita dos nomes, bilhetes e registros de vivências</p>	<p>(SEMACK) Escrever o próprio nome de maneira convencional e praticar a escrita dos nomes dos colegas.</p> <p>(SEMACK) Escrever palavras, bilhetes e pequenos registros com orientação do professor, entendendo o processo de estruturação da escrita.</p>	<p>(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>	<p>Escreveu o próprio nome de maneira convencional, sem auxílio da placa? Tentou escrever o nome dos colegas?</p> <p>Veio demonstrando progressiva segurança em suas tentativas de escrita?</p> <p>Escreveu registros de vivências? Usou-se de letras na escrita, demonstrando distinção destas a outros símbolos e números?</p>
		<p>Leitura de símbolos.</p> <p>Diferentes formas de comunicação (libras, braile)</p>	<p>(SEMACK) Conhecer alguns símbolos de acessibilidade e seus respectivos significados.</p> <p>(SEMACK) Conhecer como é possível a comunicação e leitura com pessoas com deficiência auditiva e visual.</p>	<p>(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p> <p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p>	<p>Demonstrou interesse em conhecer os símbolos e seus significados?</p> <p>Compreendeu que os símbolos têm uma função?</p> <p>Demonstrou empatia ao conhecer as necessidades de pessoas com deficiências visual e auditiva?</p> <p>Apresentou curiosidade em relação à língua de sinais e a escrita braile? Explorou esses materiais?</p>



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Contando histórias</p> <p>Nosso mundo tem gente por todo lado</p> <p>Famílias em países da Europa</p> <p>Famílias em países da África</p> <p>Famílias em países da Oceania</p> <p>Famílias em países da Ásia</p> <p>Famílias em países da América</p> <p>Temos diferentes famílias</p> <p>Como você fala?</p> <p>Que letra é essa?</p> <p>Que símbolo é esse?</p> <p>Costumes diferentes: Oceania</p> <p>Hábitos diferentes: África</p> <p>O que você está comendo?</p> <p>Alimentos diferentes</p>	Linguagem Oral e Escrita	Reconto de histórias	(SEMACK) Participar de recontos de histórias, oferecendo contribuições em situações de escrita, demonstrando sequência lógica e riqueza de detalhes dos fatos presentes na narrativa.	(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba. (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Recontou histórias ouvidas, demonstrando sequência lógica dos fatos e riqueza de detalhes? Participou de situações de recontos, oferecendo contribuições orais pertinentes?
		Construção de texto coletivo	(SEMACK) Perceber a função da escrita ao participar da elaboração de textos coletivos. (SEMACK) Ouvir contribuições dos colegas na produção de texto, mantendo postura de respeito às opiniões alheias.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.	Participou da construção de textos coletivos, oferecendo contribuições pertinentes? Ofereceu-se para contribuir na escrita do texto? Produziu oralmente suas próprias histórias, enriquecendo-as, progressivamente, com detalhes? Ouviu atentamente as contribuições dos colegas durante a construção dos textos coletivos? Demonstrou respeito às opiniões diferentes das suas? Percebeu a função da escrita ao participar da construção de textos coletivos informativos?
		Letras minúsculas e letras maiúsculas	(SEMACK) Reconhecer as letras minúsculas, nomeando-as e associando-as com as respectivas letras maiúsculas.	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	Reconheceu que o alfabeto é composto por letras? Identificou que cada parte do alfabeto é uma letra? Recitou o nome das letras em ordem alfabética? Relacionou as letras minúsculas com as respectivas maiúsculas?
	Matemática	Resolução de situações-problema com numerais.	(SEMACK) Adicionar ou subtrair objetos de conjuntos, utilizando raciocínio de adição ou subtração. (SEMACK) Utilizar diferentes estratégias para resolver situações-problema.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Adicionou ou subtraiu objetos de conjuntos? Registrou suas observações ou manipulações por escrita numérica ou representando seu pensamento por desenho? Recorreu a diferentes estratégias para resolução de situação-problema? Manteve-se atento às partilhas de estratégias dos colegas?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Contando histórias Nosso mundo tem gente por todo lado Famílias em países da Europa Famílias em países da África Famílias em países da Oceania Famílias em países da Ásia Famílias em países da América Temos diferentes famílias Como você fala? Que letra é essa? Que símbolo é esse? Costumes diferentes: Oceania Hábitos diferentes: África O que você está comendo? Alimentos diferentes	Matemática	Classificação por cores, tamanhos e formas	n/a	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Classificou objetos e figuras por semelhanças e diferenças? Explicitou critérios de classificação? Estabeleceu relações de comparação entre objetos e figuras, observando propriedades?
		Dimensão ordinal do numeral.	(SEMACK) Reconhecer a posição na organização da fila: primeiro e último. (SEMACK) Classificar de acordo com a colocação em jogos e brincadeiras, primeiro, segundo e terceiro lugares.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Identificou quem ocupa a posição de primeiro lugar e último lugar em uma fila? Classificou usando os numerais ordinais a colocação em jogos e em brincadeiras? Identificou o antes e o depois na sequência de colocação?
		Dimensão cardinal e substantiva do numeral. Reconhecimento e representação numérica.	(SEMACK) Praticar a escrita de numerais.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Nomeou e identificou numerais até 50? Relacionou os numerais às quantidades correspondentes? Praticou a escrita numérica?
		Sequências Conjuntos - Dimensão comparativa do número	(SEMACK) Observar, avaliar e completar uma sequência de figuras ou objetos. (SEMACK) Identificar e organizar uma sequência de padrões utilizando objetos ou figuras. (SEMACK) Formar coleções/ conjuntos explicitando critérios de escolha.	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Identificou o padrão da sequência? Observou os atributos que determinam a sequência? Destacou a figura que estava diferente ou faltando na sequência justificando sua escolha? Organizou sequências de padrões? Formou conjuntos por atributos, explicitando critérios de escolha?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Contando histórias</p> <p>Nosso mundo tem gente por todo lado</p> <p>Famílias em países da Europa</p> <p>Famílias em países da África</p> <p>Famílias em países da Oceania</p> <p>Famílias em países da Ásia</p> <p>Famílias em países da América</p> <p>Temos diferentes famílias</p> <p>Como você fala?</p> <p>Que letra é essa?</p> <p>Que símbolo é esse?</p> <p>Costumes diferentes: Oceania</p> <p>Hábitos diferentes: África</p> <p>O que você está comendo?</p> <p>Alimentos diferentes</p>	Matemática	<p>Relações temporais (calendário / ontem - hoje - amanhã) e espaciais (em cima - embaixo / frente - trás)</p>	<p>(SEMACK) Registrar datas especiais em calendário, observando sequências de dia, mês e ano.</p> <p>(SEMACK) Utilizar termos temporais e espaciais na sua comunicação, ao relatar fatos e vivências.</p> <p>(SEMACK) Descrever posição de objetos ou de si mesmo ao se comunicar, estabelecendo pontos de referência.</p>	<p>(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p>	<p>Percebeu sequência e progressão de fatos temporais, utilizando-se de marcações realizadas a partir de vivências de rotina?</p> <p>Registrou informações em calendário, observando sequência de dia, mês e ano?</p> <p>Utilizou termos temporais e espaciais na comunicação, ao relatar fatos e vivências?</p> <p>Descreveu posição de objetos ou de si mesmo ao se comunicar, estabelecendo pontos de referência?</p>
		<p>Figuras Geométricas - Círculo, retângulo, quadrado, triângulo e losango.</p>	<p>(SEMACK) Identificar e nomear, em diferentes lugares, as figuras geométricas na estruturação de objetos.</p>	<p>(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.</p>	<p>Identificou e nomeou figuras geométricas presentes em objetos e estruturas observadas?</p> <p>Classificou objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças?</p>
		<p>Dimensão comparativa do número. Noções de medida (muito - pouco / mais - menos/ maior - menor)</p>	<p>n/a</p>	<p>(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.</p> <p>(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p> <p>(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p>	<p>Estabeleceu critérios de ordenação ao manipular diferentes objetos?</p> <p>Verificou medidas, comparou-as e registrou-as, numericamente ou por desenhos? Percebeu variações?</p> <p>Utilizou os dados para construção coletiva de gráficos básicos?</p> <p>Comparou objetos ao observar suas propriedades?</p>
		<p>Contagem oral</p>	<p>(SEMACK) Contar oralmente objetos do cotidiano e da classe por meio de músicas, jogos, brincadeiras e atividades em ambiente exterior a sala de aula.</p>	<p>(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p>	<p>Contou oralmente diferentes objetos? Recitou os numerais em sequência crescente?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Contando histórias</p> <p>Nosso mundo tem gente por todo lado</p> <p>Famílias em países da Europa</p> <p>Famílias em países da África</p> <p>Famílias em países da Oceania</p> <p>Famílias em países da Ásia</p> <p>Famílias em países da América</p> <p>Temos diferentes famílias</p> <p>Como você fala?</p> <p>Que letra é essa?</p> <p>Que símbolo é esse?</p> <p>Costumes diferentes: Oceania</p> <p>Hábitos diferentes: África</p> <p>O que você está comendo?</p> <p>Alimentos diferentes</p>	Artes Visuais	Registros pictóricos (livres ou de vivências)	n/a	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	Explorou sua criatividade enquanto construiu desenhos e esculturas? Retratou situações vivenciadas, acrescentando, progressivamente, detalhes em suas produções? Demonstrou capricho? Precisou de incentivos para isso? Veio ampliando a sua noção corporal, registrando tal aquisição em desenhos de figuras humanas? Revelou foco, atenção e controle corporal em momentos de registros? Veio refinando seus movimentos motores finos?
	Música	Sons produzidos com o corpo em canções e danças	(SEMACK) Produzir sons e ritmos diferentes com o corpo em momentos de danças, canções e brincadeiras.	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. (EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.	Produziu sons e ritmos com o próprio corpo ao participar de danças, canções e brincadeiras?
	Movimento	Jogos dramáticos	n/a	(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Inventou ou reproduziu movimentos e expressões corporais em brincadeiras para manifestar sensações e emoções durante suas dramatizações? Demonstrou controle corporal adequado durante brincadeiras e encenações? Utilizou recursos materiais para produzir sons e cenas? Revelou foco e atenção durante participação em encenações e dramatizações? Respeitou tempos de silêncio?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Contando histórias</p> <p>Nosso mundo tem gente por todo lado</p> <p>Famílias em países da Europa</p> <p>Famílias em países da África</p> <p>Famílias em países da Oceania</p> <p>Famílias em países da Ásia</p> <p>Famílias em países da América</p> <p>Temos diferentes famílias</p> <p>Como você fala?</p> <p>Que letra é essa?</p> <p>Que símbolo é esse?</p> <p>Costumes diferentes:</p> <p>Oceania</p> <p>Hábitos diferentes: África</p> <p>O que você está comendo?</p> <p>Alimentos diferentes</p>	<p>Movimento</p>	<p>Brincadeiras e jogos corporais (utilização de materiais desportivos)</p>	<p>(SEMACK) Utilizar materiais desportivos em jogos e brincadeiras.</p>	<p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p> <p>(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.</p> <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p>	<p>Veio aprimorando movimento motores amplos ao participar de jogos e brincadeiras?</p> <p>Aceitou convites para tentar os desafios?</p> <p>Demonstrou controle corporal adequado durante as propostas?</p> <p>Aceitou participar de atividades com materiais desportivos ou brinquedos, aprimorando seus movimentos e reflexos?</p> <p>Usou-se de estratégias comunicativas orais respeitadas em situações de conflitos durante as interações?</p> <p>Veio ampliando suas relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação durante jogos e brincadeiras?</p>

5 anos – Unidade 2 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou o mundo em que estamos.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>De onde sou e para onde vou As casas que refrescam Uma casa redonda? Cuidado com a cheia do rio! Era uma vez... As casas de um cômodo só Vamos cavar bem fundo Iglus – o gelo que nos esquenta A casa que boia Nossa saúde Vamos às compras Como é bom aprender Esportes e atividades físicas Como é bom comer! Organizando uma viagem Respirando ar fresco Em todos os lugares</p>	Identidade e Individualidade	Cuidados consigo e percepção do corpo (higiene, situações de risco)	n/a	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive. (EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	Realizou ações de rotina de maneira independente? Veio adquirindo, progressivamente, ações que revelam cuidado consigo e seu corpo? Agiu com confiança em seus atos, reconhecendo seus limites e capacidades frente a diferentes situações da rotina? Atentou-se com a segurança ao seu redor, evitando se expor a situações de risco?
		Convivência / interação com colegas e adultos (regras de convivência)	(SEMACK) Reconhecer que as pessoas que convivem consigo também têm regras, direitos e deveres, identificando-se nesse aspecto.	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive. (EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.	Reconheceu que as pessoas são diferentes entre si? Respeitou-as nas relações de rotina? Demonstrou-se sensível ao ouvir histórias e saber de fatos da vida das pessoas de sua convivência? Participou de situações de escuta, demonstrando respeito e postura atenta?
	Natureza e Sociedade	Exploração de diferentes lugares e atividades (modo de viver (casas), localização)	(SEMACK) Descobrir, por meio de pesquisas investigativas realizadas com o adulto, características dos locais observados no mapa-múndi (língua, localização, relação familiar, comida).	(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.	Explorou o mapa-múndi? Descobriu, por meio de pesquisa com o adulto, que em cada país moram pessoas com determinadas culturas e características? Demonstrou interesse pela pesquisa? Compartilhou coletivamente suas descobertas? Manifestou respeito pelas culturas diferentes?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
De onde sou e para onde vou As casas que refrescam Uma casa redonda? Cuidado com a cheia do rio! Era uma vez... As casas de um cômodo só Vamos cavar bem fundo Iglus – o gelo que nos esquentam A casa que boia Nossa saúde Vamos às compras Como é bom aprender Esportes e atividades físicas Como é bom comer! Organizando uma viagem Respirando ar fresco Em todos os lugares	Natureza e Sociedade	Observação de diferentes paisagens	n/a	(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Observou e descreveu paisagens, seja pelo recurso da imagem ou da realidade vista, comparando-as? Resgatou de memória suas vivências em ambientes de paisagens? Demonstrou uma fala respeitosa e de cuidado e preservação em relação aos ambientes naturais? Ouviu com atenção os colegas nos momentos de roda?
		Relações sociais (obrigado, por favor, desculpe, com licença)	(SEMACK) Usar, em diferentes contextos, palavras cordiais ao se relacionar com as pessoas, manifestando atitudes de respeito.	(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.	Usou, em diferentes contextos, palavras cordiais ao se relacionar com as pessoas?
		Alimentos (culinária)	(SEMACK) Participar de situações de culinárias coletivas, observando as propriedades dos alimentos e misturas ocorridas ao longo da confecção da receita.	(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.	Descobriu que alguns alimentos são mais saudáveis que outros? Comparou-os e diferenciou-os? Demonstrou preferência por alimentos mais saudáveis? Participou de culinárias, observando as propriedades dos alimentos e misturas ocorridas?
		Exploração dos sentidos: tato, audição, visão, olfato e paladar	n/a	(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Explorou seus sentidos, aceitando participar de diferentes propostas de experimentos? Vivenciou experiências sensoriais, percebendo a importância dos sentidos para o seu corpo?
	Linguagem Oral e Escrita	Escrita do próprio nome, do nome dos colegas e registros escritos de vivências	(SEMACK) Escrever o próprio nome de maneira convencional e praticar a escrita dos nomes dos colegas.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.	Escreveu o próprio nome de maneira convencional, sem auxílio da placa? Tentou escrever o nome dos colegas? Veio demonstrando progressiva segurança em suas tentativas de escrita? Escreveu registros de vivências? Usou letras na escrita, demonstrando distinção desta a outros símbolos e números?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>De onde sou e para onde vou As casas que refrescam Uma casa redonda? Cuidado com a cheia do rio! Era uma vez... As casas de um cômodo só Vamos cavar bem fundo Iglus – o gelo que nos esquentava A casa que boia Nossa saúde Vamos às compras Como é bom aprender Esportes e atividades físicas Como é bom comer! Organizando uma viagem Respirando ar fresco Em todos os lugares</p>	Linguagem Oral e Escrita	<p>Contação de histórias - Leitura de imagens, placas, símbolos, textos literários e outros portadores textuais</p>	<p>(SEMACK) Ampliar, progressivamente, seu tempo de atenção e foco em momentos de leitura.</p>	<p>(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p>	<p>Participou de situações de leitura coletiva mantendo atenção e foco? Leu livros por textos ou imagens e explorou-o? Acompanhou direcionamento do texto? Percebeu a importância da escrita nas situações de leitura? Explorou diferentes materiais textuais? Tentou lê-los? Selecionou livros para sua leitura, explicitando seus critérios de escolha? Veio ampliando progressivamente sua atenção e foco em momentos de leitura? Demonstrou apreço pela prática de ler?</p>
		<p>Reconto de histórias</p>	<p>(SEMACK) Participar de recontos de histórias, oferecendo contribuições em situações de escrita, demonstrando sequência lógica e riqueza de detalhes dos fatos presentes na narrativa.</p>	<p>(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.</p>	<p>Recontou histórias ouvidas, demonstrando sequência lógica dos fatos e riqueza de detalhes? Participou de situações de recontos, oferecendo contribuições orais pertinentes?</p>
		<p>Conceito de vogal e consoante</p>	<p>(SEMACK) Identificar o nome da letra, dizer se é vogal ou consoante e repetir o som da letra apresentada.</p>	<p>(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p>	<p>Observou as letras em destaque (cor diferente) no alfabeto? Repetiu o nome das letras especiais (em destaque): vogais? Identificou as vogais entre as consoantes?</p>
		<p>Rimas, parlendas e canções</p>	<p>n/a</p>	<p>(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura. (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.</p>	<p>Tentou dizer de quais gêneros textuais se tratavam os materiais aos quais foi exposto durante exploração? Entendeu o que são rimas e tentou criá-las em brincadeiras cantadas? Explorou diferentes materiais textuais? Tentou lê-los? Percebeu a função de cada um? Veio ampliando progressivamente sua atenção e foco em momentos de leitura? Demonstrou apreço pela prática de ler?</p>



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>De onde sou e para onde vou As casas que refrescam Uma casa redonda? Cuidado com a cheia do rio! Era uma vez... As casas de um cômodo só Vamos cavar bem fundo Iglus – o gelo que nos esquenta A casa que boia Nossa saúde Vamos às compras Como é bom aprender Esportes e atividades físicas Como é bom comer! Organizando uma viagem Respirando ar fresco Em todos os lugares</p>	Linguagem Oral e Escrita	Texto coletivo	(SEMACK) Ouvir contribuições dos colegas na produção de texto, mantendo postura de respeito às opiniões alheias. (SEMACK) Perceber a função da escrita ao participar da elaboração de textos coletivos.	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea. (EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.	Participou da construção de textos coletivos, oferecendo contribuições pertinentes? Ofereceu-se para contribuir na escrita do texto? Produziu oralmente suas próprias histórias, enriquecendo-as, progressivamente, com detalhes? Ouviu atentamente as contribuições dos colegas durante a construção dos textos coletivos? Demonstrou respeito às opiniões diferentes das suas? Percebeu a função da escrita ao participar da construção de textos coletivos informativos?
	Matemática	Reconhecimento e representação numérica (posicionamento numérico)	n/a	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Nomeou e identificou numerais até 50? Relacionou os numerais às quantidades correspondentes? Ordenou-os? Tentou realizar escrita numérica?
	Dimensão ordinal	(SEMACK) Reconhecer a posição ordinal na organização da fila, primeiro e último. (SEMACK) Classificar de acordo com a posição ordinal em jogos e brincadeiras, primeiro, segundo e terceiro lugares.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Identificou quem ocupa a posição de primeiro lugar e último lugar em uma fila? Classificou usando os numerais ordinais a colocação em jogos e em brincadeiras? Identificou o antes e o depois na sequência de colocação?	
	Conceito de medidas (diferentes referências para medir / mais - menos / muito - pouco / igual)	n/a	(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Estabeleceu critérios de ordenação ao manipular diferentes objetos? Verificou medidas, comparou-as e registrou-as, numericamente ou por desenhos? Percebeu variações? Utilizou os dados para construção coletiva de gráficos básicos? Comparou objetos ao observar suas propriedades?	

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
De onde sou e para onde vou As casas que refrescam Uma casa redonda? Cuidado com a cheia do rio! Era uma vez... As casas de um cômodo só Vamos cavar bem fundo Iglus – o gelo que nos esquentam A casa que boia Nossa saúde Vamos às compras Como é bom aprender Esportes e atividades físicas Como é bom comer! Organizando uma viagem Respirando ar fresco Em todos os lugares	Matemática	Medidas não convencionais	(SEMACK) Utilizar o próprio corpo como medida ou usar instrumentos de medidas não convencionais palmas, pés, passos, barbante, fita e outros.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Usou o próprio corpo para medir objetos e espaços? Comparou as medidas obtidas com as dos colegas? Percebeu as diferenças? Compreendeu por que as medidas precisam ser padronizadas?
		Conceito de grandezas (grande - médio - pequeno)	n/a	(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Comparou objetos e descreveu as variações de grandezas? Registrou de diferentes modos as comparações? Classificou objetos comparados, utilizando-se da linguagem de grandezas?
		Sequência de padrões	(SEMACK) Observar, avaliar e completar uma sequência de figuras ou objetos.	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Identificou o padrão da sequência? Observou os atributos que determinam a sequência? Destacou a figura que estava diferente ou faltando na sequência justificando sua escolha?
		Relações espaciais (dentro - fora / entre / ao lado de / em cima - embaixo / frente - atrás) e temporais (momento presente, observação do relógio, calendários)	(SEMACK) Registrar datas especiais em calendário, observando sequências de dia, mês e ano. (SEMACK) Utilizar termos temporais e espaciais na sua comunicação, ao relatar fatos e vivências. (SEMACK) Descrever posição de objetos ou de si mesmo ao se comunicar, estabelecendo pontos de referência.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Percebeu sequência e progressão de fatos temporais, utilizando-se de marcações realizadas a partir de vivências de rotina? Registrou informações em calendário, observando sequência de dia, mês e ano? Utilizou termos temporais e espaciais na comunicação, ao relatar fatos e vivências? Descreveu posição de objetos ou de si mesmo ao se comunicar, estabelecendo pontos de referência? Verificou o tempo medido em relógio, percebendo a função desse objeto?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>De onde sou e para onde vou As casas que refrescam Uma casa redonda? Cuidado com a cheia do rio! Era uma vez... As casas de um cômodo só Vamos cavar bem fundo Iglus – o gelo que nos esquentam A casa que boia Nossa saúde Vamos às compras Como é bom aprender Esportes e atividades físicas Como é bom comer! Organizando uma viagem Respirando ar fresco Em todos os lugares</p>	Matemática	Resolução de situação-problema	(SEMACK) Adicionar ou subtrair objetos de conjuntos, utilizando raciocínio de adição ou subtração. (SEMACK) Utilizar diferentes estratégias para resolver situações-problema.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Adicionou ou subtraiu objetos de conjuntos? Registrou suas observações ou manipulações por escrita numérica ou representando seu pensamento por desenho? Recorreu a diferentes estratégias para resolução de situação-problema? Manteve-se atento às partilhas de estratégias dos colegas?
		Comparação e classificação por atributos (claro-escuro / fundo - raso)	n/a	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Classificou objetos e figuras por semelhanças e diferenças? Explicitou critérios de classificação? Estabeleceu relações de comparação entre objetos e figuras, observando propriedades?
		Sólidos geométricos - cubo e figuras geométricas (triângulo, círculo, quadrado, retângulo e losango)	(SEMACK) Identificar e nomear, em diferentes lugares, as figuras geométricas na estruturação de objetos. (SEMACK) Identificar e nomear os sólidos geométricos, reconhecendo a sua presença em objetos do cotidiano.	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Identificou e nomeou figuras geométricas presentes em objetos e estruturas observadas? Identificou e nomeou os sólidos geométricos, reconhecendo a sua presença em objetos do cotidiano?
		Conjuntos e sequências	(SEMACK) Identificar e organizar uma sequência de padrões utilizando objetos ou figuras. (SEMACK) Formar coleções/ conjuntos explicitando critérios de escolha.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Organizou sequências numéricas? Formou conjuntos por comparações, explicitando critérios de escolha? Identificou o padrão da sequência? Observou os atributos que determinam a sequência? Destacou a figura que estava diferente ou faltando na sequência justificando sua escolha?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
De onde sou e para onde vou As casas que refrescam Uma casa redonda? Cuidado com a cheia do rio! Era uma vez... As casas de um cômodo só Vamos cavar bem fundo Iglus – o gelo que nos esquentam A casa que boia Nossa saúde Vamos às compras Como é bom aprender Esportes e atividades físicas Como é bom comer! Organizando uma viagem Respirando ar fresco Em todos os lugares	Artes Visuais	Registros pictóricos de vivências ou propostas livres com colagem ou riscantes	n/a	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	Explorou sua criatividade enquanto construiu desenhos, colagens e esculturas? Retratou situações vivenciadas, acrescentando, progressivamente, detalhes em suas produções? Demonstrou capricho? Precizou de incentivos para isso? Veio ampliando a sua noção corporal, registrando tal aquisição em desenhos de figuras humanas? Revelou foco, atenção e controle corporal em momentos de registros? Veio refinando seus movimentos motores finos?
	Música	Canções diversas	n/a	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. (EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.	Participou dos momentos musicais diversos? Demonstrou interesse e criatividade em produzir sons com diversas fontes sonoras? Utilizou instrumentos musicais seguindo orientações? Reconheceu as qualidades do som ao ouvir músicas ou ao produzir sons?
	Movimento	Brincadeiras de roda e jogos coletivos com materiais desportivos.	(SEMACK) Utilizar materiais desportivos em jogos e brincadeiras.	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos. (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	Veio aprimorando movimento motores amplos ao participar de jogos e brincadeiras? Aceitou convites para tentar desafios? Demonstrou controle corporal adequado durante as propostas? Aceitou participar de atividades com materiais desportivos ou brinquedos, aprimorando seus movimentos e reflexos? Usou-se de estratégias comunicativas orais respeitadas em situações de conflitos durante as interações? Veio ampliando suas relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação durante jogos e brincadeiras?
		Coordenação motora fina	n/a	(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	Veio demonstrando progressão no seu movimento de pinça? Aceitou participar das atividades de motricidade fina? Exercitou os movimentos de acordo com orientações do adulto? Manteve-se focado e atento na proposta?



5 anos – Unidade 3 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus criou uma grande variedade de animais e plantas, cada um em seu lugar certo do mundo.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma viagem em família Há diferentes animais no mundo Corra para a toca! Que calor! Mundo gelado Animais do frio Um lugar quente e úmido para viver Uma floresta na Austrália Animais da savana africana Há diferentes plantas pelo mundo Sempre verdes Um passeio na ponte suspensa Muitos espinhos, pouca chuva! Um oásis no meio do deserto Que árvores altas! A Floresta Amazônica Troncos retorcidos	Identidade e Individualidade	Pesquisa a respeito de animais e plantas, destacando e ouvindo preferências pessoais, comparação de características dos animais como peso e altura.	(SEMACK) Pesquisar sobre alguns animais de determinados países.	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade. (EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.	Ouviu as pesquisas dos colegas com interesse? Demonstrou respeito pelas diferentes opiniões?
	Natureza e sociedade	Comparação e classificação – plantas e animais, segundo suas características.	(SEMACK) Observar e classificar plantas e animais de acordo com critérios preestabelecidos, expressando as características percebidas.	(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Descreveu suas próprias características físicas e de outras pessoas? Demonstrou sentimentos de cuidado e respeito com seu corpo, ao perceber-se e falar de si? Demonstrou respeito pelas características das outras pessoas, valorizando as características diferentes das suas? Observou e classificou plantas e animais, de acordo com critérios preestabelecidos, expressando as características percebidas? Manifestou respeito e cuidado com plantas e animais?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma viagem em família Há diferentes animais no mundo Corra para a toca! Que calor! Mundo gelado Animais do frio Um lugar quente e úmido para viver Uma floresta na Austrália Animais da savana africana Há diferentes plantas pelo mundo Sempre verdes Um passeio na ponte suspensa Muitos espinhos, pouca chuva! Um oásis no meio do deserto Que árvores altas! A Floresta Amazônica Troncos retorcidos</p>	Natureza e sociedade	Identificar diferentes lugares e a respectiva fauna.	(SEMACK) Examinar o mapa-múndi, percebendo que cada pequena parte representa um país ou continente, onde vivem pessoas. (SEMACK) Identificar, por meio de pesquisas investigativas realizadas com o adulto, características dos locais observados no mapa (língua, localização, relação familiar, comida).	(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.	Observou o mapa-múndi? Entendeu a geografia básica presente no mapa? Percebeu, por meio de pesquisa com o adulto, que em cada país moram pessoas com diferentes culturas e características? Demonstrou interesse pela pesquisa? Compartilhou coletivamente o que aprendeu? Manifestou respeito pelas culturas diferentes?
		Horta (plantio de alimentos saudáveis: cenoura – raiz, alface – folha, brócolis e couve-flor – flor, palmito – caule).	(SEMACK) Participar de situações de plantio de horta, observando o desenvolvimento e características diferentes das mudas e sementes. (SEMACK) Compreender que as plantas possuem diferentes partes, como raízes, folhas, flores e caules.	(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Entendeu que alguns alimentos são mais saudáveis que outros? Comparou-os e diferenciou-os? Participou do plantio em horta, observando desenvolvimento e características de mudas e sementes? Identificou, em situações de observação e experimentação, quais alimentos são raiz, folha, flor e caule?
	Linguagem oral e escrita	Contação de histórias – leitura de imagens, textos literários e outros portadores textuais – direcionamento do texto.	(SEMACK) Ampliar, progressivamente, seu tempo de atenção e foco em momentos de leitura.	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	Participou de situações de leitura coletiva mantendo atenção e foco? Leu livros por textos ou imagens e mostrou interesse? Acompanhou direcionamento do texto? Percebeu a função da escrita nas situações de leitura? Selecionou livros para sua leitura, explicitando seus critérios de escolha? Veio ampliando progressivamente sua atenção e foco em momentos de leitura? Demonstrou apreço pela prática de ler? Compartilhou suas impressões em relação à leitura?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
Uma viagem em família Há diferentes animais no mundo Corra para a toca! Que calor! Mundo gelado Animais do frio Um lugar quente e úmido para viver Uma floresta na Austrália Animais da savana africana Há diferentes plantas pelo mundo Sempre verdes Um passeio na ponte suspensa Muitos espinhos, pouca chuva! Um oásis no meio do deserto Que árvores altas! A Floresta Amazônica Troncos retorcidos	Linguagem oral e escrita	Escrita	n/a	(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.	Demonstrou progressiva segurança em suas tentativas de escrita? Escreveu registros de vivências segundo suas hipóteses? Usou letras na escrita, conseguindo distinguir entre elas e outros símbolos e números?
		Ampliação de vocabulário em situações de relatos de experiências e pesquisas (animais e plantas).	n/a	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Enriqueceu sua fala com novos vocábulos, plurais e flexões de gêneros adequados? Expressou-se de forma clara e coerente em diferentes contextos, acrescentando, progressivamente, riquezas de detalhes? Atentou-se às orientações oferecidas pelo adulto, aplicando-as corretamente ao falar?
		Parlendas, rimas e canções.	n/a	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura. (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.	Conseguiu identificar alguns gêneros textuais conhecidos? Entendeu o que são rimas e tentou criá-las em brincadeiras cantadas? Ampliou progressivamente sua atenção e foco em momentos de leitura? Demonstrou apreço pela prática de ler?
		Reconto de histórias	(SEMACK) Participar de recontos de histórias, oferecendo contribuições em situações de escrita, demonstrando sequência lógica e riqueza de detalhes dos fatos presentes na narrativa, com o professor como escriba.	(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.	Recontou histórias ouvidas, demonstrando sequência lógica dos fatos e riqueza de detalhes? Participou de situações de recontos, oferecendo contribuições orais pertinentes?

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma viagem em família Há diferentes animais no mundo Corra para a toca! Que calor! Mundo gelado Animais do frio Um lugar quente e úmido para viver Uma floresta na Austrália Animais da savana africana Há diferentes plantas pelo mundo Sempre verdes Um passeio na ponte suspensa Muitos espinhos, pouca chuva! Um oásis no meio do deserto Que árvores altas! A Floresta Amazônica Troncos retorcidos</p>	Matemática	Resolução de situação-problema	(SEMACK) Adicionar ou subtrair objetos de conjuntos, utilizando o raciocínio da adição ou subtração. (SEMACK) Recorrer a diferentes estratégias para resolver uma situação-problema.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Adicionou ou subtraiu objetos de conjuntos? Registrou suas observações ou manipulações por escrita numérica ou representando seu pensamento por desenho? Recorreu a diferentes estratégias para resolução de situação-problema? Manteve-se atento às partilhas de estratégias dos colegas?
		Conceito de medidas (diferentes referências para medir: maior – menor, fino – grosso, mais – menos – igual, muito – pouco).	n/a	(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Estabeleceu critérios de ordenação ao manipular diferentes objetivos? Verificou medidas, comparou-as e registrou-as, numericamente ou por desenhos? Percebeu variações? Utilizou os dados para a produção coletiva de gráficos básicos? Comparou objetos ao observar suas propriedades?
		Reconhecimento e representação numérica.	(SEMACK) Praticar a escrita dos números.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Nomeou e identificou números até 50? Relacionou os números às quantidades correspondentes? Ordenou-os? Praticou a escrita numérica?
		Conjuntos	(SEMACK) Formar coleções/conjuntos por atributos, explicitando critérios de escolha.	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Formou conjuntos por comparações, explicitando critérios de escolha?
		Comparação de objetos e produção de gráficos simples.	n/a	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. (EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.	Classificou objetos e figuras por semelhanças e diferenças? Explicitou critérios de classificação? Estabeleceu relações de comparação entre objetos e figuras, observando propriedades? Produziu gráficos simples, a partir da comparação de objetos?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma viagem em família Há diferentes animais no mundo Corra para a toca! Que calor! Mundo gelado Animais do frio Um lugar quente e úmido para viver Uma floresta na Austrália Animais da savana africana Há diferentes plantas pelo mundo Sempre verdes Um passeio na ponte suspensa Muitos espinhos, pouca chuva! Um oásis no meio do deserto Que árvores altas! A Floresta Amazônica Troncos retorcidos</p>	Matemática	Contagem oral.	(SEMACK) Contar oralmente objetos do cotidiano e da classe por meio de músicas, jogos, brincadeiras e atividades em ambiente exterior à sala de aula.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Contou oralmente diferentes objetos? Recitou os números em sequência crescente?
	Artes visuais	Desenho pictórico livre e registros de vivências	n/a	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	<p>Fez os desenhos e as esculturas com criatividade? Retratou situações vivenciadas, acrescentando, progressivamente, detalhes em suas produções? Demonstrou capricho? Precisou de incentivos para isso? Veio ampliando a sua noção corporal, registrando tal aquisição em desenhos de figuras humanas? Revelou foco, atenção e controle corporal em momentos de registros? Veio refinando seus movimentos motores finos?</p>
		Produção de objetos bidimensionais e tridimensionais com sucatas, colagens e pinturas, modelagem (produção de máscaras). Trabalho com materiais visando a expressão em produções: argila, tinturas, giz, grafite, papel, madeira.	n/a	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	<p>Foi criativo durante o trabalho? Seguiu as instruções de comandos de procedimentos? Variou o uso de materiais ao realizar trabalhos artísticos? Expressou-se livremente ao manipular materiais e produzir os objetos? Demonstrou adequada coordenação motora manual? Veio aprimorando, progressivamente, detalhes e traçados ao realizar pinturas? Demonstrou atenção e foco durante as propostas artísticas?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma viagem em família Há diferentes animais no mundo Corra para a toca! Que calor! Mundo gelado Animais do frio Um lugar quente e úmido para viver Uma floresta na Austrália Animais da savana africana Há diferentes plantas pelo mundo Sempre verdes Um passeio na ponte suspensa Muitos espinhos, pouca chuva! Um oásis no meio do deserto Que árvores altas! A Floresta Amazônica Troncos retorcidos</p>	Música	Qualidades do som (timbre, altura, duração e intensidade) e trabalho com sons do ambiente (grito, sussurro, vibração).	n/a	(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.	Reconheceu as qualidades do som (timbre, altura, duração e intensidade), utilizando-as em suas produções sonoras? Trabalhou com os sons do e no ambiente, brincando com suas qualidades?
		Trabalhar o som em canções com instrumentos musicais: tambor, claves, triângulo, chocalho, reco-reco, coco, xilofone, pau de chuva, maraca, flauta de êmbolo, agogô, afoxé, violão.	n/a	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.	Utilizou sons produzidos por materiais para inventar ou reproduzir canções e brincadeiras? Conheceu diferentes instrumentos musicais, identificando suas funções e sons produzidos? Demonstrou interesse e foco nas propostas? Respeitou tempos de sons e silêncio, contribuindo com a harmonia em momentos musicais?
	Movimento	Jogos dramáticos (máscaras)	n/a	(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Inventou ou reproduziu movimentos e expressões corporais em brincadeiras para manifestar sensações e emoções durante suas dramatizações? Demonstrou controle corporal adequado durante brincadeiras e encenações? Utilizou-se de recursos materiais para produzir cenas? Revelou foco e atenção durante participação em encenações e dramatizações? Respeitou tempos de silêncio?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Uma viagem em família Há diferentes animais no mundo Corra para a toca! Que calor! Mundo gelado Animais do frio Um lugar quente e úmido para viver Uma floresta na Austrália Animais da savana africana Há diferentes plantas pelo mundo Sempre verdes Um passeio na ponte suspensa Muitos espinhos, pouca chuva! Um oásis no meio do deserto Que árvores altas! A Floresta Amazônica Troncos retorcidos</p>	<p>Movimento</p>	<p>Brincadeiras de roda e jogos coletivos</p>	<p>(SEMACK) Utilizar materiais desportivos em jogos e brincadeiras.</p>	<p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos. (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p>	<p>Veio aprimorando movimento motores amplos ao participar de jogos e brincadeiras? Aceitou convites para participar nos desafios? Demonstrou controle corporal adequado durante as propostas? Aceitou participar de atividades com brinquedos, aprimorando seus movimentos e reflexos? Usou estratégias comunicativas orais respeitadas em situações de conflitos durante as interações? Veio ampliando suas relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação durante jogos e brincadeiras?</p>

5 anos – Unidade 4 – Eixo temático (Cosmovisão cristã): Deus nos deu criatividade e habilidade para inventarmos coisas.

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Crerios de avaliação
Trabalho e diversão em família Como o mundo se comunica? Brincadeiras pelo mundo O mundo todo brinca Quanto custa? Para onde você vai? Qual é o seu trabalho? Com o que você escreve? Muitos livros A sala de pintura A sala de fotografia A sala de clássicos da literatura A sala de música A sala das esculturas A sala de dança A sala de teatro A sala de cinema	Identidade e individualidade	Manifestação de suas preferências (objetos e brincadeiras).	n/a	(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.	Manifestou suas preferências sobre coisas e experiências vividas em situações de roda? Ouviu com atenção e respeito as preferências dos colegas?
	Natureza e sociedade	Reconhecimento de paisagens.	n/a	(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. (EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.	Observou e descreveu paisagens, seja pelo recurso da imagem ou da realidade vista, comparando-as? Resgatou de memória suas vivências em ambientes de paisagens? Demonstrou uma fala respeitosa e de cuidado e preservação em relação aos ambientes naturais? Ouviu com atenção os colegas nos momentos de roda?
	Linguagem oral e escrita	Contação de histórias – leituras de imagens, placas, símbolos, textos literários e outros portadores textuais – direcionamento do texto.	(SEMACK) Ampliar, progressivamente, seu tempo de atenção e foco em momentos de leitura.	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	Participou de situações de leitura coletiva mantendo atenção e foco? Leu livros por textos ou imagens? Acompanhou direcionamento do texto? Percebeu a função da escrita nas situações de leitura? Teve acesso a diferentes portadores textuais? Tentou lê-los? Fez hipóteses sobre a função de cada um? Selecionou livros para sua leitura, explicitando seus critérios de escolha? Veio ampliando progressivamente sua atenção e foco em momentos de leitura? Demonstrou apreço pela prática de ler? Compartilhou suas impressões em relação à leitura?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Trabalho e diversão em família</p> <p>Como o mundo se comunica?</p> <p>Brincadeiras pelo mundo</p> <p>O mundo todo brinca</p> <p>Quanto custa?</p> <p>Para onde você vai?</p> <p>Qual é o seu trabalho?</p> <p>Com o que você escreve?</p> <p>Muitos livros</p> <p>A sala de pintura</p> <p>A sala de fotografia</p> <p>A sala de clássicos da literatura</p> <p>A sala de música</p> <p>A sala das esculturas</p> <p>A sala de dança</p> <p>A sala de teatro</p> <p>A sala de cinema</p>	Linguagem oral e escrita	Produção de texto coletivo.	<p>(SEMACK) Ouvir contribuições dos colegas na produção de texto, mantendo postura de respeito às opiniões alheias.</p> <p>(SEMACK) Perceber a função da escrita ao participar da elaboração de textos coletivos.</p>	<p>(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p> <p>(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p>(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p> <p>(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.</p>	<p>Participou da produção de textos coletivos, oferecendo contribuições pertinentes? Ofereceu-se para contribuir na escrita do texto? Produziu oralmente suas próprias histórias, enriquecendo-as, progressivamente, com detalhes?</p> <p>Ouviu atentamente as contribuições dos colegas durante a produção dos textos coletivos? Demonstrou respeito às opiniões diferentes das suas?</p> <p>Percebeu a função da escrita ao participar da produção de textos coletivos informativos?</p>
		Reconto de histórias	<p>(SEMACK) Participar de recontos de histórias, oferecendo contribuições em situações de escrita, demonstrando sequência lógica e riqueza de detalhes dos fatos presentes na narrativa.</p>	<p>(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.</p>	<p>Recontou histórias ouvidas, demonstrando sequência lógica dos fatos e riqueza de detalhes?</p> <p>Participou de situações de recontos, oferecendo contribuições orais pertinentes?</p>
		Escrita	n/a	<p>(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>	<p>Veio demonstrando progressiva segurança em suas tentativas de escrita?</p> <p>Escreveu registros de vivências segundo suas hipóteses? Usou letras na escrita, conseguindo distinguir entre elas e outros símbolos e números?</p>
		Parlendas, rimas, brincadeiras de roda e canções.	n/a	<p>(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ ou de leitura.</p> <p>(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.</p>	<p>Tentou dizer de quais gêneros textuais se tratavam os materiais aos quais foi exposto?</p> <p>Entendeu o que são rimas e tentou criá-las em brincadeiras de roda cantadas?</p> <p>Teve acesso a diferentes portadores textuais? Tentou lê-los? Fez hipóteses sobre a função de cada um?</p> <p>Veio ampliando progressivamente sua atenção e foco em momentos de leitura? Demonstrou apreço pela prática de ler?</p>

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Trabalho e diversão em família</p> <p>Como o mundo se comunica?</p> <p>Brincadeiras pelo mundo</p> <p>O mundo todo brinca</p> <p>Quanto custa?</p> <p>Para onde você vai?</p> <p>Qual é o seu trabalho?</p> <p>Com o que você escreve?</p> <p>Muitos livros</p> <p>A sala de pintura</p> <p>A sala de fotografia</p> <p>A sala de clássicos da literatura</p> <p>A sala de música</p> <p>A sala das esculturas</p> <p>A sala de dança</p> <p>A sala de teatro</p> <p>A sala de cinema</p>	Linguagem oral e escrita	Ampliação de vocabulário em situações de relatos de experiências.	n/a	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	Enriqueceu sua fala com novos vocábulos, plurais e flexões de gêneros adequados? Expressou-se de forma clara e coerente em diferentes contextos, acrescentando, progressivamente, riquezas de detalhes? Atentou-se às orientações oferecidas pelo adulto, aplicando-as corretamente ao falar?
	Matemática	Reconhecimento e representação numérica.	(SEMACK) Praticar a escrita de numerais.	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.	Nomeou e identificou números apresentados? Relacionou os números às quantidades correspondentes? Ordenou-os? Praticou a escrita numérica?
		Resolução de situações-problema.	(SEMACK) Adicionar ou subtrair objetos de conjuntos, utilizando-se do raciocínio da adição ou subtração. (SEMACK) Recorrer a diferentes estratégias para resolver uma situação-problema.	(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Adicionou ou subtraiu objetos de conjuntos? Registrou suas observações ou manipulações por escrita numérica ou representando seu pensamento por desenho? Recorreu a diferentes estratégias para resolução de situação-problema? Manteve-se atento às partilhas de estratégias dos colegas?
		Contagem (utilização do recurso dinheiro de brinquedo).	n/a	(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	Contou números e quantidades, apoiando-se em cédulas e moedas? Recitou-os em sequência crescente?
		Comparar objetos antigos com atuais.	n/a	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Classificou objetos e figuras por semelhanças e diferenças? Explicitou critérios de classificação? Estabeleceu relações de comparação entre objetos e figuras, observando propriedades?
		Sequências e conjuntos	(SEMACK) Identificar e organizar uma sequência de padrões utilizando objetos ou figuras. (SEMACK) Formar coleções/conjuntos por atributos, explicitando critérios de escolha.	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Organizou sequências de padrões? Formou conjuntos por atributos, explicitando critérios de escolha?



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Trabalho e diversão em família</p> <p>Como o mundo se comunica?</p> <p>Brincadeiras pelo mundo</p> <p>O mundo todo brinca</p> <p>Quanto custa?</p> <p>Para onde você vai?</p> <p>Qual é o seu trabalho?</p> <p>Com o que você escreve?</p> <p>Muitos livros</p> <p>A sala de pintura</p> <p>A sala de fotografia</p> <p>A sala de clássicos da literatura</p> <p>A sala de música</p> <p>A sala das esculturas</p> <p>A sala de dança</p> <p>A sala de teatro</p> <p>A sala de cinema</p>	Matemática	Sólidos geométricos: cone, cubo, esfera.	(SEMACK) Identificar e nomear os sólidos geométricos, reconhecendo a sua presença em objetos do cotidiano.	(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.	Identificou e nomeou os sólidos geométricos, reconhecendo a sua presença em objetos do cotidiano?
	Artes visuais	Desenho pictórico livre e registros de vivências (a partir de histórias).	n/a	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	<p>Fez os desenhos e as esculturas com criatividade?</p> <p>Retratou situações vivenciadas, acrescentando, progressivamente, detalhes em suas produções? Demonstrou capricho? Precisou de incentivos para isso?</p> <p>Veio ampliando a sua noção corporal, registrando tal aquisição em desenhos de figuras humanas?</p> <p>Revelou foco, atenção e controle corporal em momentos de registros?</p> <p>Veio refinando seus movimentos motores finos?</p>
		Planejamento de roteiro e projeção de vídeo. Apresentação do vídeo elaborado.	n/a	(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.	<p>Definiu a história a ser recontada por meio de encenação usando gravação em vídeo como recurso?</p> <p>Seguiu as orientações do professor na elaboração do roteiro?</p> <p>Manifestou atitudes de participação, colaboração, solidariedade e respeito no trabalho em grupo?</p>
Produção de obras com técnicas de modelagem, pintura e colagem.	n/a	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.	<p>Foi criativo durante o trabalho? Seguiu as instruções de comandos de procedimentos?</p> <p>Variou o uso de materiais ao realizar trabalhos artísticos?</p> <p>Expressou-se livremente ao manipular materiais e produzir objetos?</p> <p>Demonstrou adequada coordenação motora manual?</p> <p>Veio aprimorando, progressivamente, detalhes e traçados ao realizar pinturas?</p> <p>Demonstrou atenção e foco durante as propostas artísticas?</p>		

Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Trabalho e diversão em família</p> <p>Como o mundo se comunica?</p> <p>Brincadeiras pelo mundo</p> <p>O mundo todo brinca</p> <p>Quanto custa?</p> <p>Para onde você vai?</p> <p>Qual é o seu trabalho?</p> <p>Com o que você escreve?</p> <p>Muitos livros</p> <p>A sala de pintura</p> <p>A sala de fotografia</p> <p>A sala de clássicos da literatura</p> <p>A sala de música</p> <p>A sala das esculturas</p> <p>A sala de dança</p> <p>A sala de teatro</p> <p>A sala de cinema</p>	Artes visuais	Identificação de sons: curto – longo, forte – fraco, grave – agudo e trabalho com a voz ou objetos sonoros.	n/a	<p>(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p> <p>(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.</p>	<p>Trabalhou com sons da sua própria voz e do ambiente, brincando com as qualidades desse som e suas variações?</p> <p>Utilizou sons produzidos por materiais para inventar ou reproduzir canções e brincadeiras?</p> <p>Trabalhou com diferentes instrumentos musicais, identificando suas funções e sons produzidos?</p> <p>Demonstrou interesse e foco nas propostas?</p> <p>Respeitou tempos de sons e silêncio, contribuindo com a harmonia em momentos musicais?</p>
	Movimento	Jogos dramáticos (dramatização de histórias, mímicas, fantasias, dedoches).	n/a	<p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p> <p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.</p> <p>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p>	<p>Inventou ou reproduziu movimentos e expressões corporais em brincadeiras para manifestar sensações e emoções durante suas dramatizações?</p> <p>Demonstrou controle corporal adequado durante brincadeiras e encenações?</p> <p>Utilizou recursos materiais e corporais para produzir cenas?</p> <p>Revelou foco e atenção durante participação em encenações e dramatizações?</p> <p>Respeitou tempos de silêncio?</p>
	Brincadeiras de imitação (profissões).	n/a	<p>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p> <p>(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p>	<p>Participou de brincadeiras de imitação com os colegas, reproduzindo situações observadas na vida cotidiana?</p> <p>Manifestou sentimentos e emoções ao assumir diferentes papéis na brincadeira?</p> <p>Revelou atitudes de respeito e cooperação na interação com o outro?</p> <p>Manteve interesse e foco na proposta?</p>	



Temas das histórias de Competência auditiva + Temas para vivendo a experiência (tema para campos de experiência da BNCC)	Eixos RCNEI (Conteúdos estruturantes)	Objetos do conhecimento (RCNEI/ SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (SEMACK)	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil (BNCC)	Critérios de avaliação
<p>Trabalho e diversão em família</p> <p>Como o mundo se comunica?</p> <p>Brincadeiras pelo mundo</p> <p>O mundo todo brinca</p> <p>Quanto custa?</p> <p>Para onde você vai?</p> <p>Qual é o seu trabalho?</p> <p>Com o que você escreve?</p> <p>Muitos livros</p> <p>A sala de pintura</p> <p>A sala de fotografia</p> <p>A sala de clássicos da literatura</p> <p>A sala de música</p> <p>A sala das esculturas</p> <p>A sala de dança</p> <p>A sala de teatro</p> <p>A sala de cinema</p>	Movimento	Brincadeiras e jogos corporais.	(SEMACK) Utilizar materiais desportivos em jogos e brincadeiras.	<p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p> <p>(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.</p> <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p>	<p>Veio aprimorando movimento motores amplos ao participar de jogos e brincadeiras? Aceitou convites para participar nos desafios?</p> <p>Demonstrou controle corporal adequado durante as propostas?</p> <p>Aceitou participar de atividades com brinquedos, aprimorando seus movimentos e reflexos?</p> <p>Usou estratégias comunicativas orais respeitadas em situações de conflitos durante as interações?</p> <p>Veio ampliando suas relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação durante jogos e brincadeiras?</p>

7. Quadro temático e de objetivos de aprendizagem – Língua Inglesa

2 anos

Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
EI2A_U1_ING	Greetings - Hello and Thank you	(SEMACK) Ouvir o Chunk e associá-lo ao ato de saudar reproduzindo em voz alta (drills) formas de saudações (hello) e de agradecimento (thank you). (SEMACK) Utilizar os chunks para Interagir em situação comunicativa, com o professor e os colegas utilizando cumprimentos e agradecimentos. (SEMACK) Relacionar imagens e gestos com as formas de saudação e agradecimento. (SEMACK) Representar imagens de gestos que demonstrem situação de saudação, agradecimento e associar aos Chunks.	U1_OB U1_C1_B2 U1_C2_B3 U1_B6
EI2A_U1_ING	I am...	(SEMACK) Ouvir e associar os sentidos promovidos através do chunk e reproduzir em voz alta (drills) o Chunk "I am" para se apresentar. (SEMACK) Perceber a relação entre o chunk de identificação e falar o seu nome em situação comunicativa.	U1_OB U1_C1_B2 U1_C2_B3
EI2A_U1_ING	Family members (Dad, Mum)	(SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e os colegas falando os termos Mum e Dad. (SEMACK) Perceber nas imagens quando o pai e a mãe aparecem. (SEMACK) Colar imagens do pai e da mãe no livro e associar aos números (1,2).	U1_OB U1_C1_B2 U1_C2_B3 U1_B5 U1_B6
EI2A_U1_ING	Numbers (1,2)	(SEMACK) Ouvir e notar os números (1,2) e reproduzi-los em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os números (1,2). (SEMACK) Relacionar imagens com os números aprendidos (1,2). (SEMACK) Representar imagens dos números (1,2) e associar às partes do rosto, aos personagens e demais vocabulário.	U1_C1_B2 U1_C2_B3 U1_B4
EI2A_U1_ING	Movement verbs (clap, dance)	(SEMACK) Ouvir e notar os verbos de movimento (clap e dance) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os verbos de movimento (clap e dance). (SEMACK) Relacionar imagens e gestos com os verbos de movimento aprendidos (clap e dance). (SEMACK) Representar as imagens de gestos dos verbos de movimento e associá-los aos Chunks apresentados e ao vocabulário estudado.	U1_B5



Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
EI2A_U2_ING	Colours	(SEMACK) Ouvir e notar os sentidos promovidos através do uso das cores e reproduzi-las em voz alta (drills) (blue, red, green). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando as cores (blue, red, green). (SEMACK) Relacionar imagens com as cores aprendidas (blue, red, green). (SEMACK) Representar imagens das cores (blue, red, green) e associar aos brinquedos e demais vocabulário.	U2_C3_B8 U2_C4_B9 U2_B10 U2_B11
EI2A_U2_ING	Toys	(SEMACK) Ouvir e notar os brinquedos (car, doll, teddy bear, ball) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os brinquedos aprendidos. (SEMACK) Relacionar imagens com os brinquedos aprendidos. (SEMACK) Representar imagens dos brinquedos e associar às cores.	U2_C3_B8 U2_C4_B9 U2_B10 U2_B11
EI2A_U3_ING	Command verbs	(SEMACK) Ouvir e notar os verbos básicos de comando e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os verbos básicos de comando. (SEMACK) Relacionar imagens e gestos com os verbos básicos de comando aprendidos. (SEMACK) Representar as imagens de gestos dos verbos básicos e associá-los aos Chunks e vocabulário.	U3_C5_B2 U3_C6_B3 U3_B4_RA U3_B5_RA
EI2A_U3_ING	Yes/No questions	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas fechadas (yes/no questions) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando as perguntas fechadas (yes/no questions). (SEMACK) Relacionar imagens com as perguntas fechadas (yes/no questions) aprendidas. (SEMACK) Representar as imagens das perguntas fechadas e associá-las aos Chunks e vocabulário.	U3_C6_B3 U3_B5_RA
EI2A_U3_ING	Numbers	(SEMACK) Ouvir e notar os números e reproduzi-los em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os números. (SEMACK) Relacionar imagens com os números aprendidos. (SEMACK) Representar imagens dos números e associar aos demais tópicos do vocabulário.	U3_C5_B2 U3_B4_RA
EI2A_U3_ING	Flowers and plants	(SEMACK) Ouvir e notar as flores e plantas e reproduzi-las em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando as flores e plantas. (SEMACK) Relacionar imagens com as flores e plantas aprendidas. (SEMACK) Representar imagens das flores e plantas associar aos demais tópicos do vocabulário.	U3_OB U3_C6_B3 U3_B5_RA
EI2A_U3_ING	Colours	(SEMACK) Ouvir e notar as cores e reproduzi-las em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando as cores. (SEMACK) Relacionar imagens com as cores aprendidas. (SEMACK) Representar imagens das cores e associar aos demais tópicos do vocabulário.	U3_C5_B2 U3_C6_B3 U3_B5_RA
EI2A_U3_ING	Animals and bugs around me	(SEMACK) Ouvir e notar os animais e insetos e reproduzi-los em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os animais e insetos. (SEMACK) Relacionar imagens com os animais e insetos aprendidos. (SEMACK) Representar imagens dos animais e insetos e associar aos demais tópicos do vocabulário.	U3_OB U3_C5_B2 U3_B4_RA

Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
EI2A_U4_ING	Food	(SEMACK) Ouvir e Notar tipos de comida e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os tipos de comida. (SEMACK) Relacionar imagens com os tipos de comida aprendidas. (SEMACK) Representar imagens dos tipos de comida e associar às cores e números.	U4_OB U4_C8_B9 U4_B11_RA
EI2A_U4_ING	Shapes	(SEMACK) Ouvir e Notar as formas e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando as formas. (SEMACK) Relacionar imagens com as formas aprendidas. (SEMACK) Representar imagens das formas e associar às cores e números.	U4_C7_B8
EI2A_U4_ING	Toys	(SEMACK) Ouvir e notar os brinquedos (car, doll, teddy bear, ball) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os brinquedos aprendidos. (SEMACK) Relacionar imagens com os brinquedos aprendidos. (SEMACK) Representar imagens dos brinquedos e associar às cores.	U4_OB U4_C7_B8 U4_B10_RA



3 anos

Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
E13A_U1_ING	Family members (brother and sister)	(SEMACK) Ouvir e notar os membros da família - bother, sister e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega identificando os membros da família (brother, sister). (SEMACK) Relacionar imagens dos membros da família e associar ao vocabulário e aos Chunks.	U1_OB U1_C1_B2 U1_B4
E13A_U1_ING	Numbers (1,2,3)	(SEMACK) Ouvir e notar os números - 1 ao 3 e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega reconhecendo e expressando quantidades através dos números aprendidos. (SEMACK) Relacionar imagens dos números e associar aos objetos, membros da família e demais vocabulário.	U1_C1_B2 U1_B5
E13A_U1_ING	Shapes (circle, square)	(SEMACK) Ouvir e notar as formas - circle, square e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega reconhecendo as formas. (SEMACK) Relacionar imagens das formas e associar aos objetos, números e demais vocabulário.	U1_C2_B3 U1_B5
E13A_U1_ING	Sizes (small, big)	(SEMACK) Ouvir e notar os tamanhos - small, big e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega reconhecendo os tamanhos. (SEMACK) Relacionar imagens dos tamanhos e associar aos objetos e demais vocabulário.	U1_C2_B3
E13A_U1_ING	Parts of the face - mouth, nose, eyes	(SEMACK) Ouvir e notar as partes do rosto - mouth, nose, eyes e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega identificando as partes do rosto. (SEMACK) Relacionar imagens das partes do rosto e associar aos Chunks evocabulário.	U1_C2_B3 U1_B5
E13A_U2_ING	These/Those (are)...	(SEMACK) Ouvir e notar os pronomes demonstrativos - These/Those are (plural) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os pronomes demonstrativos (plural). (SEMACK) Relacionar imagens de gestos que representam os pronomes demonstrativos (plural) e associar ao vocabulário.	U2_C3_B8
E13A_U2_ING	School supplies	(SEMACK) Ouvir e notar os materiais escolares - rubber, book, pen, paper, crayon e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega sobre os materiais escolares. (SEMACK) Relacionar imagens do material escolar e associar aos Chunks e demais vocabulário.	U2_C3_B8 U2_B10
E13A_U2_ING	How are you (feeling)?	(SEMACK) Ouvir e notar a pergunta de como se sente/está (How are you/ (feeling?)) e respondê-la de acordo. (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando a pergunta de como se sente/está e responder de acordo. (SEMACK) Relacionar imagens de gestos de como se sente/está associá-la às respostas corretamente e demais vocabulário.	U2_C4_B9 U2_11

Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
E13A_U3_ING	Demonstratives pronouns - this, that, these, those	(SEMACK) Ouvir e notar os pronomes demonstrativos This/That is (a/an) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Relacionar imagens de gestos que representam os pronomes demonstrativos e associar ao vocabulário. (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os pronomes demonstrativos.	U3_C5_B2 U3_B4_RA
E13A_U3_ING	Leaves and Flowers	(SEMACK) Ouvir e notar os pronomes as folhas e flores e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Relacionar imagens de gestos que representam as folhas e flores e associar ao vocabulário. (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando as folhas e flores. (SEMACK) Relacionar imagens de gestos que representam as folhas e flores e associar ao vocabulário.	U3_OB U3_C6_B3 U3_B5_RA
E13A_U3_ING	Bugs	(SEMACK) Ouvir e notar os insetos e reproduzi-los em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os insetos. (SEMACK) Relacionar imagens com os insetos aprendidos. (SEMACK) Representar imagens dos insetos e associar aos demais tópicos do vocabulário.	U3_OB U3_C5_B2 U3_B4_RA
E13A_U3_ING	Wh - questions	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas com Wh – where, what, who e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega respondendo e perguntando com Wh. (SEMACK) Relacionar imagens das perguntas com Wh aos chunks e vocabulário.	U3_OB U3_C5_B2 U3_C6_B3 U3_B5_RA
E13A_U3_ING	Prepositions of movement	(SEMACK) Ouvir e notar as preposições de movimento up, down, into, across e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega, recebendo e dando direcionamento de movimento. (SEMACK) Relacionar imagens de gestos que representam movimento e associar ao vocabulário.	U3_C5_B2
E13A_U3_ING	Colours	(SEMACK) Ouvir e notar as cores e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando as cores. (SEMACK) Perceber, em histórias curtas, narradas ou lidas, o uso das cores. (SEMACK) Relacionar imagens de gestos das cores e associar ao vocabulário.	U3_OB U3_C5_B2 U3_C6_B3 U3_B4_RA
E13A_U4_ING	House chores	(SEMACK) Ouvir e notar as house chores e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando as house chores. (SEMACK) Perceber, em histórias curtas, narradas ou lidas, as palavras relativas a house chores. (SEMACK) Relacionar imagens de gestos das house chores e associar ao vocabulário.	U4_C7_B8 U4_B10_RA
E13A_U4_ING	Preferences	(SEMACK) Ouvir e notar preferência e opinião (I like.../ I don't like... / I prefer...) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega expressando preferências e opiniões. (SEMACK) Relacionar imagens de gestos que representam preferência e opinião e associar aos Chunks.	U4_C8_B9 U4_B11_RA



Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
EI3A_U4_ING	Parts of the house	(SEMACK) Ouvir e notar as partes de uma casa e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega expressando as partes de uma casa. (SEMACK) Relacionar imagens de gestos que representam preferência e opinião e associar aos Chunks.	U4_C7_B8 U4_B10_RA
EI3A_U4_ING	Types of Food	(SEMACK) Ouvir e notar os tipos de comida e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega expressando os tipos de comida. (SEMACK) Relacionar imagens de gestos que representam os tipos de comida e associar aos Chunks.	U4_OB U4_C8_B9 U4_B11_RA

4 anos

Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
EI4A_U1_ING	Types of food	(SEMACK) Ouvir e notar os tipos de comida e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e respondendo sobre os tipos de comida. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os tipos de comida e associar aos Chunks e gramática.	U1_C1_B2 U1_B4
EI4A_U1_ING	Animals	(SEMACK) Ouvir e notar os tipos de animais - Pets: cat, dog, fish, bird; farm: chicken, pig, horse, duck) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e respondendo sobre os animais domésticos e de fazenda. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os animais domésticos e de fazenda e associar aos Chunks e gramática.	U1_C1_B2 U1_B4
EI4A_U1_ING	Adjectives of feelings	(SEMACK) Ouvir e notar os adjetivos referentes a sentimentos (happy, sad, tired, etc.) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e discorrendo sobre os adjetivos de sentimentos (happy, sad, tired, etc). (SEMACK) Relacionar imagens que representam os adjetivos referentes aos sentimentos e associar aos Chunks.	U1_C1_B2 U1_B5
EI4A_U1_ING	Types of Clothes	(SEMACK) Ouvir e notar os tipos de roupa - trousers, shorts, t-shirt, shirt, skirt, dress, jacket e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e respondendo sobre os tipos de roupas. (SEMACK) Relacionar imagens dos tipos de roupa e associar aos Chunks e demais vocabulário.	U1_C2_B3 U1_B5
EI4A_U1_ING	Numbers (1 to 5)	(SEMACK) Ouvir e notar os números de 1-5 e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os números de 1-5. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os números e associar aos Chunks e gramática.	U1_C1_B2 U1_C2_B3 U1_B5
EI4A_U2_ING	Natural elements and nature	(SEMACK) Ouvir e notar os elementos naturais e da natureza e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e respondendo sobre os elementos naturais e da natureza. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os elementos naturais e da natureza e associar aos Chunks e gramática.	U2_C3_B8 U2_C4_B9 U2_B10
EI4A_U2_ING	I feel...	(SEMACK) Ouvir e notar afirmações sobre como se sente - "I feel" e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e discorrendo sobre situações de como se sente. (SEMACK) Relacionar imagens que representam situações de como se sente e associar aos Chunks e vocabulário.	U2_OB U2_C3_B8 U2_B10



Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
EI4A_U2_ING	Questions with “Which”	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas com o uso do WHICH e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando o WHICH em perguntas. (SEMACK) Relacionar imagens que representam perguntas com o WHICH (indicar escolha) e associar ao vocabulário.	U2_C4_B9
EI4A_U2_ING	Questions with “How many”	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas com o uso do HOW MANY e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando o HOW MANY em perguntas. (SEMACK) Relacionar imagens que representam perguntas com o HOW MANY (quantidade) e associar ao vocabulário.	U2_C4_B9 U2_B11
EI4A_U2_ING	There is/are	(SEMACK) Ouvir e notar o There is/are e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando o there is/are e quantificando animais e objetos (singular/plural). (SEMACK) Relacionar imagens que representam o there is/are (sing/plural) e associar ao vocabulário.	U2_C4_B9 U2_B11
EI4A_U3_ING	Sea animals	(SEMACK) Ouvir e notar os animais marinhos - shark, blue fish, crab, dolphin, ray e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e respondendo sobre os animais marinhos. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os animais marinhos e associar aos Chunks e vocabulário.	U3_C5_B2 U3_B4_RA
EI4A_U3_ING	Questions using Which	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas com o uso do WHICH e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando o WHICH em perguntas. (SEMACK) Relacionar imagens que representam perguntas com o WHICH (indicar escolha) e associar ao vocabulário.	U3_C5_B2 U3_B5_RA
EI4A_U3_ING	Questions using How many	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas com o uso do HOW MANY e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando o HOW MANY em perguntas. (SEMACK) Relacionar imagens que representam perguntas com o HOW MANY (quantidade) e associar ao vocabulário.	U3_C6_B3 U3_B4_RA
EI4A_U3_ING	There is/are	(SEMACK) Ouvir e notar o There is/are e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando o there is/are e quantificando animais e objetos (singular/plural). (SEMACK) Relacionar imagens que representam o there is/are (sing/plural) e associar ao vocabulário.	U3_B4_RA
EI4A_U3_ING	Reptiles	(SEMACK) Ouvir e notar os répteis - iguana, crocodile, turtle e snake e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e respondendo sobre os répteis. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os répteis e associar aos Chunks e vocabulário.	U3_C6_B3 U3_B5_RA

Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
EI4A_U3_ING	Numbers (1-10)	(SEMACK) Ouvir e notar os números de 1-10 e reproduzi-los em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os números de 1-10. (SEMACK) Relacionar imagens com os números aprendidos. (SEMACK) Representar imagens dos números e associar aos demais tópicos do vocabulário.	U3_C5_B2 U3_C6_B3 U3_B4_RA
EI4A_U4_ING	Sense verbs	(SEMACK) Ouvir e notar as afirmações com base nos sentidos e percepções - It feels, tastes, looks, smells, sounds e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega constatando e discorrendo sobre percepções e sentidos. (SEMACK) Perceber em histórias curtas narradas ou lidas o uso dos sentidos e percepções de modo afirmativo. (SEMACK) Relacionar imagens que representam situações de como as afirmações sobre os sentidos e percepções ocorrem e associar aos Chunks e vocabulário.	U4_C7_B8 U4_B10_RA
EI4A_U4_ING	What's wrong/problem/matter?	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas sobre percepção de problema - What's wrong/the problem, the matter e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e discorrendo sobre situações de problema. (SEMACK) Perceber em histórias curtas narradas ou lidas o uso da pergunta de percepção de problema. (SEMACK) Relacionar imagens que representam situações de como as perguntas sobre percepção de problema ocorrem e associar aos Chunks e vocabulário.	U4_C8_B9 U4_B11_RA
EI4A_U4_ING	Feelings and emotions	(SEMACK) Ouvir e notar os sentimentos e emoções e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega constatando e discorrendo sobre os sentimentos e emoções. (SEMACK) Perceber em histórias curtas narradas ou lidas o uso dos sentimentos e emoções. (SEMACK) Relacionar imagens que representam situações sobre os sentimentos e emoções e associar aos Chunks e vocabulário.	U4_C8_B9 U4_B11_RA



5 anos

Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
E15A_U1_ING	The four seasons of the year	(SEMACK) Ouvir e notar as quatro estações do ano e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e respondendo sobre as quatro estações. (SEMACK) Relacionar imagens que representam as quatro estações e associar aos Chunks e gramática.	U1_C1_B2 U1_C1_B3 U1_C2_B4 U1_C2_B5 U1_B6
E15A_U1_ING	What's the weather like?	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas sobre como está o tempo - What's the weather like? e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e respondendo sobre como o tempo está. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os diferentes tipos de tempo e associar aos Chunks e vocabulário.	U1_C2_B4 U1_B7
E15A_U1_ING	What can you do when it's...?	(SEMACK) Ouvir e notar a pergunta em voz alta (drills) sobre possibilidades - What can you do when it's...? e respondê-la corretamente. (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e respondendo sobre possibilidades com base nas diferentes estações. (SEMACK) Relacionar imagens que representam situações de possibilidades e associar aos Chunks e vocabulário.	U1_C2_B5 U1_B7
E15A_U1_ING	Adjectives to talk about the weather	(SEMACK) Ouvir e notar os adjetivos sobre o clima (sunny, cloudy, rainy, windy) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando os adjetivos sobre o clima. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os adjetivos sobre o clima e associar aos Chunks e vocabulário.	U1_C2_B4 U1_B7
E15A_U2_ING	Parts of the day	(SEMACK) Ouvir e notar as partes do dia (morning, afternoon, evening, night) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando as partes do dia. (SEMACK) Relacionar imagens que representam as partes dos dias e associar aos Chunks e vocabulário.	U2_C3_B10 U2_C3_B11 U2_C4_B12 U2_B14
E15A_U2_ING	Days of the week	(SEMACK) Ouvir e notar os dias da semana e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando os dias da semana. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os dias da semana e associar aos Chunks e vocabulário.	U2_OB U2_C4_B12 U2_B15
E15A_U2_ING	Daily routines	(SEMACK) Ouvir e notar os verbos que indicam atividades rotineiras (wake up, brush my teeth, comb my hair, etc.) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando os verbos que indicam atividades rotineiras. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os verbos de atividades rotineiras e associar aos Chunks e vocabulário.	U2_C3_B10 U2_C3_B11

Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
EI5A_U2_ING	How often?	(SEMACK) Ouvir e notar os advérbios de frequência (always, often, sometimes, never) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando os advérbios de frequência. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os diferentes advérbios de frequência e associar aos Chunks e vocabulário.	U2_C4_B13 U2_B15
EI5A_U3_ING	Animals around the world	(SEMACK) Ouvir e notar sobre os animais pelo mundo e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega sobre os animais pelo mundo. (SEMACK) Perceber em histórias curtas narradas ou lidas os animais pelo mundo. (SEMACK) Relacionar imagens que representam situações sobre os animais pelo mundo.	U3_OB U3_C5_B18
EI5A_U3_ING	Verb Can - abilities	(SEMACK) Ouvir e notar o verbo CAN nas formas afirmativa e interrogativa em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando o verbo CAN para expressar habilidades. (SEMACK) Perceber em histórias curtas narradas ou lidas o uso do verbo CAN para expressar habilidades. (SEMACK) Relacionar imagens que representam habilidades usando verbo CAN e associar aos Chunks e vocabulário.	U3_C5_B19 U3_B22_RA
EI5A_U3_ING	Plants and their uses	(SEMACK) Ouvir e notar sobre as plantas e seus usos e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega sobre as plantas e seus usos. (SEMACK) Perceber em histórias curtas narradas ou lidas sobre as plantas e seus usos. (SEMACK) Relacionar imagens que representam as plantas e seus usos.	U3_C6_B20 U3_C6_B21 U3_B23_RA
EI5A_U3_ING	Simple Present	(SEMACK) Ouvir e notar afirmações no presente simples (simple present) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando o simple present em afirmações. (SEMACK) Relacionar imagens que representam situações no presente afirmativo e associar aos Chunks e vocabulário.	U3_OB U3_C5_B18 U3_C6_B21
EI5A_U3_ING	Questions using Which	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas com o uso do WHICH e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando o WHICH em perguntas. (SEMACK) Relacionar imagens que representam perguntas com o WHICH (indicar escolha) e associar ao vocabulário.	U3_C5_B19
EI5A_U4_ING	Holiday traditions	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas sobre Holiday Traditions nos países estudados e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e discorrendo sobre as Holiday Traditions nos países estudados. (SEMACK) Perceber em histórias curtas narradas ou lidas as Holiday Traditions nos países estudados.	U4_B14_RA



Etapa de Ensino/Ano/ Componente curricular	Objeto do Conhecimento	Objetivo de aprendizagem e desenvolvimento para a Educação Infantil SEMACK	Localização no LD
EI5A_U4_ING	Numbers - 1 to 50	(SEMACK) Ouvir e notar os números de 1-50 e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega utilizando os números de 1-50. (SEMACK) Perceber em histórias curtas narradas ou lidas os números de 1-50. (SEMACK) Relacionar imagens que representam os números e associar aos chunks e vocabulário.	U4_B15_RA
EI5A_U4_ING	Simple Present	(SEMACK) Ouvir e notar afirmações no presente simples (simple present) e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega usando o simple present em afirmações. (SEMACK) Relacionar imagens que representam situações no presente afirmativo e associar aos Chunks e vocabulário.	U4_OB U4_C7_B10 U4_C7_B11 U4_C8_B12 U4_C8_B13 U4_B14_RA
EI5A_U4_ING	Family Traditions	(SEMACK) Ouvir e notar as perguntas sobre Family Traditions nos países estudados e reproduzir em voz alta (drills). (SEMACK) Interagir em situação comunicativa com o professor e o colega perguntando e discorrendo sobre as Family Traditions nos países estudados. (SEMACK) Perceber em histórias curtas narradas ou lidas as Family Traditions nos países estudados.	U4_OB U4_C8_B12 U4_C8_B13 U4_C8_B15_RA



Mackenzie
Educativa

